

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Комарова Светлана Юриевна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 21.01.2025 09:10:09
Уникальный программный код:
43ba42f5dea4116bbfcb9ac98e39108031227e81add207cbee4149f2098d7a

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»**

Университетский колледж агробизнеса

**ООП по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной
техники и оборудования**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ
по учебной дисциплине**

Родной язык

**Специальность: 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной
техники и оборудования**

Ведущий преподаватель (руководитель) дисциплины		Е.А. Поединок
Омск 2023		

Пояснительная записка

Методические рекомендации по учебной дисциплине Родной язык предназначены для выполнения самостоятельной работы обучающимися по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования.

Самостоятельная работа выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью самостоятельной работы является овладение обучающимся умениями работать с источниками, обобщения и анализа информации, аргументации собственной точки зрения.

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов содержат материалы для подготовки к лекционным, практическим занятиям, к формам текущего и промежуточного контроля.

Предложенные в рекомендациях задания позволят в дальнейшем на общепрофессиональных дисциплинах успешно овладеть профессиональными знаниями, умениями и навыками.

При выполнении самостоятельной работы обучающийся самостоятельно осуществляет сбор, изучение, систематизацию и анализ информации, а затем оформляет информацию и представляет на оценку преподавателя или группы.

Виды самостоятельной работы

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Форма контроля	Макс. кол-во баллов
1.	Работа с источниками	Устный ответ на занятии Составление аннотации	5
2.	Составление опорного конспекта (схемы, таблицы)	Опорный конспект (схема, таблица)	5
3.	Составление обобщающей таблицы	Обобщающая таблица	5
4.	Лингвистический анализ текста	Письменная работа	5
5.	Написание эссе	Эссе	5
6.	Участие в научно-исследовательской деятельности*	Выступление на конференции	5

* предполагает участие студента в олимпиадах, конкурсах, конференциях по тематике предмета.

Методические рекомендации по работе с источниками

Работа с источниками осуществляется с целью приобретения обучающимся навыков самостоятельного изучения учебного материала. Работа с источниками является важной составляющей при подготовке к занятиям.

Для подготовки к устному опросу необходимо прочитать текст источника, выделить и записать главное, составить план ответа, повторить текст несколько раз. На учебном занятии полно, точно, доступно, правильно, взаимосвязано и логично изложить материал, иллюстрируя при необходимости примерами.

Работа с источником может быть предложена в форме аннотирования. Аннотация позволяет составить обобщенное представление об источнике. Для составления аннотации необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Фамилия автора, полное наименование работы, место и год издания.
2. Вид издания (статья, учебник, и пр.).
3. Цели и задачи издания.
4. Структура издания и краткий обзор содержания работы.
5. Основные вопросы.
6. Выводы и предложения автора.

Источник аннотирования определяет преподаватель, он же оценивает аннотацию, сданную в письменной форме.

Методические рекомендации по составлению опорного конспекта (схемы, таблицы)

Опорный конспект (схема, таблица) составляется с целью обобщения, систематизации и краткого изложения информации. Составление опорного конспекта (схемы, таблицы) способствует более быстрому запоминанию учебного материала.

Составление опорного конспекта включает следующие действия:

1. Изучение текста учебного материала.
2. Определение главного и второстепенного в анализируемом тексте.
3. Установление логической последовательности между элементами.
4. Составление характеристики элементов учебного материала в краткой форме.
5. Выбор опорных сигналов для расстановки акцентов.
6. Оформление опорного конспекта.

Опорный конспект может быть представлен в виде схемы с использованием стрелок для определения связи между элементами; системы геометрических фигур; логической лестницы и т.д. А также в виде таблицы с использованием ключевых определений, характеристик, классификаций, параметров.

Оценкой опорного конспекта (схемы, таблицы) может служить качество ответа, как самого студента, так и других студентов его использовавших. Преподаватель также может проверить опорные конспекты (схемы, таблицы), сданные в письменной форме.

Методические рекомендации по составлению обобщающей таблицы

Обобщающая таблица составляется с целью систематизации материала по теме с учетом особенностей, преимуществ и недостатков анализируемых объектов.

Критерии для составления обобщающей таблицы предлагает преподаватель. Студент, самостоятельно сформулировавший критерии, получает дополнительные баллы.

Проверка и оценка обобщающей таблицы осуществляется преподавателем в письменной форме.

Методические рекомендации по проведению лингвистического анализа текста

Лингвистический анализ текста проводится с целью развития навыков анализа, работы с текстом, повышения культуры речи.

При проведении лингвистического анализа текста необходимо придерживаться следующего плана:

1. Тема текста.
2. Основная мысль.
3. Тип речи в тексте.
4. Стил ь текста.
5. Композиция. Количество микротем (частей).
6. Настроение, создаваемое произведением.
7. Средства художественной изобразительности.
8. Лексические особенности.
9. Морфологические средства.
10. Выразительные и изобразительные возможности синтаксиса.
11. Звуковые средства художественной изобразительности.
12. Элементы стихотворной речи.
13. Идея текста.
14. Вывод.

Проверка и оценка лингвистического анализа текста осуществляется в письменной форме преподавателем.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это письменная работа на тему, предложенную преподавателем или выбранную самостоятельно студентом. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Написание эссе позволяет научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно–следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы, рассматриваемой в рамках учебной дисциплины «Русский язык». В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ

материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Структура эссе

1 Введение, в котором представлен обобщённый ответ на предложенный вопрос или излагается в общем виде та позиция, которую предполагается отстаивать в основной части эссе.

2 Основная часть, где представлены подробные ответы на вопрос или излагается позиция, подтверждаемая теоретическими аргументами и эмпирическими данными.

3 Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

Мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнения учёных и др. Лучше приводить два–три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным.

Проверка и оценка эссе осуществляется преподавателем в письменной форме.

Задания для самостоятельной работы

Самостоятельная работа №1

Тема: «Русский язык в современном мире»

Задание. Подготовить эссе по теме: «Экология языка - экология мышления».

Самостоятельная работа №2

Тема: «Нормы современного русского литературного языка»

Задание. Составить обобщающую таблицу «Принципы русской орфографии», включающую следующие пункты:

1. Наименование принципа.
2. Написания, подчиняющиеся соответствующему принципу.
3. Примеры.

Самостоятельная работа №3

Тема: «Основные лексические нормы современного русского литературного языка»

Задание. Написать эссе на свободную тему, используя синонимы, омонимы, паронимы, антонимы.

Самостоятельная работа №4

Тема: «Основные лексические нормы современного русского литературного языка»

Задание. Провести лингвистический анализ лирического произведения (стихотворение Ф. Тютчева «Осенний вечер»).

Самостоятельная работа №5

Тема: «Основные лексические нормы современного русского литературного языка»

Задание. Провести лингвистический анализ прозаического произведения (рассказа К.Д. Воробьева «Гуси-лебеди»).

Самостоятельная работа №6

Тема: «Речевой этикет»

Задание. Составить опорный конспект, отразив в нем функции речевого этикета, в виды речевого этикета, особенности этикета в электронной среде общения.

Самостоятельная работа №7

Тема: «Функциональные разновидности языка»

Задание. Составить опорный конспект, отразив в нем особенности построения публичного выступления.

Самостоятельная работа №8

Тема: «Функциональные разновидности языка»

Задание. Провести лингвистический анализ прозаического произведения (рассказ Е.И. Носова «Деревенские ласточки»).

Самостоятельная работа №9

Тема: «Функциональные разновидности языка»

Задание. Подготовиться к устному выступлению по выбранной теме.

Темы для выступления:

- Мои увлечения.
- Великий русский язык.
- Литература в нашей жизни.
- Что читает современное поколение?
- Молодежный сленг.
- Экологические проблемы региона.
- Что самое главное при выборе профессии?
- Домашнее обучение лучше обычного?
- Социальные сети формируют у людей представление о себе и самооценку?
- Учиться на своих ошибках.

Самостоятельная работа №10

Задание. Подготовиться к промежуточной аттестации по курсу Родного языка, устно ответив на следующие вопросы:

1. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
2. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире.
3. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
4. Активный и пассивный словарный запас.
5. Афоризмы и фразеологизмы.

6. Знаки препинания при прямой речи и цитировании. Оформление диалога.
7. Лексические нормы. Виды речевых ошибок.
8. Словари. Виды словарей русского языка.
9. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
10. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.
11. Стилистика. Назначение, сфера употребления и языковые особенности функциональных стилей русского языка.
12. Текст как произведение речи. Признаки и структура текста.

Критерии оценки внеаудиторной (самостоятельной) работы

Процент результата	Балл (оценка)	Критерии оценивания
90-100%	5	— глубокое изучение учебного материала, литературы по вопросу; — правильность формулировок, точность определения понятий; — последовательность изложения материала; — обоснованность и аргументированность выводов; — правильность ответов на дополнительные вопросы; — своевременность выполнения задания.
70-89%	4	— полнота и правильность изложения материала; — незначительные нарушения последовательности изложения; — неточности в определении понятий; — обоснованность выводов приводимыми примерами; — правильность ответов на дополнительные вопросы; — своевременность выполнения задания.
50-69%	3	— знание и понимание основных положений учебного материала; — наличие ошибок при изложении материала; — непоследовательность изложения материала; — наличие ошибок в определении понятий, неискажающих

		их смысл; — несвоевременность выполнения задания.
0-49%	2	— незнание, невыполнение или неправильное выполнение большей части учебного материала; — ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл; — беспорядочное и неуверенное изложение материала; — отсутствие ответов на дополнительные вопросы; — отсутствие выводов и неспособность их сформулировать; — невыполнение задания.