

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комарова Светлана Юриевна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 09.07.2026 10:56:02

Уникальный программный ключ: **Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»**

43ba42f5deae4116bbfcb9ac98e39108031227e81add207cbee4149f209807a

**Тарский филиал
Факультет высшего образования**

ОПОП по направлению подготовки 21.03.02 Землеустройство и кадастры

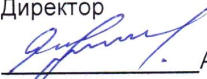
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

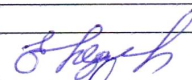
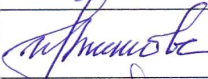
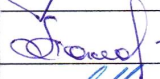
 А.В. Банкрутенко
24.06.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 А.Н. Яцунов
24.06.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
Профиль «Землеустройство и кадастры»**

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра	кафедра гуманитарных, социально – экономических и фундаментальных дисциплин	
Разработчик РП:		С.С. Паршукова
Внутренние эксперты:		
Председатель методического совета филиала, канд.экон.наук., доцент		Е.В. Юдина
Начальник отдела ООиНД		И.А. Титова
Заведующая библиотекой		С.В. Малашина
Инженер-программист		А.В. Муравьев

Тара 2021

1. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ СТАТУС

1.1 Основания для введения дисциплины в учебный план:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 21.03.02 Землеустройство и кадастры, утверждённый приказом Министерства науки и высшего образования от 12 августа 2020 г. № 978;
- основная профессиональная образовательная программа подготовки бакалавра, по направлению 21.03.02 Землеустройство и кадастры, направленность (профиль) - Землеустройство и кадастры.

1.2 Статус дисциплины в учебном плане:

- относится к факультативным дисциплинам ОПОП.
- является факультативной дисциплиной.

1.3 В рабочую программу дисциплины в установленном порядке могут быть внесены изменения и дополнения, осуществляемые в рамках планового ежегодного и ситуативного совершенствования, которые отражаются в п. 9 рабочей программы.

2. ЦЕЛЕВАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. ЛОГИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ И ПРАКТИКАМИ В СОСТАВЕ ОПОП

2.1 Процесс изучения дисциплины в целом направлен на подготовку обучающегося к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: производственно-технологический, научно-исследовательский, организационно-управленческий; к решению им профессиональных задач, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки, а также ОПОП ВО университета, в рамках которой преподаётся данная дисциплина.

Цель дисциплины: формирование у обучающихся умений, необходимых им для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной, бытовой, культурной деятельности.

2.2 Перечень компетенций формируемых в результате освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) вербальные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	способы получения и анализа, систематизации информации	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	навыками работы с информационными источниками, приёмами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения
		УК -4.2 Демонстрирует умение работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	основные методы и способы обработки информации	применять навыки владения государственным языком для саморазвития и дальнейшего повышения квалификации	навыками сбора, обработки и анализа информации

2.2 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

2.2. Описание показателей, критериев и шкал оценивания этапов формирования компетенции в рамках дисциплины:								
Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				2	3	4	5	
				Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»	
				Характеристика сформированности компетенции				
			Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач		
Критерии оценивания Критерии сформированности по индикаторам должны соответствовать показателю оценивания								
УК-4	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) вербальные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	Полнота знаний	способы получения и анализа, систематизации информации	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	Тест; опрос; ответы на практических занятиях, решение практических заданий; резюме; опорный конспект; экзамен
		Наличие умений	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	
		Наличие навыков (владение опытом)	навыками работы с информационными источниками, приемами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	
	УК-4.2. Использует	Полнота знаний	основные знания	Уровень знаний ниже	Минимально	Уровень знаний в	Уровень знаний в	Грамматичес

информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках		информационно-коммуникационные технологии	минимальных требований, имели место грубые ошибки	допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	кий тест; Обсуждение устной темы; Беседа по тексту;
	Наличие умений	Применять информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации	При решении коммуникативных задач не продемонстрированы владения технологиями, имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	
	Наличие навыков (владение опытом)	навыками работы с информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации	Не умеет использовать информационно-коммуникационные технологии, не может решить коммуникативные задачи, не знает основные информационно-коммуникационные технологии.	С трудом может найти необходимую информацию, плохо ориентируется в информационно-коммуникационных технологиях при поиске информации	Свободно использует информационно-коммуникационные технологии, легко решает стандартные коммуникативные задачи, без труда выбирает и использует технологии.	Свободно использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации, легко анализирует и выбирает технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач.	

2.4 Логические и содержательные взаимосвязи дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

Дисциплины, практики*, на которые опирается содержание данной дисциплины		Индекс и наименование дисциплин, практик, для которых содержание данной дисциплины выступает основой	Индекс и наименование дисциплин, практик, с которыми данная дисциплина осваивается параллельно в ходе одного семестра
Индекс и наименование	Перечень требований, сформированных в ходе изучения предшествующих (в модальности «знать и понимать», «уметь делать», «владеть навыками»)		
Русский язык (уровень выпускника средней школы)	-уметь грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты; - уметь грамотно выражать свои мысли, отвечать на вопросы; -знать основные законы организации языковой системы; -владеть основными навыками ораторского мастерства	ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации	Б1.О.03 Иностранный язык Б1.В.02 Русский язык и деловое общение

* - для некоторых дисциплин первого года обучения целесообразно указать на взаимосвязь с предшествующей подготовкой обучающихся в старшей школе

2.5 Формы методических взаимосвязей дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

В рамках методической работы применяются следующие формы методических взаимосвязей:

- учёт содержания предшествующих дисциплин при формировании рабочей программы последующей дисциплины;
- согласование рабочей программы предшествующей дисциплины ведущим преподавателем последующей дисциплины;
- совместное обсуждение ведущими преподавателями предшествующей и последующей дисциплин результатов входного тестирования по последующей дисциплине;
- участие ведущего преподавателя последующей дисциплины в процедуре приёма зачета, экзамена по предыдущей.

2.6 Социально-воспитательный компонент дисциплины

В условиях созданной вузом социокультурной среды в результате изучения дисциплины: формируются мировоззрение и ценностные ориентации обучающихся; интеллектуальные умения, научное мышление; способность использовать полученные ранее знания, умения, навыки, развитие творческих начал.

Воспитательные задачи реализуются в процессе общения преподавателя с обучающимися, в использовании активных методов обучения, побуждающих обучающихся проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Коллективные виды деятельности способствуют приобретению навыков работы в коллективе, умения управления коллективом. Самостоятельная работа способствует выработке у обучающихся способности принимать решение и навыков самоконтроля.

Через связь с НИРО, осуществляемой во внеучебное время, социально-воспитательный компонент ориентирован на:

- 1) адаптацию и встраивание обучающихся в общественную жизнь ВУЗа, укрепление межличностных связей и уверенности в правильности выбранной профессии;
- 2) проведение систематической и целенаправленной профориентационной работы, формирование творческого, сознательного отношения к труду;
- 3) формирование общекультурных компетенций, укрепление личных и групповых ценностей, общественных ценностей, ценности непрерывного образования;
- 4) гражданско-правовое воспитание личности;
- 5) патриотическое воспитание обучающихся, формирование модели профессиональной этики, культуры экономического мышления, делового общения.

Объединение элементов образовательной и воспитательной составляющей дисциплины способствует формированию общекультурных компетенций выпускников, компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера, создает условия, необходимые для всестороннего развития личности.

3. СТРУКТУРА И ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина изучается в 4 семестре 2 курса очной формы обучения / во 2 семестре 1 курса заочной формы обучения.

Продолжительность семестра 22 недели/ 39 недель.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов.

Вид учебной работы		Трудоемкость, час	Трудоемкость, час
		Семестр 4, курс 2	Семестр 2, курс1
		очная форма	заочная форма
		№ сем. - 4	№ сем. - 4
1. Аудиторные занятия, всего		18	4
- лекции		6	
- практические занятия (включая семинары)		12	4
2. Внеаудиторная академическая работа		18	28
2.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ:		4	8
Выполнение индивидуального задания в виде подготовки презентации		4	8
2.2 Самостоятельное изучение тем/вопросов программы		8	10
2.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям		6	8
2.4 Самоподготовка к участию и участие в контрольно-оценочных мероприятиях, проводимых в рамках текущего контроля освоения дисциплины (за исключением учтённых в пп. 2.1 – 2.2):		2	2
3. Получение зачета по итогам освоения дисциплины		-	4
Часы	Часы	36	36
Зачетные единицы	Зачетные единицы	1	1
Примечание: * – семестр – для очной и очно-заочной формы обучения, курс – для заочной формы обучения; ** – КР/КП, реферата/эссе/презентации, контрольной работы (для обучающихся заочной формы обучения), расчетно-графической (расчетно-аналитической) работы и др.;			

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Укрупненная содержательная структура дисциплины и общая схема ее реализации в учебном процессе

Номер и наименование раздела дисциплины. Укрупненные темы раздела		Трудоемкость раздела и ее распределение по видам учебной работы, час.						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	№№ компетенций, на формирование которых ориентирован раздел	
		общая	Аудиторная работа				ВРС			
			всего	лекции	занятия		всего			Фиксированные выпы
				практические (всех форм)	лабораторные					
		2	3	4	5	6	7	8	9	10
Очная форма обучения										
1	Межкультурные коммуникации	22	12	12			10		Тест; опрос; ответы на практич еских занятия х, решени е практич еских заданий	УК-4
	1.1.Становление межкультурных коммуникаций как области знаний.	3	2	2			1			
	1.2. Виды и уровни межкультурной коммуникации.	3	2	2			1			
	1.3. Межкультурные коммуникации и аккультурация.	4	2	2			2			
	1.4. Основы теории коммуникации	4	2		2		2			
	1.5. Специфика и формы делового общения	4	2		2		2			
	1.6. Специфика коммуникаций в странах мира	4	2		2		2			
	1.7. Теоретико - методологические подходы к изучению субкультур	6	4		4		2			
	1.7. Этика делового общения	8	2		2		2	4		
	Промежуточная аттестация		×	×	×	×	×	×	зачет	
Итого по дисциплине		36	18	6	12		14	4		
Заочная форма обучения										
1.1. Основы теории коммуникации		12	2		2		10			УК-4
1.2. Теоретико - методологические подходы к изучению субкультур		20	2		2		10	8		
	Промежуточная аттестация	4	×	×	×	×	×	×	4 зачет	
Итого по дисциплине		36	4		4		20	8		

4.2 Лекционный курс.

Примерный тематический план чтения лекций по разделам дисциплины

№		Тема лекции. Основные вопросы темы	Трудоемкость по разделу, час.		Применяемые интерактивные формы обучения
раздела	лекции		очная форма	заочная форма	
1	2	3	4		5
1	1	Тема: Становление межкультурных коммуникаций как области знаний.	2	-	
		1. История становления дисциплины «межкультурные коммуникации».			
		2. Причины и предмет изучения межкультурных коммуникаций.			
		3. Междисциплинарные основания межкультурных коммуникаций.			
	2	Тема: Виды и уровни межкультурной коммуникации.	2	-	Лекция с элементами учебной дискуссии
		1. Понятие межкультурной коммуникации.			
		2. Уровни межкультурной коммуникации.			
		3. Формы межкультурной коммуникации			
	3	Тема: Межкультурные коммуникации и аккультурация.	2	-	
		1. Кросс-культурная теория адаптации			
		2. Культурный шок.			
		3. Транснационализм.			
Общая трудоемкость лекционного курса			6		х
Всего лекций по дисциплине:		час.	Из них в интерактивной форме:		час.
- очная форма обучения		6	- очная форма обучения		6
Примечания: - материально-техническое обеспечение лекционного курса – см. Приложение 6; - обеспечение лекционного курса учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2.					

4.3 Примерный тематический план практических занятий по разделам дисциплины

№		Тема занятия / Примерные вопросы на обсуждение (для семинарских занятий)	Трудоемкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы**	Связь занятия с ВАРС*
раздела (модуля)	занятия		очная форма	заочная форма		
1	2	3	4		5	6
1	1	Тема семинара: Основы теории коммуникации	2	2		ОСП
		1. Понятие коммуникации				
		2. Индивидуальное, групповое и публичное общение				
		3. Прямое и косвенное общение				
	2	Тема семинара: Специфика и формы делового общения	2	-	Ролевая игра, разбор практических задач и кейсов	ОСП
		1. Особенности общения. Понятие .				
		2. Письменные формы делового общения (требования к оформлению реквизитов документов; типы документов; язык деловых бумаг)				
		3. Устные формы деловой коммуникации (жанры деловой коммуникации: переговоры, служебный телефонный разговор, межличностная деловая коммуникация)				
	3	Тема семинара: Специфика коммуникаций в странах мира	2	-	Ролевая игра, разбор практических задач и кейсов	ОСП
		1. Понятие и цели коммуникации.				
		2. Условия коммуникации.				
		3. Понятие «межкультурная коммуникация».				
	4-5	Тема семинара: Теоретико-методологические подходы к изучению субкультур	4	2	Ролевая игра, разбор практических задач и кейсов	ОСП
		1. Понятие субкультуры				
		2. Основные концепции изучения субкультур				
	6	Тема семинара: Этика делового общения	2	-	Ролевая игра, разбор практических задач и кейсов	ОСП
		1. Правила и основные принципы этики делового общения				
		2. Основные типы делового общения.				
Всего практических занятий по дисциплине:		час.	Из них в интерактивной форме:		час.	
- очная форма обучения		12	- очная форма обучения		12	
- заочная форма обучения		4	- заочная форма обучения		4	
* Условные обозначения: ОСП – предусмотрена обязательная самоподготовка к занятию; УЗ СРС – на занятии выдается задание на конкретную ВАРС; ПР СРС – занятие содержательно базируется на результатах выполнения обучающимся конкретной ВАРС.						
Примечания: - материально-техническое обеспечение практических занятий – см. Приложение 6; - обеспечение практических занятий учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2.						

4.4 Лабораторный практикум.

Примерный тематический план лабораторных занятий по разделам дисциплины

№			Тема лабораторной работы	Трудоемкость ЛР, час		Связь с ВАРС		Применяемые интерактивные формы обучения*
раздела	ЛЗ*	ЛР*		очная / очно-заочная форма	заочная форма	предусмотрена самоподготовка к занятию +/-	Защита отчета о ЛР во внеаудиторное время +/-	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Проведение лабораторных занятий учебным планом не предусмотрено								

5 ПРОГРАММА ВНЕАУДИТОРНОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ

5.1.1 Подготовка презентации

Перечень примерных тем электронных презентаций

Специфика коммуникаций в странах мира

5.1.1.1 Место презентации в структуре дисциплины

Разделы дисциплины, освоение которых обучающимися сопровождается или завершается подготовкой резюме		Компетенции, формирование/развитие которых обеспечивается в ходе подготовки резюме
№	Наименование	
1	Межкультурные коммуникации	
		УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

5.1.1.2 Информационно-методические и материально-техническое обеспечение процесса выполнения электронной презентации

1) Материально-техническое обеспечение процесса выполнения электронной презентации – см. Приложение 6.

2) Обеспечение процесса выполнения электронной презентации учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложение 1, 2, 3.

Оценочные средства для самооценки и оценки, критерии оценки результатов его выполнения представлены в Приложении 9. Фонд оценочных средств по дисциплине.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Презентация оценивается с трёх позиций:

- с позиции преподавателя,
- с позиции обучающихся (взаимооценка),
- с собственной позиции (самооценка)

Критерии оценки презентации преподавателем представлены в таблице 1.

Таблица 1

Параметр для оценивания	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный ответ	Оценка
	2 балла	3 балла	4 балла	5 балла	
Представление: - логика изложения материала; - слайды представлены в логической последовательности; - грамотность речи во время защиты презентации	Представляемая информация логически не связана, нет грамотности в речи во время защиты презентации	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, допущены серьезные грамматические и лексические ошибки во время защиты презентации	Представляемая информация систематизирована и последовательна, нет серьезных грамматических и лексических ошибок во время защиты презентации	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, речи во время защиты презентации грамотная	
Оформление: - титульный слайд с заголовком; - дизайн слайдов; - использование дополнительных эффектов Power Point (смена слайдов, звук, графики); - список источников информации	Не использованы информационные технологии (Power Point), в представляемой информации много ошибок, что затрудняет понимание	Информационные технологии (Power Point) использованы частично, в представляемой информации есть ошибки, частично затрудняющие понимание	Использованы информационные технологии (Power Point), в представляемой информации незначительные ошибки	Широко использованы информационные технологии (Power Point), в представляемой информации нет ошибок	
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные/частично полные	Ответы на вопросы полные	
Итоговая оценка					

Критерии оценки презентации обучающимися (самооценки и взаимооценки) представлены в таблице 2. В ходе работы на семинарском занятии обучающиеся заполняют предложенную таблицу и обосновывают своё решение.

Таблица 2

	Максимальное количество баллов	Собственная оценка	Оценка обучающегося 1	Оценка обучающегося 2
ОФОРМЛЕНИЕ				
Титульный слайд с заголовком	5			
Дизайн слайдов	15			
Использование дополнительных эффектов Power Point (смена слайдов, звук, графики)	15			
СОДЕРЖАНИЕ				
Логика изложения	10			

материала				
Умение отвечать на вопросы группы	15			
Грамотность речи во время защиты презентации	10			
ОРГАНИЗАЦИЯ				
Выступление продумано, предложения сформулированы и изложены последовательно	10			
Слайды представлены в логической последовательности	5			
Слайды распечатаны в формате заметок	5			
Бонус	10			
ОБЩИЕ БАЛЛЫ	100			
ОЦЕНКА				

Шкала перевода баллов в оценку:

- 61 – 100 баллов - *зачтено*
- < 60 баллов – *не зачтено*

5.2 Самостоятельное изучение тем

Номер раздела дисциплины	Тема в составе раздела/вопрос в составе темы раздела, вынесенные на самостоятельное изучение	Расчетная трудоемкость, час	Форма текущего контроля по теме
1	2	3	4
Очная форма обучения			
1	Особенности делового общения в странах мира 1. Особенности общения представителей различных наций. 2. Особенности национального характера. 3. Правила поведения за рубежом. 4. Европейские нормы общения.	8	Опорный конспект
Заочная форма обучения			
1	Особенности делового общения в странах мира 4. Особенности общения представителей различных наций. 5. Особенности национального характера. 6. Правила поведения за рубежом. 4. Европейские нормы общения.	10	Опорный конспект
<i>Примечание:</i> - учебная, учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения самостоятельного изучения тем – см. Приложения 1-4.			

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- **оценка «зачтено»** выставляется, если обучающийся изучил все предложенные вопросы, оформил отчетный материал в виде конспекта на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание вопросов.

- **оценка «не зачтено»** выставляется, если обучающийся изучил только часть из предложенных вопросов, неаккуратно оформил конспект на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы.

5.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям (кроме контрольных занятий)

Занятий, по которым предусмотрена самоподготовка	Характер (содержание) самоподготовки	Организационная основа самоподготовки	Общий алгоритм самоподготовки	Расчетная трудоемкость, час
Очная форма обучения				
Семинарские занятия	Подготовка по темам семинарских занятий	План семинарских занятий; Задания преподавателя, выдаваемые в конце предыдущего занятия	1. Рассмотрение вопросов семинара 2. Изучение литературы по вопросам семинара 3. Подготовка ответов на вопросы, написание конспекта	6
Заочная форма обучения				
Семинарские занятия	Подготовка по темам семинарских занятий	План семинарских занятий; Задания преподавателя, выдаваемые в конце предыдущего занятия	4. Рассмотрение вопросов семинара 5. Изучение литературы по вопросам семинара 6. Подготовка ответов на вопросы, написание конспекта	8

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ самоподготовки по темам семинарских занятий

- **Зачтено** выставляется обучающемуся, если он четко, логично и грамотно излагает вопрос, высказывает собственные размышления, делает умозаключения и выводы, которые убедительно обосновывает, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и аудитории; если логично и грамотно излагает вопрос, но допускает незначительные неточности, высказывает собственные размышления, делает умозаключения и выводы, которые не всегда убедительно обосновывает, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и аудитории.
- **Не зачтено** выставляется обучающемуся, если вопрос не раскрыт.

**5.4 Самоподготовка и участие
в контрольно-оценочных учебных мероприятиях (работах) проводимых в рамках текущего
контроля освоения дисциплины**

контроля освоения дисциплины			
Наименование оценочного средства	Охват обучающихся	Содержательная характеристика (тематическая направленность)	Расчетная трудоемкость, час
1	2	3	4
Очная форма обучения			
Оценка работы на семинарском занятии	100%	Раздел 1	0,5
Решение практических задач	100%		0,5
Опрос	100%		0,5
Тест	100%		0,5
Заочная форма обучения			
Решение практических задач	100%	Раздел 1	1
Тест	100%		1

**6 ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

6.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины:	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
6.2. Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины
	2) процедура проводится в рамках ВАО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине; 2) прошёл заключительное тестирование на бланках; 3) подготовил электронную презентацию.
Процедура получения зачёта - Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков:	Представлены в Фонде оценочных средств по данной учебной дисциплине (см. – Приложение 9)

7 ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1 Библиотечное, информационное и методическое обеспечение учебного процесса по дисциплине

В соответствии с действующими государственными требованиями для реализации учебного процесса по дисциплине обеспечивающей кафедрой разрабатывается и постоянно совершенствуется учебно-методический комплекс (УМК), соответствующий данной рабочей программе. При разработке УМК кафедра руководствуется установленными университетом требованиями к его структуре, содержанию и оформлению.

Организационно-методическим ядром УМК являются:

- полная версии рабочей программы учебной дисциплины с внутренними приложениями №№ 1-3, 5, 6, 8;
- фонд оценочных средств по ней ФОС (Приложение 9);
- методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины и прохождению контрольно-оценочных мероприятий (Приложение 4);
- методические рекомендации преподавателям по дисциплине (Приложение 7).

В состав учебно-методического комплекса в обязательном порядке также входят перечисленные в Приложениях 1 и 2 источники учебной и учебно-методической информации, учебные ресурсы и средства наглядности.

Приложения 1 и 2 к настоящему учебно-программному документу в обязательном порядке актуализируются на начало каждого учебного года

Электронная версия актуального УМКД, адаптированная для обучающихся, выставляется в информационно-образовательной среде университета.

7.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине; соответствующая им информационно-технологическая и компьютерная база

Применение средств ИКТ в процессе реализации дисциплины:

- использование интернет-браузеров для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента;
- использование облачных сервисов для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента (Google диск и т.д.);
- использование офисных приложений Microsoft Office (MS Excel, MS Word, MS Power Point и др.) и Open Office;
- подготовка отчётов в цифровом или бумажном формате, в том числе подготовка презентаций (MS Word, MS PowerPoint);
- использование digital-инструментов по формированию электронного образовательного контента в ЭИОС университета (<https://do.omgau.ru/>), проверке знаний, общения, совместной (командной) работы и самоподготовки студентов, сохранению цифровых следов результатов обучения и пр.

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине и сведения об информационно-технологической и компьютерной базе, необходимой для преподавания и изучения дисциплины, представлены в Приложении 5. Данное приложение в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о материально-технической базе, необходимой для реализации программы дисциплины, представлены в Приложении 6, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.4 Организационное обеспечение учебного процесса и специальные требования к нему с учетом характера учебной работы по дисциплине

Аудиторные учебные занятия по дисциплине ведутся в соответствии с расписанием, внеаудиторная академическая работа организуется в соответствии с семестровым графиком ВАР и графиками сдачи/приёма/защиты выполненных работ. Консультирование обучающихся, изучающих данную дисциплину, осуществляется в соответствии с графиком консультаций.

7.5 Кадровое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о кадровом обеспечении учебного процесса по дисциплине представлены в Приложении 8, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.6. Обеспечение учебного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц

с ограниченными возможностями здоровья

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида.

Обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в случае необходимости:

- предоставляются печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- учебно-методические материалы для самостоятельной работы, оценочные средства выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей;
- разрешается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями (эти средства могут быть предоставлены университетом или могут использоваться собственные технические средства).
- проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ОВЗ, возможно применение мультимедийных средств, оргтехники, слайд-проекторов и иных средств для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями. Для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины преподавателями дополнительно проводятся индивидуальные консультации, в том числе с использованием сети Интернет.

7.7 Обеспечение образовательных программ с частичным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обучающимся обеспечивается доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочей программе. В информационно-образовательной среде университета в рамках дисциплин создается электронный обучающий курс, содержащий учебно-методические, теоретические материалы, информационные материалы для самостоятельной работы.

8. ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ
рабочей программы дисциплины
ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

1. Рассмотрена и одобрена:	
а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин протокол № 10 от 02.06.2021 г. Зав. кафедрой, канд.ист.наук, доцент <u>С.В. Соколова</u> Е.В. Соколова	
б) На заседании методического совета Тарского филиала; протокол № 10 от 08.06.2021 г.. Председатель методического совета, канд. экон. наук, доцент. <u>Е.В.Юдина</u> Е.В.Юдина	
2. Рассмотрение и одобрение представителями профессиональной сферы по профилю ОПОП:	
МБУ «Отдел архитектуры и благоустройства Тарского городского поселения», Омская область, г. Тара, руководитель	 <u>А.С. Ромашко</u>
3. Рассмотрение и одобрение внешними представителями (органами) педагогического (научно-педагогического) сообщества по профилю дисциплины:	
Комитет по образованию Администрации Тарского муниципального района Омской области, председатель Комитета по образованию	 <u>С.Н. Соловьев</u>

9. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

**к рабочей программе дисциплины
представлены в приложении 10.**

ПЕРЕЧЕНЬ литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2
Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1212426 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Жукова, Е. Е. Деловое общение и кросс-культурные коммуникации : учебник / Е. Е. Жукова, Т. В. Суворова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 323 с. — ISBN 978-5-16-018501-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2170876 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Жукова Е. Е. Деловое общение и кросс-культурные коммуникации. Практикум : учебное пособие / Е.Е. Жукова, Т.В. Суворова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-16-017497-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1859082 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Ртищева О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Основы деловой и межкультурной коммуникации : учебное пособие / составитель Ю. В. Безбородова. — Нижневартовск : НВГУ, 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-00047-513-3. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/136227 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Фатхулова, Д. Р. Основы теории языка и межкультурной коммуникации : учебное пособие / Д. Р. Фатхулова. — Уфа, 2021. — 126 с. — ISBN 978-5-907475-04-5. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/181825 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Гойхман О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Инфра-М, 2022. — 286 с. — ISBN 978-5-16-012074-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1854584 – Режим доступа: для авториз. пользователей	http://znanium.com/

**ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ
ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»
И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ УНИВЕРСИТЕТА,
необходимых для освоения дисциплины**

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронные библиотечные системы - ЭБС)		
Наименование		Доступ
ЭБС «znanium.com»		http://znanium.com/
2. Электронные сетевые ресурсы открытого доступа (профессиональные базы данных, массовые открытые онлайн-курсы и пр.):		
Профессиональные базы данных		https://do.omgau.ru
3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в университете:		
Автор(ы)	Наименование	Доступ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине**

1. Учебно-методическая литература			
Автор, наименование, выходные данные		Доступ	
2. Учебно-методические разработки на правах рукописи			
Автор(ы)	Наименование		Доступ
3. Учебные ресурсы открытого доступа (МООК)			
Наименование МООК	Платформа	ВУЗ разработчик	Доступ (ссылка на МООК, дата последнего обращения)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по освоению дисциплины
представлены отдельным документом**

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,
используемые при осуществлении образовательного процесса
по дисциплине**

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины		
Наименование программного продукта (ПП)	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт	
Microsoft Office (MS Excel, MS Word, MS Power Point и др.) и Open Office	Лекции, семинарские занятия	
2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса		
Наименование справочной системы	Доступ	
3. Специализированные помещения и оборудование, используемые в рамках информатизации учебного процесса		
Наименование помещения	Наименование оборудования	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данное помещение
Компьютерный класс	Класс свободного доступа, в наличии имеются компьютеры с установленным программным обеспечением и выходом в сеть Интернет	Используется при проведении электронного тестирования при и промежуточном контроле
Учебная аудитория	Компьютер, проектор, проекционный экран	Используется при проведении лекционных и практических занятий, которые сопровождаются демонстрацией презентаций и просмотром учебных видеофильмов
4. Электронные информационно-образовательные системы (ЭИОС)		
Наименование ЭИОС	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
ЭИОС «ОмГАУ-Moodle»	https://do.omgau.ru/	Самостоятельная работа обучающихся

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Компьютерный класс с выходом в «Интернет».	Аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы, выполнения курсового проекта. Рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся. Доска ученическая 3х-элементная, экран, компьютеры с программным обеспечением
Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий	Учебная аудитория лекционного типа и для проведения практических занятий. Рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся. Доска ученическая 3х-элементная, мебель аудиторная. Переносное мультимедийное оборудование: проектор, экран, компьютер с программным обеспечением.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ по дисциплине

Владение языком и культурой русской речи является не только необходимой частью профессиональной компетенции современного специалиста, но и показателем культуры мышления, а также общей культуры делового человека.

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» направлена на повышение уровня практического владения обучающимися современным русским языком в разных сферах его функционирования (в устной и письменной его разновидностях), изучение основных направлений теории межкультурных коммуникаций. В преподавании курса акцент сделан на формирование определенного круга умений и навыков, что оправдано, поскольку обучающиеся имеют определенный уровень знаний. Задачей курса является отработка этих знаний и умений на семинарских занятиях, способствование формированию и развитию навыков и умений речевой культуры, необходимых в профессиональной и повседневной жизни.

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубленного понимания основных характерных свойств языка и речи как средств общения и передачи информации.

Задания для самостоятельной работы и для практических заданий должны опираться на основное содержание дисциплины и решать следующие образовательные задачи:

- дать необходимые знания об основных направлениях теории межкультурных коммуникаций, основных моделях, терминах;
- познакомить с разновидностями различных уровней межкультурной коммуникации: межличностной, в группе, массовой;
- дать необходимые для практического использования знания о речевом общении и о приемах повышения его эффективности;
- познакомить с вопросами глобализации, перемен и роста значения понимания других культур, необходимого для интеграции;
- познакомить с субкультурами и их взаимодействием;
- учить строить высказывания (тексты) в научной и деловой сферах общения.

В процессе изучения дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» обучающиеся должны а) знать:

- основные направления и типы коммуникации;
- основные приемы коммуникации;
- направления коммуникации

б) уметь:

- применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности;
- взаимодействовать с однокурсниками для решения учебной задачи

в) владеть:

- навыками работы с информационными источниками, приемами обработки и получения информации;
- навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения;
- навыками работы в коллективе.

КАДРОВое ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**1. Требование ФГОС**

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками Организации, а также лицами, привлекаемыми Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации Программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок к целочисленным значениям), должны вести научную, научно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации Программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации Программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»
факультет высшего образования**

ОПОП по направлению 21.03.02 Землеустройство и кадастры

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации

Направленность (профиль) «Землеустройство и кадастры»

ВВЕДЕНИЕ

1. Фонд оценочных средств по дисциплине является обязательным обособленным приложением к Рабочей программе дисциплины.

3. Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися указанной дисциплины.

4. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом формирования обучающимися компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения дисциплины.

5. Фонд оценочных средств по дисциплине включает в себя: оценочные средства, применяемые для входного контроля; оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРО; оценочные средства, применяемые для текущего контроля и оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины.

6. Разработчиками фонда оценочных средств по дисциплине являются преподаватели кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин, обеспечивающей изучение обучающимися дисциплины в университете.

Содержательной основой для разработки ФОС послужила Рабочая программа дисциплины.

1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
учебной дисциплины, персональный уровень достижения которых проверяется
с использованием представленных в п. 3 оценочных средств

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) вербальные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	способы получения и анализа, систематизации информации	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	навыками работы с информационными и источниками, приёмами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения
		УК -4.2 Демонстрирует умение работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	основные методы и способы обработки информации	применять навыки владения государственным языком для саморазвития и дальнейшего повышения квалификации	навыками сбора, обработки и анализа информации

**ЧАСТЬ 2. ОБЩАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ХОДА И РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общие критерии оценки и реестр применяемых оценочных средств

**2.1 Обзорная ведомость-матрица оценивания хода и результатов изучения учебной
дисциплины в рамках педагогического контроля**

Категория контроля и оценки		Режим контрольно-оценочных мероприятий				
		само- оценка	взаимо- оценка	Оценка со стороны		Комис- сионная оценка
				препода- вателя	представител я производства	
		1	2	3	4	5
Входной контроль	1			Входное тестирование (на бланках)		
Индивидуализация выполнения*, контроль фиксированных	2					

видов ВАРО:						
- подготовка презентации	2.1	Самоанализ презентации		Проверка работы преподавателем		
Текущий контроль:	3					
- Самостоятельное изучение тем		Анализ степени изученности тем	Уровень ответов в ходе фронтальной беседы	Уровень выполнения контрольной работы; уровень ответов в ходе фронтальной беседы		
- в рамках практических (семинарских) занятий и подготовки к ним	3.1	Анализ знаний и умений, которые необходимы для выполнения предложенных заданий	Анализ ответов на вопросы семинарского занятия	Уровень выполнения заданий		
- в рамках обще-университетской системы контроля успеваемости	3.2			Контроль остаточных знаний с использованием ЭИОС (по отдельному плану)		
Промежуточная аттестация* обучающихся по итогам изучения дисциплины	4					
Итоговый контрольный тест	4.1.	Анализ результатов итогового тестирования		Анализ результатов итогового тестирования		
Зачет		Оценка сформированности знаний и умений		Зачет	Комплексная оценка ходе ГИА	Комплексная оценка ходе ГИА / оценка в рамках пересдачи
* данным знаком помечены индивидуализируемые виды учебной работы						

2.2 Общие критерии оценки хода и результатов изучения учебной дисциплины

1. Формальный критерий получения обучающимися положительной оценки по итогам изучения дисциплины:	
1.1 Предусмотренная программа изучения дисциплины обучающимся выполнена полностью до начала процесса промежуточной аттестации	1.2 По каждой из предусмотренных программой видов работ по дисциплине обучающийся успешно отчитался перед преподавателем, демонстрируя при этом должный (не ниже минимально приемлемого) уровень сформированности элементов компетенций
2. Группы неформальных критериев качественной оценки работы обучающегося в рамках изучения дисциплины:	

2.1 Критерии оценки качества хода процесса изучения обучающимся программы дисциплины (текущей успеваемости)	2.2. Критерии оценки качества выполнения конкретных видов ВАРО
2.3 Критерии оценки качественного уровня итоговых результатов изучения дисциплины	2.4. Критерии аттестационной оценки качественного уровня результатов изучения дисциплины

**2.3 РЕЕСТР
элементов фонда оценочных средств по учебной дисциплине**

Группа оценочных средств	Оценочное средство или его элемент
	Наименование
	2
1. Средства для входного контроля	Тестовые вопросы для проведения входного контроля Шкала и критерии оценки ответов на тестовые вопросы входного контроля
2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРО	Рекомендации по подготовки презентации Процедура оценивания презентации Шкала и критерии оценивания презентации
3. Средства для текущего контроля	Вопросы для самостоятельного изучения темы Общий алгоритм самостоятельного изучения темы Критерии оценки самостоятельного изучения темы Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям Шкала и критерии оценки самоподготовки по темам практических (семинарских) занятий
4. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	Задания для итогового контрольного теста Шкала и критерии оценивания итогового контрольного теста Вопросы к зачету Плановая процедура проведения зачёта

2.4 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				2	3	4	5	
				Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»	
				Характеристика сформированности компетенции				
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач	
Критерии оценивания Критерии сформированности по индикаторам должны соответствовать показателю оценивания								
УК-4	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) вербальные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	Полнота знаний	способы получения и анализа, систематизации информации	3 Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	4 Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	5 Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	6 Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	Тест; опрос; ответы на практических занятиях, решение практических заданий; резюме; опорный конспект; экзамен
		Наличие умений	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	8 При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	9 Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	11 Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	12 Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	
		Наличие навыков (владение опытом)	навыками работы с информационными источниками, приемами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее	13 При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, 14 имели место грубые ошибки	15 Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	16 Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	17 Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	

			решения					
УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	Полнота знаний	основные знания информационно-коммуникационных технологий	18 Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	19 Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	20 Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	21 Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	22	Грамматический тест; Обсуждение устной темы; Беседа по тексту;
	Наличие умений	Применять информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации	23 При решении коммуникативных задач не продемонстрированы владения технологиями, имели место грубые ошибки	24 Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	25	26 Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	27 Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	
	Наличие навыков (владение опытом)	навыками работы с информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации	Не умеет использовать информационно-коммуникационные технологии, не может решить коммуникативные задачи, не знает основные информационно-коммуникационные технологии.	С трудом может найти необходимую информацию, плохо ориентируется в информационно-коммуникационных технологиях при поиске информации	Свободно использует информационно-коммуникационные технологии, легко решает стандартные коммуникативные задачи, без труда выбирает и использует технологии.	Свободно использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации, легко анализирует и выбирает технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач.		

ЧАСТЬ 3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Часть 3.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

3.1.1. ВОПРОСЫ для проведения входного контроля

I. Процесс, который называется общением:

- 1) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации.
- 2) авторитарная, директивная форма воздействия на партнера по общению с целью достижения контроля над его поведением и внутренними установками, принуждения к определенным действиям или решениям.
- 3) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга.

II. Как называется общение, которое имеет своей целью извлечение выгоды от собеседника с использованием различных приемов (лесть, запугивание, обман и пр.

- 1) светское
- 2) деловое
- 3) манипулятивное

III. Прямым общением называют:

- 1) неполный психологический контакт при помощи письменных или технических устройств, затрудняющих или отдаляющих во времени получение обратной связи между участниками общения.
- 2) включение в процесс общения "дополнительного" участника как посредника, через которого происходит передача информации.
- 3) естественный контакт "лицом к лицу" при помощи вербальных и невербальных средств, когда информация лично передается одним из его участников другому.

IV. Попробуйте правильно истолковать значения слов из предыдущего задания, пользуясь ключевыми словами в скобках:

- 1) Геральдика (герб, средневековье, наука) –
- 2) Изразец (глина, плитка, глазурь) -
- 3) Ностальгия (грусть, память, родина) -
- 4) Спич (застолье, краткость, тост) –

V. Массовое общение подразумевает:

- 1) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга.
- 2) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации.
- 3) непосредственными контактами людей в группах или парах, постоянных по составу участников.

VI. Отметьте существительное женского рода:

- 1) Врач
- 2) Бездарь
- 3) Городище
- 4) Занавес
- 5) Псалтырь
- 6) Медаль

VII. Найдите и устранили ошибки:

- 1) Мы вошли в комнату, оклеенной обоями
- 2) Два из собравшихся учеников отказались играть в шахматы
- 3) Полученные продукты разделили на две равных части.

VIII. Выражения, которые характеризуют речь:

- 1) психологическая деятельность, которая проявляется как процесс общения с помощью слов.
- 2) средство хранения и передачи познавательного и социального опыта многих поколений
- 3) общение, направленное на передачу мыслей, выражение чувств и воли посредством языка.

IX. Какой из стилей общения позволяет одному участнику главенствовать и принимать все решения:

- 1) авторитарный
- 2) либеральный
- 3) демократический

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ответов на вопросы входного контроля

- **Зачтено** выставляется обучающемуся, если получено 60% и более правильных ответов.
- **Не зачтено** выставляется обучающемуся, если получено менее 60% правильных ответов.

3.1.2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРО

В ходе изучения дисциплины обучающимся предлагается в рамках фиксированных видов ВАРО подготовить и защитить презентации.

Задания направлены на формирование умений работать самостоятельно, правильно формулировать предложения и грамотно строить предложения, распределять своё рабочее время, совершенствовать навыки говорения, чтения и письма.

Примерная тематика выполнения презентаций

1. Специфика коммуникаций в странах мира

Процедура защиты обучающимся презентаций

1. Темы презентации каждый обучающийся узнает на первом занятии.
2. Каждый обучающийся выполняет работу единолично.
3. Готовые презентации проверяются преподавателем на грамматические ошибки и правильность построения предложений.

Процедура оценивания презентации

Презентация оценивается с трёх позиций:

- с позиции преподавателя,
- с позиции обучающихся (взаимооценка),
- с собственной позиции (самооценка)

Шкала и критерии оценивания презентации преподавателем представлены в таблице 1.

Таблица 1

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ презентации и доклада

Шкала и критерии оценивания презентации обучающимися (самооценки и взаимооценки) представлены в таблице 2. В ходе работы на семинарском занятии обучающиеся заполняют предложенную таблицу и обосновывают своё решение.

Таблица 2

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ презентации и доклада

	Максимальное количество баллов	Собственная оценка	Оценка обучающегося 1	Оценка обучающегося 2
ОФОРМЛЕНИЕ				
Титульный слайд с заголовком	5			
Дизайн слайдов	15			
Использование дополнительных эффектов Power Point (смена слайдов, звук, графики)	15			
СОДЕРЖАНИЕ				
Логика изложения материала	10			

Умение отвечать на вопросы группы	15			
Грамотность речи во время защиты презентации	10			
ОРГАНИЗАЦИЯ				
Выступление продумано, предложения сформулированы и изложены последовательно	10			
Слайды представлены в логической последовательности	5			
Слайды распечатаны в формате заметок	5			
Бонус	10			
ОБЩИЕ БАЛЛЫ	100			
ОЦЕНКА				

Шкала перевода баллов в оценку:

- 61 – 100 баллов - *зачтено*
- < 60 баллов – *не зачтено*

3.1.3 Средства для текущего контроля

Очная форма обучения

ВОПРОСЫ

для самостоятельного изучения темы

«Особенности делового общения в странах мира»

7. Особенности общения представителей различных наций.
8. Особенности национального характера.
9. Правила поведения за рубежом.
10. Необходимость знания национальных законов, традиций, местных нравов и обычаев.
11. Европейские нормы общения.
12. Особенности общения в США.
13. Арабские нормы общения.

ВОПРОСЫ

для самостоятельного изучения темы

«Письменные и устные формы учебно-научной коммуникации»

1. Функциональные разновидности современного русского литературного языка: научный стиль (разновидности научного стиля и качества научной речи; специфика научных текстов; лексические, морфологические и синтаксические особенности; понятие о термине).
2. Принципы научной коммуникации и условия ее эффективности (особенности устной научной речи, научная дискуссия, взаимодействие оратора и аудитории).

ВОПРОСЫ

для самостоятельного изучения темы

«Стратегии и тактики делового общения»

1. Особенности официально-делового стиля речи (лингвистические и экстралингвистические особенности, канцелярит).
2. Письменные формы делового общения (требования к оформлению реквизитов документов; типы документов; язык деловых бумаг).

3. Устные формы деловой коммуникации (жанры деловой коммуникации: переговоры, служебный телефонный разговор, межличностная деловая коммуникация).
4. Коммуникации в организациях и основы корпоративной культуры (формы и механизмы передачи корпоративной культуры; особенности работы в коллективе; профилактика конфликтных ситуаций; проблема лидерства).

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Характеристика форм организации делового общения»

1. Деловой разговор, заседание.
2. Консультация, телефонное общение, переписка, переговоры.
3. Публичные выступления, презентация, пресс-конференция.
4. Подготовка и проведение деловых бесед и встреч, их цели.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Речевое воздействие»

1. Общение как взаимодействие.
2. Взаимное расположение собеседников. Позы и движения партнеров. Визуальный контакт.
3. Характеристика личностных качеств, влияющих на общение.
4. Проявление темперамента. Влияние характера на общение.
5. Способности, репутация, внешняя привлекательность, имидж собеседников.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Невербальные элементы общения»

1. Невербальная коммуникация, как система знаков несловесного выражения, сопровождающая речевое высказывание.
2. Мимика, жесты, темп речи, эмоции.
3. Особенности невербального общения.
4. Возрастные особенности поведения людей.
5. Статус, выполняемые роли и групповая принадлежность.
6. Барьеры общения.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Публичные выступления»

1. Публичное выступление, его цели, особенности и виды.
2. Этапы подготовки и проведения публичных выступлений.
3. Подбор материала выступления.
4. Определение формы выступления.
5. Экспромт. Составление плана. Запоминание текста. Репетиция. Выступление.
6. Свидетельства потери внимания аудитории и средства удержания внимания.
7. Стили выступления: официальный, научный, публицистический, разговорный.
8. Роль невербальной коммуникации в успехе выступления.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Особенности делового общения в странах мира»

1. Особенности общения представителей различных наций.
2. Особенности национального характера.
3. Правила поведения за рубежом.
4. Необходимость знания национальных законов, традиций, местных нравов и обычаев.
5. Европейские нормы общения.
6. Особенности общения в США.
7. Арабские нормы общения.

ОБЩИЙ АЛГОРИТМ
самостоятельного изучения темы

1) Ознакомиться с рекомендованной учебной литературой и электронными ресурсами по теме
--

(ориентируясь на вопросы для самоконтроля).
2) На этой основе составить развёрнутый план изложения темы
3) Выбрать форму отчетности конспектов(план – конспект, текстуальный конспект, свободный конспект, конспект – схема)
2) Оформить отчётный материал в установленной форме в соответствии методическими рекомендациями
3) Провести самоконтроль освоения темы по вопросам, выданным преподавателем
4) Предоставить отчётный материал преподавателю по согласованию с ведущим преподавателем
5) Подготовиться к предусмотренному контрольно-оценочному мероприятию по результатам самостоятельного изучения темы
6) Принять участие в указанном мероприятии, пройти рубежное тестирование по разделу на аудиторном занятии и заключительное тестирование в установленное для внеаудиторной работы время

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ самостоятельного изучения темы

- **оценка «зачтено»** выставляется, если обучающийся изучил все предложенные вопросы, оформил отчетный материал в виде конспекта на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание вопросов.

- **оценка «незачтено»** выставляется, если обучающийся изучил только часть из предложенных вопросов, неаккуратно оформил конспект на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы.

ВОПРОСЫ для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям

I. Тема 1. Орфоэпические нормы русского литературного языка

1. Расставьте ударения в следующих словах:

августовский	иначе	нормированный	пурпурный
агент	индустрия	обеспечение	ракушка
агентство	черпать	обетованный	римлянка
алкоголь	камбала	облегчить	свекла
анатом	каталог	ободрить	сирота, (мн.ч.) сироты
асимметрия	каучук	обострить	складчина
баловаться	кашлянуть	одновременно	сливовый
баловник	квартал	опошлить	соболезнование
балованный	кирзовый	опошленный	сосредоточение
баловать	кладовая	оптовый	по средам
бармен	красивее	откупорить	статуя
безудержный	кружиться	осужденный	(денежные) средства
боязнь	кружится	пасквиль	таможня
бюрократия	кулинария	пиццерия	танцовщица
вероисповедание	кухонный	плесневеть	тигровый
втридешева	ломота	поднять	толика
втридорога	маркетинг	поднял	торты
гладильный	маркетинговый	подняла	тотчас
давнишний	мастерски	подняло	тяжба
девичий	меховой	подняли	уведомить
о деньгах	мизерный	подростковый	уведомленный
джинсовый	мусоропровод	поручни	углубить
диспансер	мытарство	порты, портами	украинский
договор, договоры	мышление	поставщик	умерший
договорный	наголо (остричь)	похороны,	упрочение
донельзя	наголо(держать шашки)	на похоронах	упростить
досуг	наискось	предвосхитить	уставный
добыча	намерение	предвосхищать	усугубить
единовременный	наотмашь	премировать	феерия
жалюзи	начался	премированный	феномен
жизнеобеспечение	началась	премирование	хаос
завидно	началось	приговор	хвоя
завсегда	начались	пригубить	ходатайствовать

заговор	начат	приданое	ходатайство
занятой (человек)	начата	принудить	хозяева
занятый(чем-нибудь)	начато	приобретение	холёный
закупорить	начаты	продал	шоферы, шоферов
запломбировать	начатый	продала	шрифта, шрифтами
звонит	некролог	продало	щавель
звонишь	новорожденный	продали	щекотно
зонты	нормировать	пурпур	эксперт

2. а) Объясните значения омбграфов (слов с разными ударениями), б) составьте с ними словосочетания, в) укажите в них ударение:

Образец выполнения:

Проклятый – проклятый

Проклятый – подвергшийся проклятию (проклятый народ);

проклятый – ненавистный, проклинаемый (проклятый враг)

Броня – броня

бронировать – бронировать

видение – видение

морщить – морщить

острота – острота

искра – искра

засоленный – засоленный

лавровый – лавровый

ирис – ирис

характерный – характерный

развитой – развитый – развитый

языковой – языковой

недвижимый – недвижимый

переходной – переходный

Тема 2. Лексические нормы русского литературного языка

С помощью толковых словарей ответьте на следующие вопросы:

1. В чем отличие слов *рынок* и *базар*?
 2. В каких случаях следует употребить слово *есть*, а в каких – *кушаю*?
 3. Как правильно: *Мой отец – по профессии терапевт, а по специальности врач* или *Мой отец – по профессии врач, а по специальности терапевт*? Почему?
 4. Как правильно: *Завтра я не сумею к тебе зайти* или *Завтра я не смогу к тебе прийти*? Почему?
 5. Можно ли спросить: *Кем трудится твоя мама*? Почему?
 6. Правильно ли сказано: *Сегодня мы с супругом пойдём в кино*? Почему?
 7. Определите ошибки в сочетаемости слов. Исправьте предложения.
1. После войны надо было возводить разрушенное хозяйство. 2. Все дети страшно обрадовались подарку. 3. Этому вопросу уделяли серьезное значение. 4. Большинство своего свободного времени он проводит на теннисном корте. 5. Необходимо умножать темпы заготовки кормов. 6. Большое внимание будет оказано благоустройству города. 7. Большая половина игры уже прошла. 8. Какие из приведенных ниже словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие воспринимаются как избыточные и не соответствуют языковой норме? (За справками обращайтесь к словарям иностранных слов и словарям трудностей русского языка.)

Восстановите паронимические пары, объясните значение каждого слова, составьте с ним словосочетание.

Образец выполнения:

Командированный – командировочный

Командированный – лицо, находящееся в командировке (командированный специалист).

Командировочный – относящийся к командированному (командировочные расходы)

нетерпимый – ...

основание – ...

факт – ...

бережный – ...

методичный – ...

одеть – ...

усвоить – ...

представить – ...

проблемный – ...

доходный – ...

искусно – ...

заглавный – ...

дипломат – дипломант – дипломник;

цветистый – цветной – цветочный – цветастый

каменистый – ...

удачливый – ...

иронический – ...

злой – ...

Исправьте ошибки, допущенные в результате смешения паронимов:

1. Учитель принуждён был еще раз объяснить новый материал.
2. Ученый стоял у источников ракетостроения.
3. Работая в системе профсоюзов, он занимал выборочные должности.
4. Искусство влияет на рост культурности человека.
5. Главное для писателя – душевный мир человека.
6. Взгляд у него не то умоляющий, не то серьезный, не то возмутительный.
7. Его исполнительный талант был высоко оценен критикой.

Тема 3. Морфологические нормы

а. Укажите род данных ниже слов, подберите к ним определения.

Образец выполнения: Мышь (ж.р.) – серая мышь;

Рояль, бра, бандероль, картофель, кофе, рельс, кафе, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, евро, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, цунами, фойе, бюро, пари, жури.

б. Подберите к существительным мужского рода существительные женского рода, дайте их функционально-стилистическую характеристику. Отметьте случаи, когда соответствия нет.

Агроном, адвокат, аспирант, врач, генерал, директор, доктор, доцент, защитник, инженер, кандидат, корректор, корреспондент, кондуктор, лаборант, научный сотрудник, обмотчик, педагог, профессор, прокурор, редактор, руководитель, следователь, судья, член-корреспондент, тракторист, учитель, юбиляр.

с. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа. Укажите существительные, имеющие варианты. Расставьте в словах ударение.

Брелок, бухгалтер, вексель, директор, договор, доктор, инспектор, корпус, купол, отпуск, паспорт, порт, профессор, сектор, слесарь, сторож, торт, шофер.

д. От данных ниже существительных образуйте форму родительного падежа множественного числа. Укажите существительные, имеющие варианты.

Амперы, апельсины, баклажаны, вафли, договоры, заморозки, килограммы, кочерги, лезгины, мандарины, макароны, носки, полотенца, рельсы, сапоги, свечи, томаты, туркмены, туфли, чулки, цапли, шоферы, яблоки, ясли.

е. Поставьте существительные в творительном падеже множественного числа, укажите возможные варианты и дайте их стилистическую характеристику.

Двери, дети, дочери, звери, лошади, люди, плети, сети, гвозди, желуди, колени, кости, матери, плечи, соседи.

Тема 4. Синтаксические нормы

Проанализируйте выбор управляемых форм с предлогом и без предлога, укажите ошибки и исправьте их.

1. Татьяна Ивановна не выполняет свои обещания. 2. Префект не может изменить этого решения. 3. Железобетон как основной материал строительства никогда не потеряет свое значение. 4. Серьезные преступления вскрыты по производству алкогольных напитков. 5. Ваше предложение ни на чем не обосновано. 6. Преступник не раскаялся за содеянное.

Раскройте скобки, поставьте существительное в нужном падеже:

СОГЛАСНО (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание).

СОГЛАСНО С (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание).

БЛАГОДАРЯ (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание).

ВОПРОТИВ (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание).

Исправьте грамматико-стилистические ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Объяснение этих явлений может быть найдено, взяв в качестве иллюстрации последние события. 2. Таким образом, рассмотрев функциональные характеристики структур муниципалитета, предлагается следующее. 3. Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок. 4. Поднимая цены на машины, топливо, это прямо скажется на себестоимости сельскохозяйственной продукции. 5. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого.

Укажите ошибки в построении сложных предложений, отредактируйте их.

1. На совещании обсуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить ее себестоимость. 2. Главное, чему необходимо уделить внимание, это художественной стороне произведения. 3. Последнее, на чем следует остановиться, это на композиции романа. 4. Можно согласиться лишь с теми положениями доклада, где не содержится никаких внутренних противоречий.

Тема 5. Специфика и формы делового общения

1. Императивное, манипулятивное и диалогическое общение.
2. Индивидуальное, групповое и публичное общение.
3. Прямое и косвенное общение.
4. Виды делового общения в зависимости от его целей.
5. Основные зоны дистанции между собеседниками во время общения.

Задача 1.

Заполните пробелы в сравнениях и метафорах:

1. Вода для корабля то же, что _____ для бизнеса.
2. Цветок вызывает радость так же, как _____ гнев.
3. Кран для _____ то же, что _____ для свободы.
4. Мой дом – это _____.
5. Беспокойство – это _____.
6. Правда – это _____.
7. Власть – это _____.
8. Успех – это _____.
9. Счастье – это _____.
10. Идеалы – это _____.
11. Размышление – это _____.
12. Жизнь – это _____.

Задача 2.

Придумайте фразы со словами: *терпение, терпеливость, терпимость, толерантность.*

Задача 3.

Выразите мысль без канцеляризмов: *Следует приложить все усилия для устранения негативных последствий этого явления.*

Тема 6. Стратегии и тактики делового общения

1. Особенности официально-делового стиля речи (лингвистические и экстралингвистические особенности, канцелярит).
2. Письменные формы делового общения (требования к оформлению реквизитов документов; типы документов; язык деловых бумаг).
3. Устные формы деловой коммуникации (жанры деловой коммуникации: переговоры, служебный телефонный разговор, межличностная деловая коммуникация).
4. Коммуникации в организациях и основы корпоративной культуры (формы и механизмы передачи корпоративной культуры; особенности работы в коллективе; профилактика конфликтных ситуаций; проблема лидерства).

Задача 1.

Проанализируйте ситуации, разработайте механизм критики для каждой ситуации, проведите дискуссию по обсуждению предлагаемых вариантов критики, выберите наиболее конструктивные приемы.

Задача 2.

Подчиненный вам работник, талантливый специалист творческого типа, в возрасте, обладает статусом и личностными достижениями, пользуется большой популярностью у деловых партнеров, решает любые проблемы и великолепно взаимодействует. Вместе с тем, у вас не сложились отношения с этим работником. Он не воспринимает вас как руководителя, ведет себя достаточно самоуверенно и амбициозно. В его работе вы нашли некоторые недочеты и решили высказать ему критические замечания, однако ваш предыдущий опыт свидетельствует о его негативной реакции на критику: он становится раздражительным и настороженным. Как вести себя?

Задача 3.

Вслед за кратким выговором вы сказали работнику несколько приятных слов. Наблюдая за партнером вы заметили, что его лицо, поначалу несколько напряженное, быстро повеселело. К тому же он начал как всегда шутить и балагурить, рассказал пару свежих анекдотов и историю, которая сегодня произошла у него в доме. В конце разговора вы поняли, что критика, с которой вы начали разговор, не только не была воспринята, но и как бы забыта. Вероятно, он услышал только приятную часть разговора. Что вы предпримете?

Задача 4.

Всякий раз, когда вы ведете серьезный разговор с одной из ваших подчиненных, критикуете ее работу и спрашиваете, почему она так поступает, она отделяется молчанием. Вам это неприятно, вы не знаете толком, с чем связано ее молчание, воспринимает она критику или нет, вы расстраиваетесь и злитесь. Что можно предпринять, чтобы изменить ситуацию?

Тема 7. Характеристика форм организации делового общения

1. Деловой разговор, заседание.

2. Консультация, телефонное общение, переписка, переговоры.
3. Публичные выступления, презентация, пресс-конференция.
4. Подготовка и проведение деловых бесед и встреч, их цели.

Тема 8. Этика делового общения

1. Принципы этики делового общения.
2. Знакомство, представление и приветствия. Рукопожатие.
3. Имидж. Формирование имиджа.
4. Внешний вид делового человека.
5. Стиль мышления и манера поведения.
6. Деловой этикет и толерантность.

Задача 1.

Вы критикуете одну свою служащую, она реагирует очень эмоционально. Вам приходится каждый раз свертывать беседу и не доводить разговор до конца. Вот и сейчас, после ваших замечаний – она расплакалась. Как добиться того, чтобы довести до нее свои соображения?

Задача 2.

У вас есть несколько подчиненных, которые совершают немотивированные действия. Вы видите их постоянно вместе, при этом вам кажется, что вы знаете, кто у них неформальный лидер. Вам нужно заставить их хорошо работать, а не устраивать «тусовки» прямо на рабочем месте. Вы не знаете, какой интерес их объединяет. Что вы предпримете для изменения ситуации и улучшения работы?

Задача 3.

Вы приняли на работу молодого способного специалиста, только окончившего престижный институт. Он отлично справляется с работой. Уже закончил несколько проектов, и клиенты им очень довольны. Вместе с тем он резок и заносчив в общении с другими работниками, особенно с обслуживающим персоналом. Вы каждый день получаете такого рода сигналы, а сегодня поступило письменное заявление по поводу его грубости. Какие замечания и каким образом необходимо сделать молодому специалисту, чтобы изменить его стиль общения в коллективе?

Задача 4.

Во время делового взаимодействия с вами ваш сотрудник «вышел из себя», не принимая ваших замечаний по поводу очередного рекламного проекта. Вы не можете позволить подчиненному так себя вести. Ведь это подрывает ваш авторитет. Что вы предпримете?

Тема 9. Речевое воздействие

1. Общение как взаимодействие.
2. Взаимное расположение собеседников. Позы и движения партнеров. Визуальный контакт.
3. Характеристика личностных качеств, влияющих на общение.
4. Проявление темперамента. Влияние характера на общение.
5. Способности, репутация, внешняя привлекательность, имидж собеседников.

Задача 1.

Исправьте ошибки в данных предложениях.

- 1) Сейчас диктор подтвердил о том, что шайбу забросил Фирсов.
- 2) Что можно комментировать о том ударе?
- 3) Сегодня погода благоприятствует для хорошего темпа лыжных гонок.
- 4) На конференции состоялся обмен мнений.
- 5) Такие встречи помогают наладить обмен передового опыта.
- 6) Нам остается позавидовать о том, что у вас есть такой музей.
- 7) Эта песня доставила для меня большое удовольствие.
- 8) Большая группа ученых была удостоена правительственными наградами.
- 9) Солдаты, полные жгучей ненавистью к врагу, сражались мужественно и бесстрашно.
- 10) Большая сила воли характерна этому герою.
- 11) Вся деятельность врачей направлена для уничтожения страданий человеческих.
- 12) Герои этого рассказа предпочитают смерть, чем покорность и рабство.
- 13) Награда еще раз напоминает о знании литературного творчества писателя.
- 14) Разведчик не раз побывал в тылу врага.
- 15) Знание русской грамматики помогает избежать многие ошибки.
- 16) Дипломная работа студента показывает о его умении анализировать и обобщать материал.

- 17) Выводы комиссии противоречат с мнением коллектива лаборатории.
18) Болезнь и связанные с ней пропуски занятий повлияли на знаниях школьника.

Задача 2.

Поставьте ударение в словах.

Алфавит, агент, баловать, диалог, договор, документ, звонит, изображение, индустрия, искра, каталог, квартал, километр, коклюш, комбайнер, лыжня, металлургия, мизерный, намерение, обеспечение, облегчить, начать, предложить, усугубить, партер, револьвер, свекла, силос, соболезнавать, феномен, фундамент, шофер.

Задача 3.

Образуйте множественное число от существительных, придерживаясь правильного литературного стиля.

Директор, доктор, инспектор, профессор, инженер, шофер, фельдшер, редактор, отпуск, якорь, трактор, договор, выбор, цех, фронт, лектор, катер, торт, порт, слесарь, суп, бухгалтер, библиотекарь, аптекарь, раз, почерк, дно, (кастрюли).

Задача 4.

Исправьте ошибки в предложениях, отредактируйте стиль.

- 1) Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
- 2) В магазине завезли импортные моющие обои.
- 3) К праздничному столу купили пять кило банан.
- 4) Врачиха выписала мне лекарство.
- 5) В Индии живут индейки, а в Корее - корейки.
- 6) Я познакомился с ужасно красивой девушкой.
- 7) Библиотеку перенесли в более худшее помещение.
- 8) В институт я не пошла, так как была заболевшей.
- 9) Речь этого депутата произвела негативный эффект на аудиторию.
- 10) Становьте сюда свой чемодан.
- 11) В личной жизни я потерпел полное фиаско.
- 12) На концерте мы видели всех знаменитых артистов, ихние наряды были потрясные.
- 13) Отсюдова было хорошо видно море.
- 14) Я предъявил оплоченный чек.
- 15) Мальчик добился пересиления чувства страха.
- 16) Красноречие юноши произвело на девушку надлежащий эффект.
- 17) Работу нужно закончить к пятому апрелю.
- 18) Ребенок держался за коляску обоими руками.

Тема 10. Неречевые элементы общения

1. Невербальная коммуникация, как система знаков несловесного выражения, сопровождающая речевое высказывание.
2. Мимика, жесты, темп речи, эмоции.
3. Особенности невербального общения.
4. Возрастные особенности поведения людей.
5. Статус, выполняемые роли и групповая принадлежность.
6. Барьеры общения.

Тема 11. Публичные выступления

1. Публичное выступление, его цели, особенности и виды.
2. Этапы подготовки и проведения публичных выступлений.
3. Подбор материала выступления.
4. Определение формы выступления.
5. Экспромт. Составление плана. Запоминание текста. Репетиция. Выступление.
6. Свидетельства потери внимания аудитории и средства удержания внимания.
7. Стили выступления: официальный, научный, публицистический, разговорный.
8. Роль невербальной коммуникации в успехе выступления.

Задача 1.

Раскройте скобки.

- 1) Мать велела мне купить несколько (простыни).

- 2) Я не нашла в магазинах ни (апельсины), ни (мандарины), ни (баклажаны), зато купила 2 (килограммы) (помидоры) и (килограммы) (яблоки).
- 3) В углу стояло несколько (кочерга).
- 4) Рим пал от нашествия (варвары).
- 5) Сегодня мне нужно забрать братишку из (ясли).
- 6) Отец привез из Самарканда несколько (дыня).
- 7) В далекий поход по северным землям мы взяли две пары резиновых (сапоги).
- 8) Отряд (солдаты) и группа (партизаны) встретились в назначенном месте.
- 9) Я оставался в лесу долго от синих (сумерки) до полных (потемки).
- 10) Я встала, сняв ребенка с (колени).
- 11) В саду много (яблони), (вишни), (смородина).
- 12) Сколько же (платя) тебе нужно?
- 13) Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли).
- 14) Над болотом кружила пара (цапли).
- 15) Сколько (доли) от наследства ты получил?
- 16) В нашем городе много (грузины), (туркмены), (узбеки), (цыгане), (осетины), (башкиры).

Задача 2.

Близкие по звучанию, но разные по значению слова называются паронимами. Для того, чтобы проверить, можете ли вы правильно использовать слова, выберите одно из двух, данных в скобках.

- 1) Чтобы чаще бывать в театре, я купил (абонент - абонемент).
- 2) У девушки были влажные, (чувствительные - чувственные) губы.
- 3) В этот день я услышала много (обидных - обидчивых) слов.
- 4) Любой (поступок - проступок) заслуживает осуждения.
- 5) Все вокруг привлекательно, и (близкие - ближние), и (далекие - дальние) холмы
- 6) Студент быстро (усвоил - освоил) материал.
- 7) Молодой рабочий (усвоил - освоил) профессию токаря.
- 8) Мальчик отвечал на вопросы с каким-то (виноватым - виновным) видом.
- 9) Мать приготовила (сытый - сытный) завтрак.
- 10) В новых кварталах города находятся самые (высокие - высотные) дома.
- 11) (Болотистый - болотный), ил является отличным удобрением.
- 12) Один берег реки был луговой, а другой - (глинистый - глиняный).
- 13) (Соседний - соседский) кот важно прошел на кухню.
- 14) После десятимесячного возраста ребенка перевели на (искусное - искусственное) вскармливание
- 15) Мы живем в одном доме, но на (разных - различных) этажах.
- 16) В жаркий день приятно походить по (теневым - тенистым) аллеям.
- 17) В квартире нужно было (провести - произвести) ремонт.
- 18) На поляне мы увидели высокий (земельный - земляной) холм.
- 19) Эти фотографии сохранились в семье потому, что моя бабушка была очень (бережная - бережливая)
- 20) Давайте найдем в себе (скрытые - скрытные) резервы и доберемся до вершины
- 21) Мой брат - человек очень (практический — практичный), он не выбрасывает старые вещи
- 22) С (особым - особенным) удовлетворением учитель отметил успехи слабого ученика.
- 23) Ему была (предоставлена - представлена) возможность поехать на юг.
- 24) Знатоки во всем, он все же был (невежей - невеждой) в живописи.
- 25) Помещики жестоко обращались со своими (придворными - дворовыми).

Задача 3.

Раскройте скобки, выбрав нужную букву, объясните свой выбор.

Иструхляв(е, и)ли солому - пни иструхляв(е, и)ли
 враги кровав(е, и)ли руки - нарывы кровав(е, и)ли
 реки обезвод(е, и)ли в засуху - обезвод(е, и)ли сырой участок
 обезденеж(е, и)ли после отпуска - обезденж(е, и)ли родителей
 обезлес(е, и)ли область - участки обезлес(е, и)ли от вырубок
 обезнож(е, и)ли от страха - паралич обезнож(е, и)ли его
 обессил(е, и)ли в схватке - обессил(е, и)ли противника
 пашня обесплод(е, и)ли - нерадивость обесплод(е, и)ли пашню
 штормовка обледен(е, и)ли на морозе - вьюга обледен(е, и)ли руки
 оподл(е, и)ть душой - оподл(е, и)ть мысли
 ведро проржаве(е, и)ло - коррозия проржав(е, и)ли железо

яблоки червив (е, и) ли день ото дня - бесхозяйственно гноили и червив(е, и)ли овощи при хранении

кожа шершав (е, и) ла от мороза - "Черная работа шершав (е, и) т руки" (В.Даль).

Тема 12. Особенности телефонного и интернет делового общения

1. Телефонный разговор – служебная форма общения.
2. Требования к телефонному разговору.
3. Технические средства общения – диктофон, видеоаппаратура, радио, телевидение.
4. Технические средства общения – диктофон, видеоаппаратура, радио, телевидение. Роль интернета в современном деловом общении.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

самоподготовки по темам практических (семинарских) занятий

- оценка «*зачтено*» выставляется, если обучающийся на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы. Владеет методиками при решении практических задач.

- оценка «*не зачтено*» выставляется, если обучающийся неаккуратно оформил отчетный материал в виде реферата на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы. Затрудняется решать практические задачи.

3.1.4. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

Задания для итогового контрольного теста

СТИЛИСТИКА

1. К официально-деловому стилю относятся жанры речи...
 - интервью
 - приказ
 - справка
 - эссе
2. К официально-деловому стилю относятся слова (словосочетания)...
 - гарантийные обязательства
 - грошовый
 - предоплата
 - работёнка
3. Дискурс создаётся последовательностью _____
 - речевых актов
 - метафор
 - словосочетаний
 - слов
4. К жанрам научного стиля относится...
 - договор
 - элегия
 - устав
 - патентное описание
5. К официально-деловому стилю относятся слова (словосочетания)...
 - достаточно известно
 - принять меры в отношении
 - получка
 - должностная инструкция
6. Прокламация – это...
 - один из речевых жанров политико-агитационного подстиля публицистического тили
 - одна их форм поэтического описания
 - жанр художественной прозы
 - один из речевых жанров научно-популярного стиля
7. Только научные жанры в ряду...
 - лекция, доклад, тезисы, доверенность, аннотация
 - объявление, акт, договор, заявление, коммюнике
 - диссертация, дипломная работа, монография, реферат
 - репортаж, корреспонденция, заметка, статья
8. К официально-деловому стилю относятся жанры...
 - анкета
 - конституция
 - конспект
 - лекция
9. К жанру академического красноречия НЕ ОТНОСИТСЯ...
 - агитаторское выступление
 - лекция вузовская, школьная
 - научное сообщение
 - приветственное слово
10. К официально-деловому стилю относятся жанры речи...
 - конституция
 - конспект
 - анкета
 - лекция
11. Частное письмо относится к жанрам _____ стиля
 - официально-делового
 - художественного
 - разговорного
 - публицистического

12. Основой рассуждения является...
- перечисление фактов, аргументов, обосновывающих вывод, к которому стремится привести читателя (слушателя) автор
 - передача охвативших автора чувств, эмоциональное воздействие на читателя (слушателя)
 - перечень, перечисление признаков, свойств выделенного объекта (явления); перечисление фактов, аргументов
 - рассказ о событиях, действиях, поступках, сообщение о событиях в определённой последовательности
13. Тип речи данного текста – ...
- Велик был год и страшен год по Рождестве Христовом 1918, от начала же революции второй. Был он обилен летом солнцем, а зимою снегом, и особенно высоко в небе стояли две звезды: звезда пастушеская – вечерняя Венера и красный, дрожащий Марс. (М.А. Булгаков)*
- рассуждение
 - описание
 - описание и повествование
 - повествование
14. Подготавливает к теме, сообщает о фактической стороне дела, в том числе о событиях, предшествующих разбираемому событию...
- обращение
 - повествование
 - рассуждение
 - описание
15. Тип речи данного текста – ...
- Господин полковник сидел в низеньком зеленоватом будуарном креслице на возвышении вроде эстрады в правой части магазина за маленьким письменным столиком. Груды голубоватых картонок с надписью «Мадам Анжу. Дамские шляпы» возвышались за его спиной, несколько темня свет из пыльного окна, завешенного узористым тюлем. Господин полковник держал в руке перо и был на самом деле не полковником, а подполковником в широких золотых погонах, с двумя просветами и тремя звёздами и со скрещенными золотыми пушечками (М.А. Булгаков)*
- рассуждение
 - описание и повествование
 - описание
 - рассуждение и повествование
16. 1. Завязка
2. Основная часть
3. Развязка
- Данная структура соответствует... исследованию
- описанию
 - рассуждению
 - повествованию
17. Функционально-смысловой тип речи, заключающийся в разъяснении какой-либо мысли, имеющий целью выяснить какое-нибудь понятие, развить, доказать или опровергнуть какую-нибудь мысль, называется...
- описанием
 - повествованием
 - доказательством
 - рассуждением
18. Предложения в этом тексте связаны при помощи...
- Признаваясь в любви к Средней России, Паустовский любит всю землю. В этом глубоко по-человечески прав – всюду неповторима земля, всюду она призвана быть источником радости для человека.*
- синонимов, лексического повтора и наречия
 - предлога и лексического повтора
 - синонимов
 - местоимения и лексического повтора
19. В отрывке из стихотворения используется...
- Как часто в тайне звуков странных*

*И в потаённом смысле слов
Я обретал напев неожиданных,
Овладевавших мной стихов! (В.Я. Брюсов)*

- эпитет
 - гипербола
 - литота
 - эллипсис
20. Фигура поэтического синтаксиса, основанная на пропуске одного из членов предложения, легко восстанавливаемого по смыслу, называется...
- бессоюзием
 - парцелляцией
 - синекдохой
 - эллипсисом
21. В основе поговорки «Мал золотник, да дорог» лежит...
- эпифора
 - антитеза
 - ирония
 - эллипсис
22. Градацией называется стилистическая фигура, состоящая в ...
- таком расположении частей высказывания, при котором каждая последующая заключает в себе усиливающееся (реже уменьшающееся) значение, благодаря чему создаётся нарастание (реже ослабление) производимого ими впечатления
 - повторении одних и тех же элементов в начале каждого параллельного ряда (стиха, строфы, прозаического отрывка)
 - намеренном пропуске соединительных союзов между членами или между предложениями, передающем стремительность, насыщенность впечатлениями в пределах общей картины
 - намеренном использовании повторяющихся союзов для логического и интонационного подчёркивания соединяемых союзами членов предложения или частей сложносочинённого предложения
23. Перифраз СЕЛЬСКИЕ ЦИКЛОПЫ в стихотворении можно заменить синонимом...
- ...Меж тем как сельские циклопы
Перед медлительным огнём
Российским печат молотком
Изделье лёгкое Европы,
Благословляя колеи
И рвы отеческой земли (А.С. Пушкин)*
- конюхи
 - кузнецы
 - землепашцы
 - повара
24. Выделенные в тексте слова являются...
- Географические координаты – широта и долгота – это угловые величины, определяющие положение любой точки Земли относительно экватора и нулевого меридиана. Параллели (линии широты) проводятся параллельно экватору к северу и югу от него. Меридианы (линии долготы) тянутся от одного полюса к другому, пересекая экватор под прямым углом. В качестве нулевого меридиана английские навигаторы избрали месторасположение городка Гринвич близ Лондона, где размещалась Королевская астрономическая обсерватория. Для измерения широты мореплаватели использовали положение Солнца или высоту звёзд на небе.*
- общеупотребительным
 - профессиональными
 - разговорными
 - терминами
25. Выделенные в тексте слова являются...
- Хемогенные породы формируются в результате химических и физических процессов. Они могут образовываться путём осаждения минералов из морской воды, как, например, кремень – разновидность кремнезёма. Хемогенные осадки (гипс или каменная соль) накапливаются при испарении воды из солёных озёр или мелководных морей. Они также формируются в процессе выщелачивания, когда подземные воды растворяют или переоткладывают минералы. Примером является боксит – алюминиевая руда.*

- профессиональными
 - разговорными
 - общеупотребительными
 - терминами
26. Слова «БИРЮК», «БАСКО», «УХВАТ» используются в ...
- диалектах
 - жаргоне
 - просторечии
 - разговорной речи
27. Слова «ПОНЁВА», «ГОЛИЦЫ», «ОБАБОК» используются в ...
- диалектах
 - разговорной речи
 - жаргоне
 - просторечии
28. Выделенные в тексте слова являются...
- Для профессионального успеха бывает особенно важно владеть определёнными сторонами или разделами теории и практики речи: так, переводчику, особенно синхронному, важно в совершенстве владеть речью на двух языках как минимум, причём перекодировать содержание переводимой речи не по порядку слов, а целыми предложениями, блоками высказываний и перекодировать моментально. Ему необходима также теория билингвизма. (М.Р. Львов)*
- терминами
 - общеупотребительными
 - разговорными
 - диалектными
29. Выделенные в тексте слова относятся к ...
- Ой, Александр Павлович, да что вы... Да я...
- Ну, подумай, подумай... Я в сорок лет стал начальником цеха, а ты в тридцать. Улавливаешь разницу? Идеи есть, возможности есть, опыт уже есть... Ну, и зарплата, естественно, будет значительно больше... Деньги-то небось нужны, семью кормить...
- Да нужны, конечно... Но страшновато...
- А чего бояться? Из всех наших молодых кадров ты самый надёжный, честно скажу. Верю, что не подведёшь. Ну в принципе – что, договорились?
- Да я...
- Я понимаю... Но в принципе, значит, договорились. Слушай, а чего резину тянуть? Принимай цех с понедельника!
- Как, прямо с понедельника?
- Конечно! Анечка, подготовь мне проект приказа – Семёнова Николая Петровича назначить начальником шестого цеха. Ну, Коль, я на тебя надеюсь! Не подведи!
- общеупотребительным
 - разговорным
 - диалектным
 - устаревшим
30. Выделенные в тексте слова относятся к ...
- Кондрат сидел со стариком хозяином, у которого он остановился. Старики толковали про жизнь. Хозяин рассказывал:*
- Да... вот так, значит. Вырастил я их, лоботрясов, шесть человек, а сейчас один остался, как гвоздь в старой плахе. Разъехались, значит, по городам. Ничего вроде живут, справно, а меня обида берёт: для кого же я весь век горбатился. Для кого дом этот строил?
- Такая уж теперь наша жизнь пошла – ничего не поделаешь.
- Жись эта меня не касается.
- Она всех касается, кум.
- терминам
 - разговорным
 - жаргонизмам
 - диалектным

РИТОРИКА

1. Во вступлении ораторской речи в качестве зачина выступают...
 - приветствия

- извинения
 - интересные примеры
 - аргументы
2. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений.
- А. Таким замечательным временем для меня стало прошлое лето.*
Б. Раньше они вызывали только один обычный скучный образ, а теперь в каждом из них я вижу бездну живых образов.
В. Должно быть, у каждого человека случается счастливое время открытий.
Г. Именно тогда я узнал много слов, бывших до той поры известными мне, но далёкими и ещё не пережитыми.
- Б, А, Г, В; параллельная
 - В, Г, А, Б; параллельная
 - В, А, Г, Б; последовательная
 - А, Г, Б, В; последовательная
3. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений.
- А. Каждый из нас обязательно с самого детства пытался найти ключи к этим тайнам.*
Б. И чем древнее посёлок, улица или река, тем тайна глубже.
В. В любом названии места скрывается тайна.
Г. Мы без труда решали задачи, если нашу деревню называли Сосновка, Осиповка, Дубовка, Берёзовка.
- В, Б, А, Г; последовательная
 - А, Б, В, Г; параллельная
 - А, Б, Г, В; последовательная
 - Б, А, В, Г; параллельная
4. Укажите место, которое должно занимать выпущенное из текста предложение. Определите тип связи предложений.
- А. Лексика – это весь словарный запас языка, в переводе с греческого «лексис» означает – слово, выражение.*
Б. В современном русском языке более 150 тысяч слов.
В. Затем – научные термины, специфические слова моряков, спортсменов, музыкантов.
Г. Их около 10 тысяч.
ПЛЮС ИНОСТРАННЫЕ СЛОВА, КОТОРЫМИ МЫ ЧАСТО ПОЛЬЗУЕМСЯ, ИХ 30 ТЫСЯЧ.
- между Б и В; последовательная
 - между В и Г; последовательная
 - между А и Б; параллельная
 - после Г; параллельная
5. Определите способ изложения материала в тексте...
- Достоевский был художником-лириком. Все его повести и романы – одна огненная река его собственных переживаний. Это – сплошное признание сокровенного своей души. Это – страстное стремление признаться в своей внутренней правде. Это – первый и основной момент в его творчестве. Второй – постоянное стремление заразить, убедить, потрясти читателя, исповедуя перед ним свою веру. Вот эти оба свойства творчества Достоевского присущи ему так, как ни одному другому лирику, если под лирикой разумеет призыв потрясённой души.*
- исторический
 - концентрический
 - аналогический
 - дедуктивный
6. В заключении оратор НЕ ДОЛЖЕН использовать фразы...
- Надеюсь на следующую встречу.
 - У меня всё.
 - Таковы причины этой странной истории.
 - Извините, что отнял у вас время.
7. Во фрагменте «Нобелевской лекции» А.И. Солженицына используются _____ аргументы.
- И таких разных шкал в мире если не множество, то... Разные шкалы для наказаний, для злодеяний. По одной шкале месячный арест или ссылка в деревню, или «карцер», где кормят белыми булочками да молоком, - потрясают воображение, заливают газетные полосы гневом. А по другой шкале привычны и прощены и огромные сроки по двадцать пять лет, и карцеры, где на стенах лёд, но раздевают до белья, и сумасшедшие дома для здоровых, и...*
- исторические

- литературные
 - психологические
 - логические
8. В конце публичного выступления уместно сказать...
 - Всё, я закончил. Извините, если я говорил долго.
 - Это всё, что я хотел сказать.
 - Моё время, кажется, истекло, пора заканчивать.
 - Благодарю за внимание, приятно было у вас выступать.
 9. Убеждающая речь должна...
 - апеллировать (обращаться) к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на систему их убеждений
 - выражать абстрактную мысль
 - содержать не более одного аргумента
 - содержать общенаучные слова и термины
 10. В структуре доказательства выделяют тезис (положение, которое вводится, доказывается, обосновывается) и _____ (суждения, которые должны подтвердить выдвигаемое положение).
 - аргументы
 - этикетные формулы
 - энтимемы
 - цифры
 11. Заключительная часть речи может содержать заключение и концовку. К вариантам концовки речи НЕ ОТНОСЯТ...
 - выдвижение конкретных предложений
 - обращение к слушателям
 - комплимент аудитории
 - благодарность за внимание
 12. Убеждающая речь НЕ ДОЛЖНА...
 - апеллировать (обращаться) к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на систему их убеждений
 - учитывать конкретную ситуацию
 - строиться с учётом интеллектуальных способностей слушателей, их познавательных возможностей и интереса к теме
 - содержать много цифрового материала

ДЕЛОВОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

1. НЕЖЕЛАТЕЛЬНО употреблять в деловом общении фразу...
 - Вы должны...
 - Для вас имеет смысл...
 - Лучше всего было бы...
 - Решите, как это лучше сделать...
2. Текст документа представляет собой...
 - реквизит, содержащий сведения, важные для организации при информационных контактах
 - основной реквизит документа, передающий его главное смысловое содержание
 - реквизит, выражающий краткое содержание документа, его основную смысловую нагрузку
 - условное обозначение документа, присваиваемое ему при регистрации
3. Для создания рекламного слогана (*поколение NEXT*) использован (-а, -о) ...
 - игра слов как результат нарушения орфографии
 - фонетический повтор, рифмованный рекламный лозунг
 - каламбур
 - сочетание латиницы с кириллицей
4. Для создания рекламного слогана (*БингоШОУ – живите хороШОУ!*) использовано языковое средство выразительности...
 - употребление прописных букв в середине и в конце наименования
 - персонификация (перенесение на неживой предмет свойств или функций живого лица)
 - дефразеологизация (семантический распад фразеологизма, использование его компонентов в прямом значении)
 - соблюдение норм дореволюционной орфографии

5. Для создания рекламного слогана (*Блестящая защита вашей обуви* (реклама средства ухода за обувью «Киви»)) использовано языковое средство выразительности...
- градация
 - анафора
 - каламбур
 - антитеза
6. Фонетический барьер в деловом общении возникает, когда...
- один из собеседников плохо говорит на языке, на котором ведётся беседа
 - собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть «говорят на разных языках»
 - у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз
 - не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
7. Укажите термин, дефиниция которого приведена ниже.
Периодически повторяющееся произвольное движение, не имеющее отношение к содержанию высказывания, – это...
- поза
 - жест
 - манеризм
 - мимика
8. Жанрами делового общения НЕ ЯВЛЯЮТСЯ...
- презентации
 - научные лекции
 - совещания
 - переговоры
9. Правило публичного выступления «СОБЛЮДАЙ ИНТЕРЕСЫ ДРУГОГО! НЕ НАРУШАЙ ГРАНИЦ ЕГО ЛИЧНОЙ СФЕРЫ!» передаёт смысл максимы...
- скромности
 - такта
 - согласия
 - великодушия
10. Правило делового общения «НЕ ЗАТРУДНЯЙ ДРУГИХ!» передаёт смысл максимы...
- согласия
 - одобрения
 - симпатии
 - великодушия
11. Принцип вежливости состоит из нескольких максим (правил). НЕ ВХОДИТ в этот принцип максима...
- великодушия
 - релевалентности
 - скромности
 - согласия
12. К группе «Деловая переписка» относится...
- резюме
 - извещение
 - заявление
 - протокол
13. К группе деловых бумаг СЛУЖЕБНОГО характера относятся...
- объяснительная записка
 - резюме
 - справка
 - характеристика
14. НАРУШЕНИЕМ этикета в официальном деловом общении является фраза...
- Извините, я закончу свою мысль...
 - Хочу дополнить...
 - Мне бы хотелось выяснить одну деталь...
 - Одну минуту, мне бы хотелось уточнить...
15. Для «открытой» стратегии монолога в беседе характерны фразы...
- Хоть вам это и неизвестно...

- Вам будет интересно узнать, что...
 - Да, Вы правы, хотя...
 - Нет, Вы не правы...
16. Чтобы ПРОДАТЬ ДАЧУ, необходимо написать...
- резюме
 - заявление
 - докладную записку
 - объявление
17. Языковые формулы ВАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОТКЛОНЕНО ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРИЧИНАМ...; К СОЖАЛЕНИЮ, МЫ НЕ МОЖЕМ ДАТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ОТВЕТ НА ВАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ... используется в письме-...
- просьбе
 - запросе
 - ответе
 - напоминании
18. В процессе собеседования не принято задавать вопрос такого плана...
- Каковы Ваши интересы вне работы?
 - Как Вы относитесь к последнему постановлению правительства?
 - У Вас есть диплом о высшем образовании?
 - Каковы Ваши главные сильные стороны?
19. НЕ ОТНОСИТСЯ к жанру печатной рекламы...
- рецензия
 - заявление
 - научно-популярная статья
 - призыв
20. В истории формирования русского официально-делового письма выделяются этапы _____ делопроизводства.
- коллежского
 - приказного
 - генеральского
 - демократического
21. Смысловой (семантический) барьер в деловом общении возникает, когда...
- не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
 - у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов
 - каждый из собеседников видит проблему только со своей позиции и не хочет понять точку зрения оппонента
 - собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть «говорят на разных языках», имеют социальные, профессиональные различия
22. Такая уловка в споре, как диверсия против оппонента, НЕ включает в себя...
- навешивание ярлыков (инсинуации)
 - выведение оппонента из себя
 - ложную дилемму
 - замалчивание невыгодных фактов
23. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия...
- жёсткого доминирования
 - разнообразия
 - принципиальная
 - конфронтационная
24. Автор подробно разбирает объект рекламы (книги, выставки, фильма, концерта), обращает внимание на достоинства и призывает к определённым действиям (посетить, посмотреть, прочитать) в рекламном (-ой)...
- интервью
 - отчёте
 - рецензии
 - репортаже
25. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия...
- конфронтационная
 - жёсткого доминирования

- разнообразия
- принципиальная

КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Атом алюминия состоит из тринадцати протонов, тринадцати электронов и четырнадцати нейтронов.
 - С тысяча восьмисот третьего по тысяча восьмисот седьмой годы английский химик Джон Дальтон работал над атомной теорией строения вещества.
 - Начиная с тринадцатого века до н.э. серу использовали для изготовления чёрного пороха и обеззараживающих средств.
 - Примерно две тысячи пятьсот лет назад древнегреческие философы задумались о строении вещества.
2. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Все струны порвались, но звук ещё дрожит, и жертвенник погас, но дым ещё струится.
 - Там дуб, там куст осины запылал, огонь осины стал ещё багряней.
 - Звуки низко плывут над землёй, точно ласточки перед дождём.
 - По окончанию работы все должны собраться в конференц-зал.
3. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Одно время Колосс, говорят, был самой большой статуей греческого мира.
 - Девушка быстро махнула рукой.
 - Я обязательно победю его в финале.
 - Шарль Бодлер парадоксально заметил, что работать не так скучно, как развлекаться.
4. Ошибка в управлении допущена в предложении...
 - Оратор отметил о том, что требуется много средств для выполнения намеченного плана.
 - Высоко-высоко в небе парит ястреб-канюк.
 - Я смотрю, как по коленчатым стеблям высоких травинok неторопливо движутся насекомые.
 - Страшно было проспать ночью от грохота волн и воя ветра, который, казалось, пробовал: прочно ли держится крыша?
5. Ошибка в управлении допущена в предложении...
 - Ваше предложение ни на чём не обосновано.
 - Уволены те, кто мешал движению вперёд.
 - Мы надеемся, что мирные переговоры завершатся успешно.
 - Подобно грохотанию дальнего грома за лесом раздавался глухой шум водопада.
6. Ошибка в согласовании подлежащего и сказуемого допущена в предложении...
 - Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
 - Большинство учеников были отправлены на лето в оздоровительные лагеря.
 - Кузнечики, сверчки и медведки затаили в траве свою скрипучую, монотонную музыку.
 - Рост наших достижений, в особенности успехи в строительстве и развитии инфраструктуры района, даёт основание для уверенности в будущем.
7. Лексическая сочетаемость единиц нарушена в предложении...
 - Следователь взял со стола пухлую папку и отнёс прокурору.
 - Этот недостаток в детали можно отметить невооружённым взглядом.
 - Здесь, на каменистых вершинах, ничего не растёт.
 - Душа её была защищена от подобных колкостей доброжелательностью к людям.
8. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
 - смотреть в глаза фактов
 - взаимные переговоры
 - вопреки указанию директора
 - заплатить за учёбу
9. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
 - нести ответственность за детей
 - выполнение мечты
 - вопреки сложившемуся мнению
 - привести пример о работе учёных
10. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
 - пьеса прошла с большим интересом
 - одеть на сына шубу

- плеяда учёных
 - оправдать доверие
11. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Посылка для...
 - Михаила Иващенко (м)
 - Александра Хват (Хват)
 - Марины Колбаса (Колбаса)
 - Натальи Сигле (Сигле)
 12. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Письмо для...
 - Сергея Клундук (Клундук)
 - Алексея Давыдченко (Давыдченко)
 - Ирины Боровских (Боровских)
 - Тамары Финч (Финч)
 13. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Заказ для...
 - Катерины Краугот (Краугот)
 - Олега Шафоренко (Шафоренко)
 - Евгения Весник (Весник)
 - Ольги Долгих (Долгих)
 14. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
 - Услышь меня *хорошая* услышь меня *красивая заря моя вечерняя любовь неугасимая*.
 - *Как женщина* она никогда не была счастлива.
 - *Сосна обессилев от шквального ветра* плавно раскачивается, наклоняясь всё ниже и ниже к земле.
 - *Сегодня кажется* будет дождь.
 15. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
 - На взгляд-то он хорош *да зелен*.
 - Глаза *томно увлажняясь* смотрели на него немигающим взглядом.
 - *Сопровождаемый офицером* комендант вошёл в дом.
 - Трамвай летел *позванивая* к самому морю.
 16. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
 - Он известен *как хороший шахматист*.
 - Птицы *отражаясь в неподвижном зеркале воды* чинно идут друг за дружкой.
 - Как я любил *Кавказ мой величавый* твоих сынов воинственные нравы.
 - Лепестки маков летели по ветру лёгкими стаями *как мотыльки*.
 17. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
 - Мартовская ночь *облачная и туманная* окутала землю.
 - *За кровь и слёзы жаждавший расплаты* тебя мы видим *сорок первый год*.
 - Давал три бала ежегодно и промотался *наконец*.
 - Осень жизни *как и осень* года надо, не скорбя, благословить.
 18. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
 - Луна *как бледное пятно* сквозь тучи мрачные желтела.
 - *Пользуясь советами специалистов* вы можете сами отремонтировать свою квартиру.
 - Я смотрю *как зачарованный* на всё вокруг.
 - Вокруг высокого чела *как тучи* локоны чернеют.
 19. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Архитектор Гиль представила на конкурс новый проект гостиницы.
 - средний
 - мужской
 - общий
 - женский
 20. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложении...
 - Пресытившись жизнью, на него нападает хандра.
 - Всадник с ношею мчится, чёрной буркой её прикрывая.

- Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила.
 - Орёл, с отдалённой поднявшись вершины, парит неподвижно со мной наравне.
21. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложении...
- Готовясь к экзаменам, у нас почти не остаётся свободного времени.
 - Проводя эксперимент, соблюдайте технику безопасности.
 - Став победителем олимпиады, он поступил в университет без экзаменов.
 - Стремясь к конкурентоспособности, следует повышать качество товаров.
22. Синонимом фразеологизма МОРЕ ПО КОЛЕНУ является фразеологизм...
- как кошка с собакой
 - мамеево побоище
 - трын-трава
 - нос не дорос
23. Книжную окраску имеет фразеологизм...
- с огоньком
 - с пустыми руками
 - буриданов осёл
 - в конце концов
24. Книжный оттенок значения имеет фразеологизм...
- альфа и омега
 - ни рыба ни мясо
 - повесить нос
 - как небо и земля
25. Синонимом фразеологизма ИСПУСТИТЬ ДУХ является фразеологизм...
- голова идёт кругом
 - ум за разум заходит
 - протянуть ноги
 - одним миром мазаны
26. Чтобы к слову ГЕНИАЛЬНОСТЬ подобрать слово с противоположным значением, можно воспользоваться...
- словарем антонимов
 - словарем иностранных слов
 - словарем паронимов
 - этимологическим словарем
27. Чтобы узнать значение слов ЛЕГИТИМНЫЙ, ЛОББИЗМ, можно воспользоваться...
- словарем иностранных слов
 - словарем синонимов
 - орфографическим словарем
 - этимологическим словарем
28. К словарю СИНОНИМОВ следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов...
- веселить – печалить
 - напасть (*глагол*) – напасть (*сущ.*)
 - вдохнуть – вздохнуть
 - настоящий – подлинный
29. *Слыть, слывУ, слывёт; прош. слыл, слылА, слылО, слыли; ! не рек. слылО; неправ. слыла*
- Данная словарная статья может быть помещена в _____ словаре.
- толковом
 - орфографическом
 - этимологическом
 - орфографическом
30. Форма числительного дана правильно в сочетании...
- от девятьсот двадцати пяти
 - к две тысячи пятистам девяноста пяти
 - достигать сто семьдесят тысяч
 - более восьмидесяти одного процента
31. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- это (не) наш дом, (не) зная усталости, (не) смотря на лица
 - (не) почитаемый мною, (не) вымытое окно, он (не) автор

- (не) обученный, (не) довыполнить план, говорит (не) серьёзно
 - (не) вразумительный, далеко (не) герой, (не) всегда
32. Нормы сочетаемости слов НАРУШЕНЫ в выражениях...
- прилагать усилия
 - неминуемая гибель
 - лидировать впереди всех
 - представить слово гостю
33. Все подчёркнутые слова пишутся с прописной буквы в ряду...
- Ричард Львиное сердце, Балтийское море
 - Государственная третьяковская галерея, Северная война
 - Млечный путь, дом актёра
 - древняя Русь, марийский государственный педагогический институт
34. Безударная гласная, проверяемая ударением, пропущена во всех словах ряда...
- опр...вдать, экз...меновать, похв...ла
 - д...апазон, изб...рательный, п...левой
 - пр...вительство, сп...собный, расст...лать
 - л...петать, нр...воучение, пол...гать
35. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- ноч...вка, щ...ки, грош...вый
 - туш...нка, книж...нка, отч...т
 - корч...вка, ж...лудь, галч...нок
 - девч...нка, ш...мпол, плеч...м
36. Все слова пишутся через дефис в ряду...
- (псевдо)классицизм, (вязально)трикотажный, (восьми)стишие
 - (атомно)молекулярный, (бета)излучение, (ватт)секунда
 - (земле)владение, (кино)установка, (военно)полевой
 - (овоще)хранилище, (пепльно)серый, (практически)ценный
37. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- дог...рающий, ск...чкообразный, попл...вок
 - пок...яние, отр...левой, провозгл...шать
 - пог...релец, благотв...рительный, насл...ждение
 - покл...нение, неук...снительно, спл...титься
38. Буква Е пропущена во всех словах ряда...
- редактиру...мый преподавателем, выполн...м обещание
 - колебл...мый ветром, напрашива...шься на комплименты
 - реша...мый вопрос, они пил...т
 - вид...мый нами, каса...шься вопроса
39. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- (не) достать до полки, (не) уклюжий, несколько (не) уверенный
 - (не) выносимые условия, абсолютно (не) законно, (не) верность
 - (не) рядом, (не) ухоженный цветник, (не) популярный, а безвестный
 - (не) затейливый узор, (не) прикоснувшись, (не) верящий в свои силы
40. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- (не) зачем торопиться, это (не) лиловый цвет, (не) раз
 - ушёл (не) простившись, (не) благонадёжный, (не) красный, а алый
 - ещё (не) оформленный, живёт (не) ближе тебя, (не) для кого
 - (не) допонимать, (не) отправленное письмо, очень (не) самокритичны
41. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- крайне (не) выгодный, (не) желательно, это произошло по (не) досмотру
 - это (не) штапельный завод, (не) поняв, очень (не) дружелюбный
 - это (не) роман, (не) чуют ног под собой, (не) отремонтированный вовремя забор
 - (не) устойчивый, никем (не) понятый, (не) рассмотренный вопрос
42. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
- Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.
 - Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
 - Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полумиллиона цветных тонов.
 - Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.

43. Паронимы *нестерпимый* – *нетерпимый* употреблены правильно в предложениях...
- Стрекочут кузнечики, *нетерпимый* зной стоит над лугом.
 - Он занимался лишь тем, что по несколько раз за день начищал до *нестерпимого* блеска свои сапоги.
 - Когда доходит до серьёзного дела, Валя становится жёстким, требовательным, *нестерпимым*.
 - Конференция по Кара-Бугазу напоминала заседание штаба, готовящего поход на пустыню, объявившего непримиримую войну грубым и *нетерпимым* ошибкам природы.
44. Паронимы *царский* – *царственный* употреблены правильно в предложениях...
- А прогневал я тебя – воля *царская*: прикажи казнить, рубить голову.
 - Лишь под большим увеличительным стеклом удаётся рассмотреть на черепке интереснейшую сцену *царственного* пиршества.
 - Борис Годунов окружался *царственным* почётом, принимал иноземных послов в своих палатах с величавостью и блеском.
 - Иногда океан выплёскивает на берег таинственные, загадочные вещи, однажды нашли мы на песке золотую *царственную* корону.
45. Паронимы *эффектный* – *эффективный* употреблены правильно в предложениях...
- *Эффектность* материала не всегда приводит к *эффектным* результатам.
 - При ярком солнечном освещении белая пена с зеленовато-синим цветом воды и с красно-бурыми скалами создавала картину чрезвычайно *эффектную*.
 - За счет чего директор думает повысить *эффектность* использования флота.
 - Лечение оказалось *эффективным*, больной выздоровел.
46. Паронимы *обидный* – *обидчивый* употреблены правильно в предложениях...
- К берегу мы пристали против маленько хуторка с *обидным* названием Вонючка.
 - Морозке хотелось сказать что-нибудь *обидчивое*, но он не находил слов.
 - Как горько сетуем мы на *обидчивые* пустоты в театральных и концертных залах.
 - Конечно. У него есть недостатки. Он вспыльчив, *обидчив*, нетерпелив.
47. Паронимы *обсудить* – *осудить* употреблены правильно в предложениях...
- Самоотверженный поступок одноклассника ребята с восторгом *осуждали*.
 - По этому процессу были *осуждены* ни в чем не повинные люди, это я хорошо знал.
 - Как ни бедна была та или иная семья, справить праздник она стремилась как можно лучше, чтобы люди не *обсудили*.
 - Мы втроем обычно копошились у костра, детально, со смехом *обсуждали*, что приготовить на завтрак.
48. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
- Нас у матери четверо, а у соседа пятеро детей.
 - Обои студентки получили наконец стипендию.
 - Три аспирантки закончили работу над диссертацией.
 - Аршин – старая русская мера длины, равная одной третьей сажени или шестнадцати вершкам.
49. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Самыми крупными среди попугаев, благодаря своим длинным зубчатым хвостам, считаются 15 видов попугаев ара.
- средний
 - мужской
 - женский
 - общий
50. Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в ряду слов...
- газопровОд, танцОвщик, щавЕль
 - газопровОд, танцовщИк, щАвель
 - газопрОвод, танцОвщик, щАвель
 - газопрОвод, танцовщИк, щавЕль
51. Автором фразеологизма ДЕМЬЯНОВА УХА является...
- А.Пушкин
 - Н.Гоголь
 - Н. Лесков
 - И.Крылов
52. В состав фонетического уровня НЕ ВХОДЯТ следующие единицы...
- звуки

- фонемы
 - слова
 - морфемы
53. Паралингвистика – это наука, изучающая...
- невербальную коммуникацию
 - языковые единицы в их функциональной значимости
 - систему ценностей
 - процесс речи с точки зрения содержания, коммуникативной ценности
54. Нормами литературного языка регламентируют следующие уровни языка...
- грамматический
 - лексический
 - лингвистический
 - стилистический
55. В языке выделяют уровни (однородные единицы языка, связанные друг с другом)...
- нормативный
 - грамматический
 - лексический
 - ↑ коммуникативный
56. К аспектам культуры речи относятся...
- нормативный
 - лингвистический
 - коммуникативный
 - логический
57. Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...
- пачка вафель
 - профессора нашего университета
 - на расчётном счёте
 - подстрелить двух уток
58. Нарушение морфологической нормы допущено в предложении...
- Я встретил трёх товарищей у входа в метро.
 - Двухспальная кровать занимает всё пространство комнаты.
 - Трое генералов были награждены за храбрость, проявленную в бою.
 - Нами было куплено полтора десятка яблок
59. Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...
- горячий какао
 - солнечный Туапсе
 - Польша и Эстония Робсон
 - супруги Райнер
60. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- алкоголь, баловать, вору
 - иконопись, знамение, маркетинг
 - молодёжь, наискось, озлобленный
 - втридорога, заговор, щавель
61. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- взяла, закупорка, столяр
 - банты, центнер, прибывший
 - хвоя, начался, мизерный
 - премированный, украинка, холёный
62. Ударение поставлено верно во всех словах ряда...
- Боязнь, гегемония, еретик
 - Аристократия, втридорога, житие
 - Экскорт, маркетинг, искра
 - Газопровод, танцовщик, щавель
63. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- кранов, мельком, экспорт
 - созыв, хвоя, средства
 - мило, феномен, недуг
 - минусов, похороны, торгам

64. Оба глагола НЕ ОБРАЗУЮТ формы 1 лица настоящего или будущего простого времени в ряду...
- переубедить, писать
 - дудеть, мыслить
 - смутить, идти
 - очутиться, дерзить
65. Оба глагола НЕ ОБРАЗУЮТ формы 1 лица настоящего или будущего простого времени в ряду...
- галдеть, шелестеть
 - чудить, рисовать
 - лебезить, думать
 - дерзить, умываться
66. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Копии для...
- Павла Руденчик (Руденчик)
 - Алёны Павлушко (Павлушко)
 - Виталия Заболоцких (Заболоцких)
 - Валентины Кисс (Кисс)
67. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Документы от...
- Анны Федченко (Федченко)
 - Дарьи Розис (Розис)
 - Валентина Дегасюк (Дегасюк)
 - Павла Круцких (Круцких)
68. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Маленький сладкоежка Петя съел все конфеты.
- общий
 - мужской
 - средний
 - женский
69. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- покл...нение, неук...снительно, спл...титься
 - дог...рающий, ск...чкообразный, попл...вок
 - пог...релец, благотв...рительный, насл...ждение
 - пок...яние, отр...слевой, провозгл...шать
70. Морфологические нормы соблюдаются в предложении...
- К Первому мая мы решили привести двор в порядок.
 - Пятьдесят и две десятых процента составляет прибыль предприятия «Сокол» в этом году.
 - Одновременно к двоим саням подбежали все ученики класса.
 - В спортивных соревнованиях первых пять мест заняли представители общества «Динамо».
71. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- Ханты-Мансийский автономный округ; орден «За заслуги перед Отечеством»
 - Республика Дагестан; День примирения (7 ноября)
 - Республика Татарстан; день Конституции (12 декабря)
 - Амурская область; медаль «За отличие в охране общественного порядка»
72. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- Республика Алтай; Международный женский день
 - Хабаровский край; День примирения (7 ноября)
 - Российская Федерация; орден «За военные заслуги»
 - Ненецкий Автономный округ; Медаль «За отвагу»
73. Неверным является утверждение, что...
- толковый словарь объясняет значение слова
 - в толковом словаре отмечено словесное ударение
 - в толковом словаре каждое слово иллюстрируется примером
 - толковый словарь объясняет происхождение слова
74. ВЕРНО указано произношение слов *разношерстный*, *подсвечник* в ряду...
- разно[шо]рстный, подсве[ч'н]ик
 - разно[шо]рстный, подсве[шн]ик
 - разно[шэ]рстный, подсве[шн]ик

- разно[шэ]рстный, подспе[ч'н]ик
75. ВЕРНО указано произношение обоих слов *шинель, боа* в ряду...
- ши[нэ]ль, [ба]а
 - ши[н'э]ль, [бо]а
 - ши[н'э]ль, [ба]а
 - ши[нэ]ль, [бо]а
76. ВЕРНО указано произношение слов *платежеспособный, яичница* в ряду...
- пла[т'э]жеспособный, яи[шн]ица
 - пла[т'о]жеспособный, яи[шн]ица
 - пла[т'э]жеспособный, яи[ч'н]ица
 - пла[т'о]жеспособный, яи[ч'н]ица
77. Согласный перед [э] звучит мягко во всех словах ряда...
- диспансер, пюре, пионер
 - тоннель, Одесса, термос
 - дискотека, термин, шинель
 - тема, ателье, портфель
78. ВЕРНО указано произношение слов *одноименный, пустячный* в ряду...
- однои[м'э]нный, пустя[чн]ый
 - однои[м'э]нный, пустя[шн]ый
 - однои[м'о]нный, пустя[шн]ый
 - однои[м'о]нный, пустя[чн]ый
79. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- *Содружество Независимых Государств; Министр финансов*
 - *спикер Государственной Думы; союзные республики*
 - *председатель правительства РФ; нобелевская премия*
 - *Российская государственная библиотека; Государственный исторический музей*
80. НЕПРАВИЛЬНОЕ сокращение приведено в ряду...
- хоз-во (хозяйство), кв. (квартира), ин-т (институт)
 - пр-во (производство), нац. (национальный), каф. (кафедра)
 - ф-ка (фабрика), р-н (район), физ. (физический)
 - произв. (производственный), фабр. (фабрика), хим. (химический)
81. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- И так___домой пришед, Евгений стряхнул шинель, разделся, лёг.
 - Поезд мчит меня___к счастью.
 - Вряд ли___страх научит его чему-нибудь.
 - Овсяников___например___не любил рессорных экипажей.
82. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- Едва угадываемые полосы озимой, клины, зяби, пространства бурных трав___и синие, оранжевые, золотые покровы дальних гор пёстро менялись в черпаке долины.
 - В маленьком сердце мальчика есть и гордость___и прямая честь.
 - Я сама ненавижу своё прошлое___и Евгения___и своё чувство к нему.
 - Степь придвинулась вплотную к порту и к морю___и занесла белой пылью Рыбацкую слободку.
83. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- Мионов различал вокруг неясные___призрачные силуэты.
 - В сумерках что-то вспыхивало, громыхало, сверкало___то красным, то зелёным, то синим огнём.
 - Татьяна верила преданьям простонародной старины___и снам, и карточным гаданиям, и предсказаниям луны.
 - На большей части их лиц выражалось___если не боязнь, то беспокойство.
84. Двоеточие на месте пропуска НЕОБХОДИМО ПОСТАВИТЬ в предложениях...
- Всё было полно живой радости___звук и блеск солнца, ветер и соленый аромат воды, жаркий воздух и жёлтый песок.
 - Дождь начался как-то очень тихо___без ветра, без грозы, без наползающих тёмных туч.
 - Я шевелился, барабанил пальцами по косяку___бабушка не замечала.
 - Плещеево озеро отличается необыкновенно чистой и прохладной водой___его питают многочисленные ключи, бьющие на двадцатипятиметровой глубине.
85. Двоеточие на месте пропуска НЕОБХОДИМО ПОСТАВИТЬ в предложениях...

- Подножие дуба приютило ещё многих друзей девочки___жучков, ящериц, козявок.
 - Прекрасный Переяславль-Залесский___город, славящийся памятниками истории, архитектурными ансамблями, живописными окрестностями.
 - Ранней весной___когда сойдёт снег и подсохнет полягающая за зиму трава, в степи начинаются весенние палы.
 - Покойно, неподвижно лежала Матёра___темнели леса, водянисто серебрились на земле молодая трава, большими расплывшимися пятнами чернела деревня.
86. Речевая ошибка допущена в предложении...
- Через некоторое время разговор перекинулся на белых медведей – властителей здешних широт.
 - Товарищество с ограниченной ответственностью «Колумб» гарантирует оплату поездки во Францию.
 - На высоких голых стеблях качались под ветром шарики дивного небесно-голубого цвета с яблоко величиной.
 - В комнате, возле печки, стояла девушка, она была жарко натоплена.
87. Речевая ошибка допущена в предложении...
- Бури и трудности человеческого пути не могут повлиять на впечатлительность их нестареющей натуры.
 - Море, которое бушевало всю ночь, утром было уже безмятежным и спокойным.
 - Пьеса «Вишнёвый сад» сыграла большое значение для последующей драматургии.
 - Тонким и глубоким лиризмом проникнуты раздумья К.Г. Паустовского о природе.
88. Речевая ошибка допущена в предложении...
- На Севере издревле вся жизнь, и повседневная, и праздничная, была пронизана многоцветным словом.
 - Люди простодушные предлагают желательное за действительное.
 - Справа и слева на своих звонких свирелях разливаются певчие дрозды, а в глухой еловой чащобе тихо попискивает рябчик.
 - Вставало солнце, растопляя сентябрьские туманы, расчищая небо.
89. НЕТ речевой ошибки в предложении...
- Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца.
 - Склад закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов.
 - Повесть оказала на меня неизгладимое впечатление.
 - Запрещено размещать хозяйственные и промышленные мусорные свалки.

Шкала и критерии оценивания итогового контрольного теста

- **Зачтено** выставляется обучающемуся, если получено 60% и более правильных ответов.
- **Не зачтено** выставляется обучающемуся, если получено менее 60% правильных ответов.

Вопросы к зачету

1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
2. Виды и уровни межкультурной коммуникации.
3. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка.
4. Межкультурные коммуникации.
5. Понятие нормы литературного языка. Источники языковой нормы.
6. Специфика и формы делового общения.
7. Функциональные стили русского языка, их характеристика.
8. Субкультуры.
9. Понятие культуры речи. Три компонента культуры речи.
10. Лексические нормы литературного языка.
11. Коммуникативные качества речи.
12. Лексические нормы литературного языка.
13. Нормы речевого социокультурного поведения.
14. Речевой этикет.
15. Эффективность речевой коммуникации.
16. Принципы создания благоприятного климата общения.

Плановая процедура проведения зачёта

Зачет *выставляется обучающемуся согласно Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ, выполнившего в полном объеме все требования к учебной работе, прошедший все виды контроля с положительной оценкой. В случае неполного выполнения указанных условий по уважительной причине, обучающемуся могут быть предложены индивидуальные задания по пропущенному учебному материалу.*

Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины:	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины
	2) процедура проводится в рамках ВАО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине; 2) прошёл заключительное тестирование.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА сформированности компетенции

4.1.УК – 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Задания на уровне «Знать и понимать»*	Задания на уровне «Уметь делать (действовать)»	Задания на уровне «Владеть навыками (иметь навыки)»
1. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия... a) конфронтационная b) жёсткого доминирования c) разнообразия d) принципиальная 2. В процессе собеседования не принято задавать вопрос такого плана... a) Каковы Ваши интересы вне работы? b) Как Вы относитесь к последнему постановлению правительства? c) У Вас есть диплом о высшем образовании? d) Каковы Ваши главные сильные стороны? 3. Чтобы продать дачу, необходимо написать... a) резюме b) заявление c) докладную записку d) объявление	1. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях... a) пьеса прошла с большим интересом b) одеть на сына шубу c) плеяда учёных d) оправдать доверие 2. Ошибка в управлении допущена в предложении... a) Ваше предложение ни на чём не обосновано. b) Уволены те, кто мешал движению вперёд. c) Мы надеемся, что мирные переговоры завершатся успешно. d) Подобно грохотанью дальнего грома за лесом раздавался глухой шум водопада.	1. Ошибка в управлении допущена в предложении... a) Оратор отметил о том, что требуется много средств для выполнения намеченного плана. b) Высоко-высоко в небе парит ястреб-канюк. c) Я смотрю, как по коленчатым стеблям высоких травинok неторопливо движутся насекомые. d) Страшно было проспать ночью от грохота волн и воя ветра, который, казалось, пробовал: прочно ли держится крыша? 2. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении: <i>Архитектор Гиль представила на конкурс новый проект гостиницы.</i> a) средний b) мужской c) общий

4. К группе «Деловая переписка» относится... а) резюме б) извещение с) заявление д) протокол 5. К группе деловых бумаг служебного характера относятся... а) объяснительная записка б) резюме с) справка д) характеристика 6. Жанрами делового общения не являются... а) презентации б) научные лекции с) совещания д) переговоры		д) женский
В электронном портфолио обучающегося размещается**		

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ
фонда оценочных средств учебной дисциплины
ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

1. Рассмотрена и одобрена:

а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин

протокол № 10 от 02.06.2021 г.

Зав. кафедрой, канд.ист.наук, доцент Соболева Е.В. Соколова

б) На заседании методического совета Тарского филиала;

протокол № 10 от 08.06.2021 г..

Председатель методического совета, канд. экон. наук, доцент. Юдина Е.В.Юдина

2. Рассмотрение и одобрение представителями профессиональной сферы по профилю ОПОП:

МБУ «Отдел архитектуры и благоустройства

Тарского городского поселения»,

Омская область, г. Тара, руководитель



Ромашко А.С. Ромашко

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к фонду оценочных средств учебной дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной
коммуникации в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

Срок, с которого вводится изменение	Номер и основное содержание изменения и/или дополнения	Отметка об утверждении/ согласовании изменений	
		инициатор изменения	руководитель ОПОП или председатель МКН

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 2022/2023 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных и информационно-справочных систем (Приложения 2, 5)	Ежегодное обновление
		Изменение п. 7.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине. п.7.2 изложить в следующей редакции: Применение средств ИКТ в процессе реализации дисциплины: – использование интернет-браузеров для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента; – использование облачных сервисов для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента (Google диск и т.д.); – использование офисных приложений Microsoft Office (MS Excel, MS Word, MS Power Point и др.) и Open Office; – подготовка отчетов в цифровом или бумажном формате, в том числе подготовка презентаций (MS Word, MS PowerPoint); – использование digital-инструментов по формированию электронного образовательного контента в ЭИОС университета (https://do.omgau.ru/), проверке знаний, общения, совместной (командной) работы и самоподготовки студентов, сохранению цифровых следов результатов обучения и пр. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине и сведения об информационно-технологической и компьютерной базе, необходимой для преподавания и изучения дисциплины, представлены в Приложении 5. Данное приложение в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.	Формирование содержательной части программы с применением цифровых инструментов

Ведущий преподаватель _____ / С.С. Паршукова/

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин», протокол № 7 от «17» марта 2022 г.

Зав. кафедрой «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин» _____ /Е.В. Соколова/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол № 9А от «29» апреля 2022 г.

Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ _____ /Е.В. Юдина/

Приложение 10

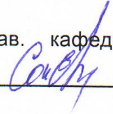
ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 2023/2024 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных и информационно-справочных систем (Приложения 2, 5)	Ежегодное обновление

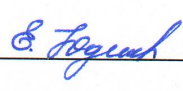
Ведущий преподаватель  /С.С. Паршукова/

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин», протокол № 9 от «05» апреля 2023 г.

Зав. кафедрой «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин»
 /Е.В. Соколова/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол № 7 от «11» апреля 2023 г.

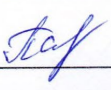
Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ  /Е.В. Юдина/

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 2024/2025 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных (Приложения 2)	Ежегодное обновление
		Актуализация цифровых технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса (Приложение 5)	Методические рекомендации по обновлению содержания образовательных программ в эпоху цифровой трансформации, утверждены приказом ректора № 1061 от 26.09.2023 г.

Ведущий преподаватель  / С.С. Паршукова/

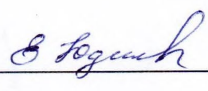
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин», протокол № 7 от «12» марта 2024 г.

Зав. кафедрой «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин»

 /Е.В. Соколова/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол № 7 от «21» марта 2024 г.

Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ  /Е.В. Юдина/

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 25/26 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление

Ведущий преподаватель _____ /Е.В. Соколова/

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры, протокол №7 от «19» 03.2025 г.

Доцент кафедры агрономии и агроинженерии _____ /М.А. Бегунов/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол №7 от «08» 04.2025 г.

Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ _____ /Е.В. Юдина/

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 26/27 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных (Приложение 2)	Ежегодное обновление
		Актуализация цифровых технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса (Приложение 5)	Ежегодное обновление

Ведущий преподаватель _____ /Е.В. Соколова/

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры, протокол №7 от «18» 03.2026 г.

Зав. кафедрой агрономии и агроинженерии _____ /М.А. Бегунов/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол №7 от «07» 04.2026 г.

Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ _____ /А.Н. Яцунов/

ПЕРЕЧЕНЬ литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2
Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1212426 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Жукова, Е. Е. Деловое общение и кросс-культурные коммуникации : учебник / Е. Е. Жукова, Т. В. Суворова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 323 с. — ISBN 978-5-16-018501-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2170876 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Жукова Е. Е. Деловое общение и кросс-культурные коммуникации. Практикум : учебное пособие / Е.Е. Жукова, Т.В. Суворова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-16-017497-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1859082 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Ртищева О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Основы деловой и межкультурной коммуникации : учебное пособие / составитель Ю. В. Безбородова. — Нижневартовск : НВГУ, 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-00047-513-3. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/136227 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Фатхулова, Д. Р. Основы теории языка и межкультурной коммуникации : учебное пособие / Д. Р. Фатхулова. — Уфа, 2021. — 126 с. — ISBN 978-5-907475-04-5. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/181825 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Гойхман О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Инфра-М, 2023. — 286 с. — ISBN 978-5-16-012074-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1914129 – Режим доступа: для авториз. пользователей	http://znanium.com/