Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Комарова Светлана Юриевна Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 01.11.2025 13:27:16 **редеральное государственное бюджетное образовательное** учреждение высшего образования Уникальный программный ключ: 43ba42f5deae4116bbfcbb9ac98e3910803122**Ожисмий ловеу/царго вейный аграрный университет** имени П.А. Столыпина» Университетский колледж агробизнеса ООП по специальности 35.02.05 Агрономия СОГЛАСОВАНО **УТВЕРЖДАЮ** Руководитель ООП Директор Совсемо А.П. Шевченко ## H.B. Буторова «18» сентября 2025 г. «18» сентября 2025г. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дисциплины ООД.02 Литература Выпускающее отделение Отделение биотехнологий и права Я.Е. Чикарина Разработчики РПУД: Внутренние эксперты: Г.А. Горелкина Заведующая методическим отделом УМУ Директор НСХБ И.М. Демчукова

Омск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	16
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	2020
ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ООД.02 Литература

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина **ООД.02 Литература** является обязательной частью обязательных общеобразовательных дисциплин ООП в соответствии с ФГОС СПО по 35.02.05 Агрономия.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель дисциплины ООД.02 Литература: формирование образно-эстетического восприятия, приобщение к ценностям культуры, расширение круга культурно-познавательных интересов Содержание программы общеобразовательной дисциплины литература направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9.

Общие	Планируемые результаты обучения			
компетенции	Общие	Дисциплинарные		
ОК 1 Выбирать	В части трудового воспитания:	- осознавать причастность к		
способы решения	- готовность к труду, осознание	отечественным поколений;		
задач	ценности мастерства, традициям и	включение в культурно-языковое		
профессиональной	исторической преемственности	пространство русской и мировой		
деятельности	- готовность к активной деятельности	культуры;		
применительно к	технологической и социальной	- сформированность ценностного		
различным	направленности, способность	отношения к литературе как		
контекстам	инициировать, планировать и	неотъемлемой части культуры;		
	самостоятельно выполнять такую	- осознавать взаимосвязь между		
	деятельность;	языковым, литературным,		
	- интерес к различным сферам	интеллектуальным, духовно-		
	профессиональной деятельности.	нравственным развитием		
	Овладение универсальными	личности;		
	учебными познавательными	- знать содержание, понимание		
	действиями:	ключевых проблем и осознание		
	а) базовые логические действия:	историко-культурного и		
	самостоятельно формулировать и	нравственно-ценностного		
	актуализировать проблему,	взаимовлияния произведений		
	рассматривать ее всесторонне; -	русской, зарубежной классической		
	устанавливать существенный признак	и современной литературы, в том		
	или основания для сравнения,	числе литературы народов России;		
	классификации и обобщения;	- сформировать умения определять		
	- определять цели деятельности,	и учитывать историко-культурный		
	задавать параметры и историко-	контекст и контекст творчества		
	культурный контекст и контекст	писателя в процессе анализа		
	критерии их достижения;	художественных произведений,		
	- вносить коррективы в деятельность,	выявлять их связь с		
	оценивать соответствие результатов	современностью;		
	целям, оценивать риски последствий			
	деятельности;	- уметь сопоставлять произведения		
	- развивать креативное мышление	русской и зарубежной литературы		
	при решении жизненных проблем;	и сравнивать их с		
	б) базовые исследовательские	художественными		
	действия:	интерпретациями в других видах		
	- владеть навыками учебно-	искусств (графика, живопись,		

исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для

решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

доказательства своих утверждений,

И

критерии

параметры

задавать

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- способность их использования в познавательной и социальной практике

театр, кино, музыка и другие)

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

- В области ценности научного познания:
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
 Осознание ценности научной петециности

деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- в) работа с информацией:
- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории,

- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы И учетом содержания (c неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего И основного общего образования);
- современными владеть читательскими практиками, культурой восприятия понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного устной и письменной форме, информационной переработки текстов виле аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать выбирая собственные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
- уметь работать с разными

выбирая оптимальную форму информационными источниками, в представления и визуализации; том числе в медиапространстве, ресурсы оценивать достоверность, использовать информации, библиотек легитимность традиционных библиотечных соответствие правовым и моральноэлектронных систем этическим нормам; использовать средства информационных коммуникационных технологий решении когнитивных, коммуникативных организационных задач требований соблюдением эргономики, техники безопасности, гигиены. ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и зашиты информации, информационной безопасности личности ОК 3 Планировать и области духовно-нравственного сформировать устойчивый реализовывать воспитания: интерес к чтению как средству собственное - сформированность нравственного познания отечественной и других профессиональное и сознания, этического поведения; приобпление культур; личностное - способность оценивать ситуацию и литературному отечественному развитие, принимать осознанные решения, наследию и через него предпринимательску ориентируясь моральнотрадиционным на ценностям сокровищам мировой культуры; ю деятельность нравственные нормы и ценности; профессиональной осознание личного вклада способность выявлять сфере, использовать построение устойчивого будущего; произведениях художественной знания - ответственное отношение к своим литературы образы, темы, идеи, пο родителям и (или) другим членам проблемы финансовой И выражать свое грамотности семьи, созданию семьи на основе отношение к ним в развернутых различных осознанного принятия ценностей аргументированных устных жизненных семейной жизни в соответствии с письменных высказываниях, ситуациях традициями России; дискуссии народов участвовать Овладение универсальными литературные темы; регулятивными действиями: осознавать художественную а) самоорганизация: картину жизни, созданную самостоятельно осуществлять автором литературном \mathbf{R} познавательную деятельность, произведении, В единстве **ВЫЯВЛЯТЬ** проблемы, ставить эмоционального личностного восприятия и интеллектуального формулировать собственные задачи в образовательной деятельности понимания: жизненных ситуациях; сформировать умения выразительно самостоятельно составлять план учетом решения проблемы c учетом индивидуальных особенностей имеющихся ресурсов, собственных обучающихся) читать, в том числе возможностей и предпочтений; наизусть, не менее 10 - давать оценку новым ситуациям; произведений или фрагментов; способствовать формированию проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль:

- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски своевременно принимать решения по снижению; в) эмоциональный интеллект. предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление достижению цели успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя возможностей: - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его осуществлении коммуникации, способность сочувствию сопереживанию; -социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения другими людьми, заботиться, cпроявлять интерес разрешать конфликты; ОК 4 Эффективно готовность саморазвитию, осознавать взаимосвязь между взаимодействовать и самостоятельности языковым, литературным, работать самоопределению; интеллектуальным, духовноколлективе И -овладение навыками учебнонравственным развитием исследовательской, личности; команде проектной сформировать социальной деятельности; умения Овладение универсальными выразительно (c учетом коммуникативными действиями: индивидуальных особенностей б) совместная деятельность: обучающихся) читать, в том числе понимать И использовать наизусть, не менее произведений и (или) фрагментов; преимущества командной индивидуальной работы; совместной принимать цели деятельности, организовывать и координировать действия ПО ee составлять достижению: план действий, распределять роли с учетом участников мнений обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; осуществлять позитивное стратегическое поведение различных ситуациях, проявлять творчество И воображение, быть инициативным универсальными Овладение регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы людей анализе других при

	T	Г
	результатов деятельности;	
	- признавать свое право и право	
	других людей на ошибки; - развивать	
	способность понимать мир с позиции	
	другого человека;	
ОК 5 Осуществлять	В области эстетического воспитания:	- сформировать умения
устную и	- эстетическое отношение к миру,	выразительно (с учетом
письменную	включая эстетику быта, научного и	индивидуальных особенностей
коммуникацию на	технического творчества, спорта,	обучающихся) читать, в том числе
государственном	труда и общественных отношений;	наизусть, не менее 10
языке Российской	- способность воспринимать	произведений и (или) фрагментов;
Федерации с учетом	различные виды искусства, традиции	- владеть умениями анализа и
особенностей	и творчество своего и других	интерпретации художественных
социального и	народов, ощущать эмоциональное	произведений в единстве формы и
культурного	воздействие искусства; -	содержания (с учетом
контекста	убежденность в значимости для	неоднозначности заложенных в
	личности и общества отечественного	нем смыслов и наличия в нем
	и мирового искусства, этнических	подтекста) с использованием
	культурных традиций и народного	теоретико-литературных терминов
	творчества;	и понятий (в дополнение к
	- готовность к самовыражению в	изученным на уровне начального
	разных видах искусства, стремление	общего и основного общего
	проявлять качества творческой	образования);
	личности; Качества творческой овладение	- сформировать представления о
	1	
	универсальными коммуникативными	литературном произведении как
	действиями: a) общение:	явлении словесного искусства, о
		языке художественной литературы
	- осуществлять коммуникации во	в его эстетической функции, об
	всех сферах жизни;	изобразительно-выразительных
	- распознавать невербальные средства	возможностях русского языка в
	общения, понимать значение	художественной литературе и
	социальных знаков, распознавать	уметь применять их в речевой
	предпосылки конфликтных ситуаций	практике
	и смягчать конфликты;	
	- развернуто и логично излагать свою	
	точку зрения с использованием	
	языковых средств	
ОК 6 Проявлять	- осознание обучающимися	- сформировать устойчивый
гражданско-	российской гражданской	интерес к чтению как средству
патриотическую	идентичности;	познания отечественной и других
позицию,	- целенаправленное развитие	культур; приобщение к
демонстрировать	внутренней позиции личности на	отечественному литературному
осознанное	основе духовно-нравственных	наследию и через него - к
поведение на основе	ценностей народов Российской	традиционным ценностям и
традиционных	Федерации, исторических и	сокровищам мировой культуры;
общечеловеческих	национально- культурных традиций,	- сформировать умения определять
ценностей, в том	формирование системы значимых	и учитывать историко-культурный
числе с учетом	ценностно-смысловых установок,	контекст и контекст творчества
гармонизации	антикоррупционного мировоззрения,	писателя в процессе анализа
межнациональных и	правосознания, экологической	художественных произведений,
межрелигиозных	культуры, способности ставить цели	выявлять их связь с
отношений,	и строить жизненные планы;	современностью;
применять	В части гражданского воспитания:	
стандарты	- осознание своих конституционных	
антикоррупционного	прав и обязанностей, уважение закона	
поведения	и правопорядка;	
	- принятие традиционных	
<u> </u>	градиционных	<u> </u>

- национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к Отечества, служению И зашите ответственность его судьбу; обучающимися освоенные межпредметные понятия универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- способность их использования в познавательной социальной практике, готовность самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, построении участию индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками учебно-

	исследовательской, проектной и	
	социальной деятельности	
ОК 9 Пользоваться	- наличие мотивации к обучению и	- владеть современными
профессиональной	личностному развитию;	читательскими практиками,
документацией на	В области ценности научного	культурой восприятия и
государственном и	познания:	понимания литературных текстов,
иностранном языках	- сформированность мировоззрения,	умениями самостоятельного
	соответствующего современному	истолкования прочитанного в
	уровню развития науки и	устной и письменной форме,
	общественной практики, основанного	информационной переработки
	на диалоге культур, способствующего	текстов в виде аннотаций,
	осознанию своего места в	докладов, тезисов, конспектов,
	поликультурном мире;	рефератов, а также написания
	- совершенствование языковой и	отзывов и сочинений различных
	читательской культуры как средства	жанров (объем сочинения - не
	взаимодействия между людьми и	менее 250 слов);
	познания мира;	- владеть умением редактировать и
	- осознание ценности научной	совершенствовать собственные
	деятельности, готовность	письменные высказывания с
	осуществлять проектную и	учетом норм русского
	исследовательскую деятельность	литературного языка
	индивидуально и в группе;	
	Овладение универсальными	
	учебными познавательными	
	действиями:	
	б) базовые исследовательские	
	действия:	
	- владеть навыками учебно-	
	исследовательской и проектной	
	деятельности, навыками разрешения проблем;	
	- способность и готовность к	
	самостоятельному поиску методов	
	решения практических задач,	
	применению различных методов	
	познания;	
	- овладение видами деятельности по	
	получению нового знания, его	
	интерпретации, преобразованию и	
	применению в различных учебных	
	ситуациях, в том числе при создании	
	учебных и социальных проектов;	
	- формирование научного типа	
	мышления, владение научной	
	терминологией, ключевыми	
	понятиями и методами; -	
	осуществлять целенаправленный	
	поиск переноса средств и способов	
	действия в профессиональную среду	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Очная форма	
Объем образовательной программы дисциплины	108
в т.ч. в форме практической подготовки	-
В Т. Ч.:	
теоретическое обучение	54
практические занятия	54
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	Основное содержание	1	
Введение		2/0	OK 1
	Содержание	2	
Введение	1. Специфика литературы как вида искусства и		
Бведение	ее место в жизни человека. Связь с другими	2	
	видами искусств.		
	его время: классики первой половины XIX	6/0	OK 1, OK 2,
века и знаковые образ			OK 3, OK 4,
	Содержание:	2	OK 5, OK 6,
Тема 1.1 А.С. Пушкин	2. Пушкинский биографический мир.		ОК 9
как национальный	Произведения А.С. Пушкина в других видах	2	
гений и символ	искусства (живопись, театр, кино и др.).	2	
	Анализ романа в стихах «Евгений Онегин».		
Тема 1.2 Тема	Содержание:	2	
одиночества человека	3. Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова.		
в творчестве М.Ю.	Лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова.	2	
Лермонтова (1814 –	Роман «Герой нашего времени».	2	
1841)			
Тема 1.3 Отношение	Содержание:	2	
Н.В. Гоголя к	 4. Николай Васильевич Гоголь (1809—1852): 	2	
искусству	повесть «Портрет».	2	
	кой литературы второй половины XIX века: лиять на окружающий мир и менять его к	16/24	
лучшему		_	
	Содержание:	6	0714 0714
	5. Особенности драматургии А.Н.	_	OK 1, OK 2,
	Островского, историко-литературный	2	OK 3, OK 4,
	контекст его творчества.		OK 5, OK 6,
Тема 2.1 Драматургия	Практическое занятие №1:		OK 9
А.Н. Островского в	6. Секреты прочтения драматического		
театре. Судьба	произведения, особенности драматических	2	
женщины в XIX веке	произведений и их реализация в пьесе А.Н.	_	
и ее отражение в	Островского «Гроза»: жанр, композиция,		
драмах А.Н.	конфликт, присутствие автора.		
Островского (1823-	Практическое занятие №2:		
1886)	7.Образ Катерины в контексте культурно-		
	исторической ситуации в России середины	2	
	XIX века – «женский вопрос»: споры о месте	_	
	женщины в обществе, ее предназначение, в		
	семье и эмансипации.		
	Содержание:	4	074.4 0===
Тема 2.2 Илья Ильич	8. А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ		OK 1, OK 2,
Обломов как	Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие	2	OK 3, OK 4,
вневременной тип и	«обломовщина» в романе А.И. Гончарова,	_	OK 5, OK 6,
одна из граней	«обломовщина» как имя нарицательное.		OK 9
национального	Практическое занятие №3:		
характера	9. Литературная критика произведения: Н.А.		
	Добролюбов «Что такое обломовщина?».	2	
	Работа с избранными эпизодами из романа		
	(чтение, обсуждение). Сочинение «Что от		

	Обломова есть во мне?»		
	Содержание:	4	
Тема 2.3 Новый герой	10. Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И.С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»).	2	
«отрицающий все», в романе И.С. Тургенева (1818-1883) «Отцы и дети»	Практическое занятие №4: 11. Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Литературная критика произведения Д.И. Писарева «Базаров». Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение).	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
	Содержание:	2	
Тема 2.4. Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова - Щедрина (1826-1889)	12. Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова — Щедрина и русских народных сказок. Работа с избранными эпизодами	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
	Содержание:	6	
	13. Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение).	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Тема 2.5 Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1886)	Практическое занятие №5: 14. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Написание текста — опровержения теории Раскольникова. Практическое занятие №6: 15. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Жизнь литературного героя вне романа: образ	2	
	Раскольникова в массовой культуре.		
Тема 2.6 Человек в	Содержание: 16. Севастопольские рассказы» (1855) — непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа.	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому» - в	Практическое занятие №7: 17. Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение, обсуждение).	2	
творчестве Л.Н. Толстого (1828-1910)	Практическое занятие №8: 18. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. Написание рецензии на экранизацию романа-эпопеи «Война и мир».	2	

	Содержание:	4	
	19. Особенности лирического героя. Основные		OK 1, OK 2,
Toyro 2.7 Vmoory gyorno	темы и идеи. Художественное своеобразие	2	OK 3, OK 4,
Тема 2.7 Крестьянство	лирики Н.А. Некрасова		OK 5, OK 6,
как собирательный герой поэзии Н.А.	Практическое занятие №9:		ОК 9
Некрасова	20 Поэма – эпопея «Кому на Руси жить		
Пекрасова	хорошо» (чтение, обсуждение). Легендарный	2	
	сюжет об атамане Кудеяре в фольклоре и его		
	воплощение в поэме Н.А. Некрасова		
	Содержание:	4	
	Практическое занятие №10:		ОК 1, ОК 2,
	21. Основные темы и художественное		ОК 3, ОК 4,
	своеобразие лирики Ф.И. Тютчева, бурный	2	ОК 5, ОК 6,
Тема 2.8 Человек и	пейзаж как доминанта в художественном мире	2	ОК 9
мир в зеркале поэзии	Тютчева. Чтение стихотворения наизусть (по		
Ф.И. Тютчева и А.А.	выбору обучающегося).		
Фета	Практическое занятие №11:		
	22. Основные темы и художественное		
	своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический	2	
	пейзаж. Чтение стихотворения наизусть (по		
	выбору обучающегося).		
	Содержание:	4	
	23. Своеобразие и всепроникающая сила		
	чеховского творчества. Художественное		
Тема 2.9 Проблема	совершенство рассказов А.П. Чехова.	2	
ответственности	Новаторство Чехова. Периодизация	2	
человека за свою	творчества Чехова. Работа писателя в		
судьбу и судьбы	журналах. Чехов-репортер.		
близких ему людей в	Практическое занятие №12:		OK 1, OK 2,
рассказах А.П. Чехова	24. Малая проза А.П. Чехова. Рассказ		OK 3, OK 4,
(1860-1904)	художника «Дом с мезонином». Пьеса	2	OK 5, OK 6,
	«Вишневый сад» (1903). Эволюция	2	ОК 9
	драматургии. Особенности чеховских		
	диалогов		
Раздел 3. «Человек и	в поиске прекрасного»: Русская литература		
рубежа XIX – XX вег	сов в контексте социокультурных процессов	10/4	
ЭПОХИ	Communication	2	
	Содержание:	2	OV 1 OV 2
Тема 3.1 Мотивы	25. Лирика. Философичность, психологизм и		OK 1, OK 2,
	лиризм поэзии Бунина. Проза И.А. Бунина.		OK 3, OK 4,
лирики и прозы И.А.	Мотив запустения и увядания дворянских	2	OK 5, OK 6,
Бунина	гнезд, образ «Руси уходящей». Рассказы		OK 9
	«Антоновские яблоки», «Чистый		
	понедельник» (чтение, обсуждение).		
	Содержание:	2	016.1.076.2
Тема 3.2 Традиции	26. Традиции русской классической		OK 1, OK 2,
русской классики в	литературы в прозе А.И. Куприна. Рассказ		OK 3, OK 4,
творчестве А.И.	«Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета.	2	OK 5, OK 6,
Куприна	Герои о сущности любви. Развитие темы	-	OK 9
7 r	«маленького человека» в рассказе. Смысл		
	финала.		
	Содержание:	4	
Тема 3.3 Герои М.	27. Сведения из биографии. Рассказ-триптих		OK 1, OK 2,
Горького в поисках	«Старуха Изергиль». Романтизм ранних	2	OK 3, OK 4,
OMETICATO METICATIVA	рассказов Горького. Проблема героя.	_	OV S OV 6
смысла жизни	Особенности композиции рассказа.		OK 5, OK 6, OK 9

	П		
	Независимость и обреченность Изергиль.		
	Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко.		
	Практическое занятие №13:		
	28. Пьеса «На дне» как социально -		
	философская драма. Смысл названия пьесы.	2	
	Спор о назначении человека. «Три правды» в		
	пьесе и их трагическая конфронтация.		
	Неоднозначность авторской позиции.		
Тема 3.4 Серебряный	Содержание:	2	
век: общая	29. Серебряный век как культурно-		OK 1, OK 2,
характеристика и	историческая эпоха. Классификация		OK 3, OK 4,
основные	литературных направлений от реализма к	2	OK 5, OK 6,
представители	модернизму. Основные модернистские		ОК 9
представители	направления: символизм, акмеизм, футуризм.		
	Содержание:	2	
Тема 3.5 А. Блок.	30. Лирика A. Блока – «трилогия		OK 1, OK 2,
Лирика. Поэма	вочеловечения». Поэма «Двенадцать».	2	OK 3, OK 4,
«Двенадцать»	Проблематика, сюжет и композиция.	2	OK 5, OK 6,
	Символика образов. Антитеза.		OK 9
	Содержание:	2	
	31 Лирика. Маяковский и футуризм. Ранняя		ОК 1, ОК 2,
Тема 3.6 Поэтическое	лирика поэта. Стихи поэта в современной		ОК 3, ОК 4,
новаторство В.В.	массовой культуре. Поэма-триптих «Облако в		ОК 5, ОК 6,
Маяковского	штанах». Образ лирического героя-бунтаря и	2	ОК 9
	его возлюбленной. Новаторское открытие в		
	жанре поэмы: усиление лирического начала.		
	Содержание:	2	
	Практическое занятие №14:		OK 1, OK 2,
	32. Чувство Родины – основное в творчестве		OK 3, OK 4,
Тема 3.7 Драматизм	Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в		OK 5, OK 6,
судьбы поэта С.А.	ранней и поздней лирике поэта.	2	OK 9, OK 0,
Есенина	Исповедальность лирики. Чтение	2	OK)
	стихотворения наизусть (по выбору		
	обучающегося).		
Разлен 4 "Ченовек пе	ред лицом потрясений»: Русская литература		
20-40-х годов XX века	ред лицом потриссини». Тусскай литература	6/6	
20 10 и 10дор 1111 рени	Содержание:	2	
Тема 4.1	33. Исповедальность поэзии М.И. Цветаевой.		OK 1, OK 2,
Исповедальность	Необычность образа лирического героя		OK 3, OK 4,
лирики М.И.	Основные темы творчества. Чтение	2	OK 5, OK 6,
Цветаевой	стихотворения наизусть (по выбору	_	OK 9
Дветиевой	обучающегося).		OR
	Содержание:	2	
Тема 4.2 Андрей	Практическое занятие №15:		OK 1, OK 2,
Платонов.	34. Повесть «Усомнившийся Макар». И.		OK 1, OK 2, OK 3, OK 4,
«Усомнившийся	Сталин о произведении А. Платонова. Повесть	2	OK 5, OK 4,
Макар»	как акт гражданского мужества писателя.		OK 3, OK 0, OK 9
111ukup//	Анализ ключевых эпизодов повести.		
		2	
	Содержание:		OK 1 OF 2
Тема 4.3 Вечные темы	35. Основные темы лирики А.А. Ахматовой:		OK 1, OK 2,
в поэзии А.А.	любовь как всепоглощающее чувство, как	2	OK 3, OK 4,
Ахматовой	мука; тема творчества; гражданская тема;	2	OK 5, OK 6, OK 9
	пушкинская тема. Поэма «Реквием» памятник		UK 9
T 4 4II	страданию и мужеству.	2	
Тема 4.4 «Изгнанник,	Содержание:		OK 1 OK 2
избранник»: М.А.	Практическое занятие №16:	2	OK 1, OK 2,

Булгаков	36. Роман «Мастер и Маргарита». История		OK 3, OK 4,
	создания и издания романа. Жанр и		OK 5, OK 6,
	композиция: прием «роман в романе».		ОК 9
	Библейский и бытовой уровни повествования.		
	Содержание:	4	
	Практическое занятие №17:		ОК 1, ОК 2,
	37. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные		ОК 3, ОК 4,
	главы). История создания. Смысл названия.	2	ОК 5, ОК 6,
	Жанр произведения. Проблема гуманизма в		ОК 9
Тема 4.5 М.А.	произведении.		
Шолохов. Роман-	38. Патриотизм и гуманизм романа. Образ		
эпопея «Тихий Дон»	Григория Мелехова. Трагедия человека из		
Shenen wi mana Asaw	народа в поворотный момент истории, ее		
	смысл и значение. Женские судьбы. Любовь	2	
	на страницах романа. Многоплановость	2	
	повествования. Традиции Л.Н. Толстого в		
	романе М. Шолохова.		
Вартат 5 «Парт т			
	ир»: Литературный процесс в России 40-х	2/2	
середины 50-х годов Х	I	1	
	Содержание:	4	OIC 1 OIC 2
	39. Б.Л. Пастернак: Тема поэтического		OK 1, OK 2,
	творчества, стремление к простоте.		OK 3, OK 4,
	Стремление поэта «дойти до самой сути»		OK 5, OK 6,
Тема 5.1 «Дойти до	явлений. А.Т. Твардовский: Исповедальность	2	OK 9
самой сути»: Б.	лирических произведений. Темы, образы и		
Пастернак.	мотивы. Тема памяти, тема войны, тема		
Исповедальность	творчества в лирике поэта.		
лирики А.Г.	Практическое занятие №18:		
Твардовского	40. Анализ стихов Б.Л. Пастернака,		
т вардовского	посвященных ведущим темам в лирике поэта:		
	творчество, любовь, человек, время, природа и	2	
	др. Анализ стихов А.Т. Твардовского (тема		
	войны, тема родного дома). Выявление		
	основных мотивов.		
Раздел 6. «Человен	с и человечность»: Основные явления	4/6	
литературной жизни Р	России конца 50-х-80-х годов XX века	4/0	
	Содержание:	6	
	41 Поэзия и драматургия о Великой		OK 1, OK 2,
	Отечественной войне. «Лейтенантская проза:		OK 3, OK 4,
	В.П. Астафьев, В.В. Быков, Ю.В. Бондарев,	2	OK 5, OK 6,
	Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьев, В.Л. Кондратьев		OK 9
	и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов).		
	42. В.В. Быков (1924 – 2003): Повесть		
	«Сотников». Человек в экстремальной		
Тема 6.1 Тема	ситуации, на пороге смерти. В.П. Астафьев		
Великой	(1924 – 2001): Рассказ «Связистка». Мотив	2	
Отечественной войны	испытания войной на войне и после войны.	2	
в литературе	А.А. Фадеев (1901 – 1956): Рассказ «Молодая		
1 71	гвардия». Дилемма нравственного выбора		
	между долгом и жизнью.		
	Практическое занятие №19:		
	43. Анализ произведений разных писателей,		
	посвященных проблеме выбора на войне:	_	
	самосохранение или сохранение	2	
	человеческого достоинства. Дискуссия «Что		
	важнее воинский долг или человеческая		
	важнее воинскии долг или человеческая		

	жизнь?».		
	Содержание:	2	
Тема 6.2 Тоталитарная тема в литературе	Практическое занятие №20: 44. А.И. Солженицын «Один день Ивана		OK 1, OK 2, OK 3, OK 4,
второй половины XX века	Денисовича». Общественный резонанс, вызванный произведением. Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана	2	OK 5, OK 6, OK 9
	Денисовича».	2	
Тема 6.3 Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	Содержание: Практическое занятие №21: 45. В.Г. Распутин (1937-2015): Повесть «Прощание с Матерой». Чтение и анализ фрагментов повести. Выявление основных нравственных проблем. В.М. Шукшин (1929-1974): Рассказы «Микроскоп», «Срезал». «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличия (составление таблицы).	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Раздел 7. «Людей н середины 1960-х годов	еинтересных в мире нет»: Литература с	2/6	
середины 1900-х годов	Содержание:	6	
	46. Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Тема 7.1 Лирика: проблематика и образы	Практическое занятие №22: 47. И.А. Бродский (1940-1996): Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Философские темы.	2	
	Практическое занятие №23: 48. Д.С. Самойлов (1920-1990): Поэт влюбленный в жизнь. Тематическое, жанровое интонационное разнообразие самойловской поэзии.	2	
	Содержание:	2	
Тема 7.2 Драматургия: традиции и новаторство	Практическое занятие №24: 49. Александр Валентинович Вампилов (1937-1972) «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»). Гоголевские мотивы в пьесах.	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Раздел 8. Литература в	второй половины XX – начала XXI века	<u>0/4</u>	
	Содержание: Практическое занятие №25:	4	OK 1, OK 2,
Тема 8.1 Проза второй половины XX — начала XXI века	50. Анализ произведений разных писателей: рассказы, повести романы. А.Н. и Б.Н. Стругацкие повесть «Пикник на обочине». В.Т. Шаламов «Колымские рассказы» («Одиночный замер», «За письмом»).	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Тема 8.2. Поэзия и	Практическое занятие №26: 51. Анализ стихотворений: Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского (по одному	2	

Всего:			108
			зачет
Промежуточная аттестация		диффер	енцированный
литературы и «культовые» имена		2	OK 5, OK 6, OK 9
тенденции развития зарубежной	53. Зарубежная поэзия и драматургия второй половины XIX и XX века.	2	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4,
Тема 10.1 Основные		4	
Раздел 10. Зарубежная	литература второй половины XIX – XX века	4/0	-
	52. Анализ стихотворений Р. Гамзатова, М. Джалиля. Анализ произведений Омских поэтов и писателей (по выбору студента).	2	OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Тема 9.1 Поэзия и проза народов России	Содержание: Практическое занятие №27:	2	ОК 1, ОК 2,
Раздел 9. Литература н		0/2	
	«Старший сын».		
	произведению двух авторов на выбор студента). Анализ пьесы А.В. Вампилова		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

- **3.1**. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:
- кабинет социально-гуманитарных дисциплин: учебная аудитория для проведения учебных занятий всех видов (лекционные, практические), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации на 27 посадочных мест.

Оборудование:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места обучающихся,
- учебная мебель,
- наглядные пособия,
- набор демонстрационного оборудования: переносной мультимедийный проектор BenQ MS524/5, Hoyтбук eMachines EME 725, телевизор Hisense.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными образовательными и информационными ресурсами, для обеспечения образовательного процесса.

3.2.1. Основные печатные издания

Печатных изданий нет.

3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 1 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. 2-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025. 353 с. (Учебник СПО). ISBN 978-5-09-124924-8. Текст : электронный. URL: https://znanium.ru/catalog/product/2202142. Режим доступа: по подписке.
- 2. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 2 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина. 2-е изд., стер. Москва : Просвещение, 2025. 417 с. ISBN 978-5-09-124925-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.ru/catalog/product/2202143. Режим доступа: по подписке.

3.2.3. Дополнительные источники

- 3. Русская речь. Москва: Наука, 1967 . Выходит раз в два месяца. ISSN 0131-6117. Текст: электронный. URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/12.
- 4. Самойлова, Е. А. Литература. Базовый уровень. Практикум: учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы для среднего профессионального образования / Е. А. Самойлова. Москва: Просвещение, 2024. 225 с. (Учебник СПО). ISBN 978-5-09-112640-2. Текст: электронный. URL: https://znanium.ru/catalog/product/2157029. Режим доступа: по подписке.
- 5. Васильева, Е. К. 100 знаменитых писателей: сб. биограф. информ. / Е. К. Васильева, Ю. С. Пернатьев. Харьков: Фолио, 2001. 510 с. ISBN 966-03-1605-4. Текст: непосредственный.
- 6. Секачева, Е. В. Русская литература: новая попул. энцикл. / Е. В. Секачева, С. В. Смоличева. Москва : АСТ-ПРЕСС, 2001. 784 с. : ил. ISBN 5-7805-0832-1. Текст: непосредственный.

- 7. Романова, Г. И. Русские писатели XX века: словарь-справочник / Г. И. Романова. Москва: Флинта: Наука, 2003. 256 с. ISBN 5-89349-496-2 (Флинта). ISBN 5-02-002992-0 (Наука). Текст: непосредственный.
- 8. Современные профессиональные базы данных (ИОС ОмГАУ-Moodle).
- 9. Справочная Правовая Система КонсультантПлюс.
- 10. Электронно-библиотечная система издательства «Лань».
- 11. Электронно-библиотечная система «Znanium.com».
- 12. Электронно-библиотечная система «Консультант студента».
- 13. Универсальная База Данных ИВИС: https://eivis.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Power rows of swarms		
Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Общие	Оценка «отлично». За	– устные и
-готовность к труду, осознание ценности мастерства,	глубокое и полное	письменные
трудолюбие;	овладение	опросы на
-готовность к активной деятельности технологической и	содержанием учебного	теоретических и
социальной направленности, способность инициировать,	материала, в котором	практических
планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	обучающийся	занятиях;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности.	ориентируется,	практическ
Овладение универсальными учебными	понятийным	ие занятия;
познавательными действиями:	аппаратом,	– взаимный
а) базовые логические действия:	акцентологическим и	контроль при
-самостоятельно формулировать и актуализировать проблему,	орфоэпическим	работе в парах и
рассматривать ее всесторонне;	минимумами, за	малыми
-устанавливать существенный признак или основания для	умение находить и	группами;
сравнения, классификации и обобщения;	использовать	- математиче
-определять цели деятельности, задавать параметры и критерии	информацию.	ский диктант;
их достижения;	Оценка «хорошо».	- по завершению
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых	Если обучающийся	курса
явлениях;	полно освоил учебный	проводится
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие	материал, владеет	дифференциров
результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	понятийным	анный зачет в
-развивать креативное мышление при решении жизненных	аппаратом,	рамках
проблем	акцентологическим и	промежуточной
б) базовые исследовательские действия:	орфоэпическим	аттестации
-владеть навыками учебно-исследовательской и проектной	минимумами,	студентов
деятельности, навыками разрешения проблем;	ориентируется в	студентов
-выявлять причинно-следственные связи и актуализировать	изученном материале,	
задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для	грамотно излагает	
доказательства своих утверждений, задавать параметры и	ответ, но в его форме	
критерии решения;	имеются отдельные	
-анализировать полученные в ходе решения задачи результаты,	неточности.	
критически оценивать их достоверность, прогнозировать	Оценка	
изменение в новых условиях;	«удовлетворительно»	
- уметь переносить знания в познавательную и практическую	. Если обучающийся	
области жизнедеятельности;	обнаруживает знания и	
-уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	понимание	
-выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и	положенного учебного	
решения и способность их использования в познавательной и	материала,	
социальной практике	понятийного аппарата,	
В области ценности научного познания:	акцентологического и	
-сформированность мировоззрения, соответствующего	орфоэпического	
современному уровню развития науки и общественной	минимумов, но	
практики, основанного на диалоге культур, способствующего	излагает их неполно,	
осознанию своего места в поликультурном мире;	непоследовательно,	
-совершенствование языковой и читательской культуры как	допускает неточности	
средства взаимодействия между людьми и познания мира;	в определении	
-осознание ценности научной деятельности, готовность	понятий, не умеет	
осуществлять проектную и исследовательскую деятельность	доказательно	
индивидуально и в группе.	обосновать свои	
Овладение универсальными учебными познавательными	суждения.	
действиями:	Оценка	
в) работа с информацией:	«неудовлетворительн	
-владеть навыками получения информации из источников	о». Если обучающийся	
разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,	имеет разрозненные,	
pastisia initios, camocionicissito ocymecissiais itonea, analus,	miser paspositeimbie,	

систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- -создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- -оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- -использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- -владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности

В области духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- -способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально- нравственные нормы и пенности:
- -осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- -ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

Овладение универсальными регулятивными действиями:

- а) самоорганизация:
- -самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; -самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом
- -самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- -давать оценку новым ситуациям;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;
- б) самоконтроль:
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- -уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты
- -готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

- б) совместная деятельность:
- -понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- -принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
- -координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- -осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

- г) принятие себя и других людей:
- -принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- -признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека

В области эстетического воспитания:

- -эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- -способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- -убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- -готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

- а) общение:
- -осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- -распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- -развернуто и логично излагать свою точку зрения о использованием языковых средств
- -осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- -целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

В части гражданского воспитания:

- -осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- -принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- -готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- -готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- -умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- -готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; Патриотического воспитания:
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- -ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- -идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- -способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории
- -не принимать действия, приносящие вред окружающей среде; -уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- -расширить опыт деятельности экологической направленности;
- -разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- -уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- -предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- -давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям

Дисциплинарные

- осознавать причастность к отечественным поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры;
- сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их

Оценка «отлично». За глубокое И полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся ориентируется, понятийным аппаратом, акцентологическим орфоэпическим минимумами, за умение находить использовать информацию.

- тестирование;
- решение задач;
- опрос по индивидуальны м заданиям;
- практические работы (оценка результатов выполнения практических работ)
-промежуточная аттестация: дифференциров анный зачет

связь с современностью;

- уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)
- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы И содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);
- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать выбирая собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
- осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания:
- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений или фрагментов;
- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);
- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной

Опенка «хорошо». Если обучающийся полно освоил учебный материал. владеет понятийным аппаратом. акцентологическим орфоэпическим минимумами, ориентируется изученном материале, грамотно излагает ответ, но в его форме имеются отлельные неточности.

Опенка

«удовлетворительно»

. Если обучающийся обнаруживает знания и понимание положенного учебного материала, понятийного аппарата, акцентологического и орфоэпического минимумов, излагает их неполно, непоследовательно, допускает неточности определении понятий, не умеет локазательно обосновать свои сужления.

Оценка

«неудовлетворительн о». Если обучающийся разрозненные. бессистемные знания. умеет вылелять главное второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл. беспорядочно неуверенно излагает материал.

литературы в его эстетической функции, об изобразительновыразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике

- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- сформировать умения определять и учитывать историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»

Университетский колледж агробизнеса

35.02.05 Агрономия

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по дисциплине ООД.02 Литература

Обеспечивающее преподавание дисциплины подразделение		инженерное отделение
Разработчик:		
Преподаватель	Я.Е. Чикарина	
Омск 2025		

СОДЕРЖАНИЕ

	3
1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
2. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ	4
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И ТИПОВ	
ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ЭЛЕМЕНТАМ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ	14
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ	19
5. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	28

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1. Фонд оценочных средств (далее Φ OC) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины ООД.02 Литература.
- 2. ФОС включает оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.
- 3. ФОС позволяет оценивать знания, умения, направленные на формирование компетенций.
- 4. ФОС разработан на основании положений основной образовательной программы по специальности 35.02.05 Агрономия дисциплины ООД.02 Литература.
- 5. ФОС является обязательным обособленным приложением к рабочей программе.

ІІ. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Общека облагично». За грубокое и полное потрудолюбие; - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной паравленности, способность инициировать, изтерес вразитивным средовыми учебными познавательными учебными познавательными учебными познавательными учебными побощения; а базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассметривляю се всестороные; - уставявливать существенный противоречия в рассматриваемых въвсиения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых въвсиения; - выпосты коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов исима, оценивать риски последствий деятельности проститой об авзовае исисловательские действия: - выпосты коррективы в деятельность, оценивать риски последствий деятельности проститой об авзовае исисловательские действия: - выпосты коррективы в деятельность от деятельность проститой практики менятельности, стореность, прогнозировать критерии решении; - уметь интеграровать выпара практики, основанного на диалоге культур, способетнующего ображенным и порышения практики, основанного на диалоге культур, способетнующего осоременными и практического и пределении полнаване и современными уровню развитии науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способетнующего осоременными и противовать просстава в практики, основанного на диалоге культур, способетнующего осоременные и примереальными учебными практики, основанного на диалоге культур, способетнующего от диалоге культурном мире; - сосременными и порявательного существять поросствующего осоременными и противовать и практики, основатьского и орфолического и орфолического и пределении польжается иниципу	Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
грудовность к груду, осознание ценности мастерства, трудовность: - тотовность к активной деятельности технологической и сопиальной направленности, способность, инпировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, ориентруется, поряздение учебного материала, в котором обучающийся ориентруется, оруентруется, оруентруется, оруентрительное, ориентруется, оруентрительное, ориентруется, оруентруется, ору		Оценка «отлично». За	
соправлением усбытоть соправленности, способность инициировать, соправлением усбытоть обучающийся обростивуем обростивуем и прасстивуем обростивуем обростивния обростивуем обростивния обростивуем обростивния обростивуем обростивния обростивуем обростивния обростивуем обростивния обростивний обростивний обростивния обростивний о	-готовность к труду, осознание ценности мастерства,	глубокое и полное	
практически обучающийся оружение из деятельности. — интерес к различным сферам профессиональной деятельности. — оваращено универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: — сравнать существляюсти, адвакть параметры и критери и средствять существленности. — развилать креативное опрождировать и актуализировать проблему, рассматривать се весеторонне; — устаналивать существленности, адвакть параметры и критери и средствять дели деятельности, адвакть параметры и критери и средствять дели деятельности, адвакть параметры и критери и споравленным учебными познавательного и просктио обучающийся орожнующего проблем об дазовые исследовательской и просктио обучающий студентов обучающийся опрожентнующего профозическим обучающийся оброжнующего профозическим авшаратом, авшентологическим авшентологичес		овладение	опросы на
практически и самостоятельным учебными полавитровать и самостоятельным учебными достоверьенных области жизнедется вызыков и порожитически и критеры принины, навыками растоверенных проблем; уметь переносить знания в поозвавательных полажить знания в поозвавательных полажить знания в поозвавательных полученные в ходе решения кадачи рекультаты, критически области жизнедется вызыками учебными соговременному урокию познавительной и практического и проектной минимумами, уметь переносить знания в поозвавательную и практического и практического практического и прожить преборменности. Эметь переносить знания в поозвавательную и практического и прожитовать полученные в ходе решения задачи рекультаты, критически области жизнедать навыками редовать знания в поозвавательную и практического и прожитовать полученные в ходе решения задачи рекультаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практического и прожитовать области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практического и прожитовать области жизнедеятельности: - уметь переносить знания в познавательную и практического и прожитовать области жизнедеятельности; - уметь переносить знания в познавательной и познавательной и согосовненными учебными познавательной и согосовненными учебными познавательной и познавательной и практического и практики, основанного не притегованность области жизнедеятельности; - области жизнедеятельности; - уметь перености знания и познавательной и согосовненного и практического и прожотов области жизнеденного и практического и практического и практического и практического и практического и практического	-готовность к активной деятельности технологической и	содержанием учебного	теоретических и
лаянировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; обучающийся ориситируется, поизгийным да базовые догические действия: а базовые детем д	социальной направленности, способность инициировать,	материала, в котором	_
ориентируется, появленым сучебными учебными учебными учебными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельном формулировать и актуализировать проблему, рассматривать существенный признак или основания для устанавливать существенный признак или основания для устанавливать существенный признак или основания для среденять цели деятельности, задваять параметры и критерии их достижения; вымавлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вноенть коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски поспедствий деятельности; - развивать креативное мышление пра решении жизненых проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками учебно-исследовательской и проектной круптические оценивать их достоверность, прогнозировать изменения и дольченые в ходе решения задачи результаты, уметь переносить знания и дольченые в ходе решения задачи результаты, уметь переносить знания и дольченые в коде решения задачи результаты, уметь переносить знания и дольченые в коде решения задачи результаты, уметь переносить знания и достоверность, прогнозировать изменения способность их использования в познавательной и сопизальной практике В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего ображенного учебного материала, понятийного аппарата, акцентологического и орфозического и орфозического и орфозического и орфозического и опрактивнующей деятельность окупатурь как ресультать проектную и исследовательской культуры как редествия между дюдьми и познания мира; - соскриненствование языковой и читательской культуры как редествия между дюдьми и познания мира; - соскриненствование языковой и читательской культуры как редествия между дюдьми и познания мира; - соскриненствование языковой		обучающийся	_
Овладение универеальными действиями: а базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать се всестороние; - устанавливать се ущественный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - устанавливать се ущественный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - устанавливать се ущественный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - устанавливать се ущественный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - устанавливать се ущественный признак или основания для сражнов деятельности, задавать параметры и критерин их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых вызначими; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых вызначим деятельности, - развивать полученные проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать дагу выпрать и ничести, вавыками учебно-исследовательской и просктиой орнентируется в изученном материале, трамотно издагает ответ, но в его форме именотех отдельные негочности. Оценка узавлять причинно-следственные критерии решения; - устанавлять причинно-следственные связи и актуализировать дагу выпрать и положенного учетном материале, тому в гором именотех отдельные негочности. Оценка узавляет полученные в ходе решения задачи результаты, критическию областы жизведеятельности; - уметь интетрии решения; - устанавлять проблем задачи результаты, критический орфензируется в изученном материале, тожет ответ, но в его форм именотех отдельные негочности объекты об	- интерес к различным сферам профессиональной деятельности.	ориентируется,	·
а обазовые погические действиям: а обазовые погические действиях: а обазовые погические действиях: а самостюютельно формулировать и актуализировать проблему, устанавливать с ущественный признак или основания для устанавливать с ущественный признак или основания для устанавливать с уществиенный признак или основания для устанавливать с уществиенный признак или основания для умение находить и спользовать потремения в деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; в ноеить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов деям, оценивать риски поспедствий деятельности, оправленных проблем об обазовые исследовательские действия: в нарадеть навыками учебно-исследовательской и проектной орфоэлическим минимумами, уменитируется в наученном материале, прамета и дагатет уметь переносить знания в познавательных критически оценивать их достоверность, прогнозировать кретинировать полученые в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение и новых усповиях; уметь интетрировать знания в познавательной и социальной практики, основанного на диалоге культурь как редества вакимосий практике В области ненности научного познания: - осознание ценности научного познания в познавательной и социальной практики, основанного на диалоге культурь как редества вакимосийствия между людьями и познания мра; - осознанию свесо места в поликультурном мире; - осознанию свесо места в поликульте места работ в свесо места в свесо места в света в стана			-
а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации о обобщения; - определять пени деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных бласты причинно-следственные связи и актуализировать владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - задачу, выдивать гим достоверность, протнозировать владеть навыками учебные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, протнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания и достоверность, протнозировать заменение в новых условиях; - уметь переносить знания и разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные полуходы и социальной практике В области ценности научного познания: - соорешения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: - соорешенного на диалоге культур, способетвующего соврешения и способность их использования в познавательной и сосиванию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как редства вазмождействиям между люджми и познания мира, - осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование заыковой и читательской культуры как полическия диженти, синенствонноги; в обрастно и пределения полноственной и полноческим и промежности, - полностивности и промежуючной аттестации студентов - пределения полюженного и практическую - области ценности научного познания: - соорященствование языковой и читательской культуры как полическим информации из источников - обрастно полическим и полическим и полическим и полическим и полическим и поличен	познавательными действиями:	аппаратом,	
рассматривать се всесторонне; -устанавливать существенный признак или основания для умение находить и пользовать пети сравнения, классификации и обобщения; - вызвлять пели деятельноети, задавать параметры и критерии их достижения; - высить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем (б) базовые исследовательское действия: - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать выявлять причинно-следственные связи и актуализировать вызвлять гипотезу ее решения, находить артументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - занализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь итегрировать знания и развых предметных области жизнение в новых условиях; - уметь интегрировать знания и развых предметных области жизнение причинно-следственные подходы и решения и способность их использования в познавательной и сопиальной практике. - обращения жизнесятельности; - уметь итегрировать знания и развых праметры и критерии простическия области жизнедежтельности; - уметь интегрировать знания из развых предметных область и получения и способность их использования в познавательной и сопиальной практике. - осоременному уровню развития науки и общественной практики, сснованного на диалоге культур, способствующего осознание ценности научной деятельности, готовность опрактики, сносновные светомение являютой и читательской культуры как редства взаимодействия между людьями и познавательность предметально на представные обосновать свои суждения. - осоременному уровню развития науки и общественной практики, сснованного учебного и орфолического и орфолическом и полиженного учебного и орфолического и орфолическом и полимание пра	а) базовые логические действия:	акцентологическим и	
рассматривать се всесторонне; - устанавливать существлять признак или основания для умение находить и использовать испи деятельности, задавать параметры и критерии использовать испи деятельности, задавать параметры и критерии использовать испи деятельности и противоречия в рассматриваемых вядениях; - вывявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых вядениях; - вывосить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных аппаратом, акцентологическим и орфоэпическим и орфоэпически	-самостоятельно формулировать и актуализировать проблему,	орфоэпическим	
рустанавливать существенный признак или основания для сравиения, классификации и обобщения; определять цени деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; вывывлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вывосить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ответствие выявляють причнино-спедствении проблем (б) базовые иселедовательские действия: выявляють причнино-спедственние связи и актуализировать задачу, выдвитать гипотезу се решения задачи результаты, критически области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания в разных предметных областей; обраруживает знания и способлость их использования в познавательной и социальной практике. В баласти ценности научной деятельность индивидуально и в группе. Овладение универеальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: взяянья и поряжение универеальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: взяянья и поряжение универеальными учебными познавательными и спесадовательно осуществлять проектрую и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универеальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: ваявных ми поряжение осуждения. В обосновать свои суждения. В обосновать свои осуждения и поставление и потражение обосновать свои суждения. В определении понятий, не умеет досновные света вноиму подъм и познавательными доснование универеальными учебными познавательными в познавательными в поливания мира; в определения понятий, не умеет доснование универеальными учебными познавательными в поливательными в поливательность обосновать свои суждения. В определения понятий, не умеет досновательность нарагом дательность на практи и по	рассматривать ее всесторонне;	минимумами, за	
развисния, классификации и обобщения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвитать гипогезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - задачу, выдвитать гипогезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнецеятельности; - уметь пнетегрировать знания и зразых предметных областей; - выдвитать новые иден, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В баласти ценности научного познания: - сформированность мировозэрения, соответствующего осознание своето места в поликультурном мире; - сосорешенствование эзыкновой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность идиверсальными действиями: - в) работа с информацией: - въдаденть унинересальными учебными познавательными действиями: - в) работа с информацией: - въдадеть навыками получения информации из источников обоеновать ский диктант, ский диктант, сино обовном тожном и пределении полю сментом утременты, двамать преметности научной деятельности, готовность осоременном утронно развития науки и общественной понятий, пе умест досование ценности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение унинаресальными учебными познавательными действиями: - в) работа с информацией: - въдадеть навыками получения информацией: - в) спота математь и киснетовности и понятий, пе умест досованнае информацией: - в) стата деятельности общение ский дижерным и долио освоил обчасние и понятий деятельности	-устанавливать существенный признак или основания для	умение находить и	
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; вызылять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последетвий деятельности; -разявивать креативное мышление при решении жизненных проблем (б) базовые исследовательские действия: -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; -владать причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -владить новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практики, основанного на диалоге культурь, способствующего осознание ценности научной деятельности, готовность осознание ценности научной деятельности, готовность осоднать поликультурном мире; совершенсгвование замковой и читательской культуры как средства взаимодействия между лодьми и познавательными действиями: в) работа с информацией: -взаденые универеальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -взаденые универеальными учебными познавательными и осуждения. валенае марошенствами получения в рассматриваемы дажно пороженном уровно деятельности, готовность осоденать проектной практики, основатного на диалоге культурь, способствующего осознание ценности научной деятельности, готовность полужения и полужения и полужения и полужения и пораделении понятий, не умеет досоднать, свои обучающийся дажном получения и потожном полужения получения и потожном полужения полужения и полужения полужения полужения в полужения полужения полужения полужения полужения полужения и полужения и полужения		использовать	
области жизнедеятельности, адаачт разнавить получения в использования в познавательной и решения и способность и использования в познавательной практики. В бобласти ценности научного познания: -формированность и использования в познавательной и решения и способность и использования в познавательной и сонарыной грактики, основанного на диалоге культурь, способствующего состранные своето места в поликультурном мире; -совершеньтовые развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культурь, способствующего состранные развития и познания мира; -состранентовного места в поликультурном мире; -совершеньтовые развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культурь, способствующего состранного внего места в поликультурном мире; -состранентовным замковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -состранентови на учной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Обладение универсальными учебными познавательными обсемвать свои суждения. Обрадение универсальными учебными познавательными обсемвать свои суждения. Обемва четочности в противорожными познавательными обсемвать свои суждения. Обемва четочности в противорожными познавательными обсемвать свои суждения. Обемва четочности на учной деятельности, готовность негочности в получения и познавательными обсемвать свои суждения. Обемва четочности в противом претиме странными получения и из источников обсемвать свои суждения. Обемва четочности негочности в получения и из источников обсемвать свои	-определять цели деятельности, задавать параметры и критерии	информацию.	
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых вялениях; в носить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; -развивать креативное мышление при решении жизненных апкартом, апка	их достижения;		
ввлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем (5) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвитать гипотезу ее решения, накодить аргументы для и критсрии решения; - анализировать полученые в коле решения задачи результаты, втиччески оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизиедеятельности; - уметь интегрировать знания и зразных предметных областей; - ввадвитать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и понимание полюженного учебного материала, понятийного аппарата, акпентологического и орфоэпического и орфорательно, непоследовательно обосновать свои суждения. Опена «неуловательно обосновать свои обосновать свои суждения. Опена «неуловательно о». Если обучающи	- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых	Если обучающийся	-
результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; -развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: -выадеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; -выядянть причинно-следственные связи и актуализировать вадачи, выдвитать гипотезу ее решения; анадвитать гипотезу ее решения, задачи, выдвитать гипотезу ее решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего сознанию своего места в поликультурном мире: -совершенствование хзыковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -совершенствование хзыковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -соознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность нидивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников обжет ворительно, ещеговленные, имеет разрозненные, помеждующее обжет в поликультуры обжет в поликультуры обжет в поликультуры обжет в обжет в поликультуры обжет в о		•	
результатов целям, опенивать риски последствий деятельности; -развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: -владеть навыками учебными деятельности, навыками разрешения проблем; -выявлять причинно-следственные связи и актуализировать дадачу, выдвитать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать задачузые и обнаруживает знания и позивание положенного учебного области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практикие В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего осознанию своето места в поликультурном мире; -сосознанию своето места в поликультурном мире; -сосознанию пенности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельности индивидуально и в группе. Орадение универеальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных пилов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные, имеет разрозненные, иссудовлетворительно объесновать;			_
проблем б) базовые исследовательские действия: -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; -выявлять причинно-следственные связи и актуализировать грамотно излагает ответ, но в его форме имеются отдельные петочности. Опенка «удовлетворительно» и деятельности; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания и разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: - сформированность мировозэрения, соответствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - соознанию своего места в поликультурном мире; - сосознанию своего места в поликультурном мире; - сосознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельность, готовность индивидуально и в труппе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имест разрозненные,	результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	понятийным	
образовые исследовательские действия: -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками учебными проблем; -вызвлять причинио-следственные связи и актуализировать изученном материале, аладачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученые в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интетрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оритинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего созременному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыкамии получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имест разрозненные,		аппаратом,	рамках
-владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвитать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и социальной практике В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего созременному уровню развития науки и общественной совеременному уровню развития науки и общественной сосредства взаимодействия между людьми и познавательности сосуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	*		-
деятельности, навыками разрешения проблем; -выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и ответ, но в его форме критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания и зразных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и сощиальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культурь, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность осуществлять проектную и исследовательскую деятельномирайные и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников объектератительно,			аттестации
-выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего сосознание свеего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание пренности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненые,	*	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	студентов
задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненые,			
доказательства своих утверждений, задавать параметры и криттерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания инра; - осознание ценности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненые,		-	
критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и положенного учебного материности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - анализировать получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		_	
-анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познавательность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культурь, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельность, осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		· ·	
области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
-уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		•	
-выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		* *	
решения и способность их использования в познавательной и социальной практике В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,			
В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	-выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и	*	
В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		_	
орфоэпического орфоэпического минимумов, но практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		•	
современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		* *	
осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
-совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; в определении понятий, не умеет осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
средства взаимодействия между людьми и познания мира; -осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,			
осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		•	
осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными суждения. Оценка в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		_	
индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными суждения. действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Овладение универсальными учебными познавательными суждения. действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_	
-владеть навыками получения информации из источников о». Если обучающийся разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,		«неудовлетворительн	
разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, имеет разрозненные,			
		-	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	систематизацию и интерпретацию информации различных видов	бессистемные знания,	

и форм представления;

- -создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- -оценивать достоверность, легитимность информации, ессоответствие правовым и морально-этическим нормам;
- -использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- -владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности

В области духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- -способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально- нравственные нормы и ценности;
- -осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- -ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

Овладение универсальными регулятивными действиями:

- а) самоорганизация:
- -самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- -самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- -давать оценку новым ситуациям;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;
- б) самоконтроль:
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- -уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты

- -готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

- б) совместная деятельность:
- -понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- -принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
- -координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- -осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

- г) принятие себя и других людей:
- -принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- -признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека

В области эстетического воспитания:

- -эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- -способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- -убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- -готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

- а) общение:
- -осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- -распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- -развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств
- -осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- -целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

В части гражданского воспитания:

- -осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- -принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- -готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- -готовность вести совместную деятельность в интересах

гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

- -умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- -готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

Патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- -ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- -идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- -способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории
- -не принимать действия, приносящие вред окружающей среде;
- -уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- -расширить опыт деятельности экологической направленности;
- -разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- -уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- -предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- -давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям

Дисциплинарные

- осознавать причастность к отечественным поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры;
- сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

Оценка «отлично». За глубокое И полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся ориентируется, понятийным аппаратом. акцентологическим орфоэпическим минимумами, за умение находить использовать информацию. Оценка «хорошо».

- тестирование;
- решение задач;
- опрос по индивидуальны м заданиям;
- практические работы (оценка результатов выполнения практических работ)
-промежуточная аттестация: дифференциров анный зачет

- уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие)
- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы И содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);
- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать выбирая собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
- осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений или фрагментов;
- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно- нравственным развитием личности; сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);
- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-

обучающийся Если полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, акцентологическим орфоэпическим минимумами, ориентируется изученном материале, грамотно излагает ответ, но в его форме имеются отдельные неточности.

Оценка

«удовлетворительно»
. Если обучающийся обнаруживает знания и понимание положенного учебного материала, понятийного аппарата, акцентологического и орфоэпического минимумов, но излагает их неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении

допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновать свои суждения.

«неудовлетворительн о». Если обучающийся разрозненные, бессистемные знания. vмеет выделять главное второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно неуверенно излагает материал.

выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике

- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
- сформировать умения определять и учитывать историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);
- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

III. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И ТИПОВ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ЭЛЕМЕНТАМ ЗАНИЙ И УМЕНИЙ

Содержание курса	Форма контроля	Коды результатов освоения
Текущи	й контроль	
Вве	едение	
Введение	устный ответ	OK 1
Раздел 1. Человек и его время: классики п		наковые образы
русскои	культуры	T
Тема 1.1	устный ответ, анализ	
	текста	OK 1, OK 2, OK
Тема 1.2	устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5,
	текста	OK 6, OK 9
Тема 1.3	устный ответ, анализ	
Dangar 2 Daymaa nyaaway guranatyny pro	текста	HONOROW MONAGE
Раздел 2. Вопрос русской литературы вто	рои половины А1А века: как ч иир и менять его к лучшему	человек может
	устный ответ, анализ	
Тема 2.1	текста	
	устный ответ, анализ	
Тема 2.2	текста	
	устный ответ, анализ	
Тема 2.3	текста	
	устный ответ, работа с	
Тема 2.4	избранными эпизодами	
TOMA 2. I	текста	
T 0.5	устный ответ, анализ	ОК 1, ОК 2, ОК
Тема 2.5	текста	3, OK 4, OK 5,
T 0.6	устный ответ, анализ	OK 6, OK 9
Тема 2.6	текста	,
T. 0.7	устный ответ, анализ	
Тема 2.7	текста	
	устный ответ,	
Тема 2.8	выразительное чтение	
	наизусть	
	устный ответ, работа с	
Тема 2.9	избранными эпизодами	
	текста	
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»:	Русская литература рубежа Х	IX – XX веков в
контексте социокуль	гурных процессов эпохи	T
T. 2.1	устный ответ, работа с	
Тема 3.1	избранными эпизодами	
	текста	OK 1, OK 2, OK
Тема 3.2	устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5,
	текста	OK 6, OK 9
Тема 3.3	устный ответ, анализ	
	текста	_
Тема 3.4	устный ответ, выполнение	

	тестовых заданий		
Тема 3.5	устный ответ, анализ текста		
	устный ответ,		
Тема 3.6	выразительное чтение		
1	наизусть		
	устный ответ,		
Тема 3.7	выразительное чтение		
	наизусть		
Раздел 4. «Человек перед лицом потрясени	й»: Русская литература 20-40-	х годов ХХ века	
	устный ответ,		
Тема 4.1	выразительное чтение		
	наизусть		
	устный ответ, работа с		
Тема 4.2	избранными эпизодами		
	текста	OK 1, OK 2, OK	
Тема 4.3	устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5,	
	текста	OK 6, OK 9	
Тема 4.4	устный ответ, работа с		
1ema 4.4	избранными эпизодами		
	текста		
Тема 4.5	устный ответ, работа с избранными эпизодами		
TOME 4.5	текста		
Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х середины 50-х годов XX века			
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1	OK 1, OK 2, OK	
Тема 5.1	устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5,	
	текста	OK 6, OK 9	
Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х-80-х годов XX века			
50-x-60-x 1	устный ответ, работа с		
Тема 6.1	избранными эпизодами		
Tema o.1	текста		
T (2	устный ответ, анализ	OK 1, OK 2, OK	
Тема 6.2	текста	3, OK 4, OK 5,	
	устный ответ, анализ	OK 6, OK 9	
Тема 6.3	текста, оставление		
	таблицы		
Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»		х годов до начала	
XX	І века	<u> </u>	
		Î.	
Тема 7.1	устный ответ, анализ	OK 1, OK 2, OK	
Тема 7.1	текста	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5,	
Тема 7.1 Тема 7.2	текста устный ответ, анализ		
Тема 7.2	текста устный ответ, анализ текста	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9	
Тема 7.2	текста устный ответ, анализ текста половины XX – начала XXI в	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9	
Тема 7.2	текста устный ответ, анализ текста половины XX – начала XXI во устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9	
Тема 7.2 Раздел 8. Литература второй	текста устный ответ, анализ текста половины XX – начала XXI во устный ответ, анализ текста	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9 OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5,	
Тема 7.2 Раздел 8. Литература второй	текста устный ответ, анализ текста половины XX – начала XXI во устный ответ, анализ текста устный ответ, анализ	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9 EKA OK 1, OK 2, OK	
Тема 7.2 Раздел 8. Литература второй Тема 8.1 Тема 8.2	текста устный ответ, анализ текста половины XX – начала XXI во устный ответ, анализ текста	3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9 OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5,	

Тема 9.1	устный ответ, анализ текста, выразительное чтение наизусть	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Раздел 10. Зарубежная литература второй половины XIX – XX века		
Тема 10.1	устный ответ	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9
Промежуточный контроль		
Дифференцированный зачет	устный ответ, выполнение тестовых заданий	OK 1, OK 2, OK 3, OK 4, OK 5, OK 6, OK 9

IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ

4.1. Оценочные средства, применяемые для текущего контроля.

Примеры практических заданий

1. Заполните «Таблицу проблем»

Автор, жанр, название произведения	Проблемы	Формулировка тезиса	Герои, эпизоды, цитаты, иллюстрация аргумента	Выводы
Александр				
Сергеевич				
Пушкин, роман				
в стихах				
«Евгений				
Онегин»				

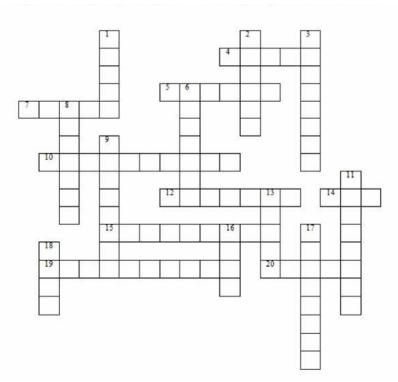
2. Заполните таблицу:

Критерий	Кабаниха	Катерина
Значение имен		
Происхождение (из какой среды		
вышли герои)		
Речевая характеристика		
Отличительные черты характера		
Сходство		
*		

- * для получения дополнительных баллов за работу, предложите свой критерий и заполните таблицу.
- **3.** Составьте опорный конспект по статье Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве».
- **4.** Решите кроссворд по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»:

По горизонтали: 4. Имя Мармеладова. 5. Имя Лужина в переводе с греческого и, кроме того, деталь произведения, связанная и с Раскольниковым: именно туда он спрятал украденные вещи. 7. Жанр «Преступления и наказания». 10. Принцип, согласно М.М. Бахтину, лежащий в основе «Преступления и наказания» (по М.М. Бахтину). 12. Одно из наименований комнаты Раскольникова. 14. Один из важнейших композиционных элементов «Преступления и наказания»: эпизод, играющий большую роль в раскрытии характера Раскольникова. 15. Книга, читаемая на каторге Раскольниковым и сыгравшая существенную роль в жизни самого Достоевского. 19. Герой, противопоставленный другому, непримиримый противник. 20. Орудие убийства Раскольникова.

<u>По вертикали</u>: 1. Один из «двойников» Раскольникова. 2. Площадь в Петербурге, одно из мест действия «Преступления и наказания». 3. Элемент авторского повествования в произведении: описание помещения. 6. Страна, в которую «собирался поехать» Свидригайлов. 8. Имя героя, который взял на себя вину Раскольникова. 9. Имя сестры старухи-процентщицы. 11. Имя следователя, занимавшегося делом об убийстве Алены Ивановны. 13. Религиозная деталь, имеющая в романе символическое значение. 16. Время года, в которое происходит действие произведения. 17. Кумир Раскольникова. 18. Предмет, который Раскольников закладывал у Алены Ивановны



Пример (образец выполнения задания)

Пример заполнения «Таблицы проблем»:

		просмет.		
Автор, жанр, название произведения	Проблемы	Формулировка тезиса	Герои, эпизоды, цитаты, иллюстрация аргумента	Выводы
Александр	1. Проблема	Понятие чести	Главный герой повести,	Потеря чести –
Сергеевич	чести	воспитывается в	Петр Андреевич Гринев с	это падение
Пушкин, повесть	2. Проблема	человеке с детства.	детства воспитывался в	моральных устоев,
«Капитанская	роли семьи в	На примере повести	обстановке высокой	за которым
дочка»	формировании	А.С. Пушкина	нравственности, и завет	следует
	личности	«Капитанская	отца, перед отъездом	неотвратимое
	человека	дочка» хорошо	Петра на службу, тому	наказание.
		видно, как	яркий пример: «Береги	Судьба Швабрина,
		складывается жизнь	платье снову, а честь	нарушившего
		героев, для которых	смолоду».	присягу офицера и
		честь стоит на	Эпизоды повести,	перешедшего на
		первом месте в ряду	подтверждающие	сторону Пугачева,
		нравственных	благородство Петра	показывает нам,
		ценностей, и героев,	Гринева: он возвращает	что внешняя
		которые лишены	карточный долг, защищает	культура мало
		этого важного	честь Маши Мироновой в	влияет на
		человеческого	поединке со Швабриным,	становление
		качества	стойко и благородно ведет	характера
			себя во время пугачевского	человека. Большое
			бунта, остается верным	значение имеет то,
			присяге офицера. Пугачев	в какой семье
			проявил великодушие к	воспитывался
			молодому офицеру не	человек.
			только из чувства	Пословица

благодарности за старую	«Береги честь
услугу (подаренный заячий	смолоду» имеет
тулуп), но и потому что	значение
оценил Гринева как	жизненного
человека чести	талисмана,
	помогающего
	преодолевать
	суровые
	жизненные
	испытания

Примеры тестовых заданий

- 1. История России XX века насчитывает три волны эмиграции. Первая волна русской эмиграции XX века связана с исходом
- а) Первой мировой войны
- б) революции и Гражданской войны
- в) Второй мировой войны
- 2. Вторая волна русской эмиграции XX века связана с исходом
- а) эпохи «оттепели»
- б) революции и Гражданской войны
- в) Второй мировой войны
- 3. Третья волна русской эмиграции XX века связана с исходом
- а) эпохи перестройки
- б) эпохи «оттепели»
- в) Второй мировой войны
- 4. Нобелевская премия в 1933 году была вручена
- а) Д. Мережковскому
- б) И. Бунину
- в) И. Шмелеву
- 5. Журнал «Современные записки» был одним из самых авторитетных печатных изданий
- а) эмиграции первой волны
- б) эмиграции второй волны
- в) эмиграции третьей волны
- 6. Журнал «Числа» связан с именами таких писателей и поэтов, как
- а) В. Набоков, И. Шмелев, А. Бем
- б) Н. Оцуп, Г. Адамович, Б. Поплавский
- в) С. Бонгарт, И. Елагин, Б. Филиппов
- 7. Феноменологической прозой литературовед Ю. Мальцев назвал прозу
- а) И. Шмелева
- б) Д. Мережковского
- в) И. Бунина.
- 8. Роман «Жизнь Арсеньева» написал
- а) Д. Мережковский
- б) И. Бунин
- в) Б. Зайцев

- 9. В книге И. Шмелева «Лето Господне» развернуто представлен
- а) мир далекого будущего
- б) мир русской эмиграции в Париже
- в) мир русской патриархальной жизни
- 10. И. А. Бунин написал книгу рассказов «Темные аллеи»
- а) сразу после революции
- б) в конце жизни
- в) во время Второй мировой войны
- 11. Религиозное начало нашло прямое воплощение в творчестве
- а) А. Куприна
- б) Е. Кузьминой-Караваевой
- в) М. Алданова
- 12. Место действия эпопеи И. Шмелева «Солнце мертвых»
- а) Москва
- б) Париж
- в) Крым
- 13. Автором большого числа книг религиозно-философского содержания, рассматривающих духовно-нравственную историю Европы и человечества, был
- а) И. Бунин
- б) Д. Мережковский
- в) А. Куприн
- 14. К прозаикам младшего поколения первой русской эмиграции относится
- а) Б. Зайцев
- б) В. Набоков
- в) В. Смоленский

4.2. Оценочные средства, применяемые для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины ООД.02 Литература

OK 1, OK 2,	1. Ведущее литературное направление первой половины XIX века
ОК 3, ОК 4,	а) сентиментализм
OK 5, OK 6,	б) романтизм
OK 9	в) классицизм
	2. Основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:
	а) одиночество
	б) измена
	в) свобода
	3. Дополните предложение до логического завершения:
	«Произведение Н.В. Гоголя в котором основной темой является
	описание Петербурга»
	4. Автор «Сказок для детей изрядного возраста»
	а) А.Н. Островский
	б) Ф.М. Достоевский
	в) М.Е. Салтыков-Щедрин
	г) Л.Н. Толстой
	5. После убийства Раскольников не воспользовался награбленным. Почему?
	а) герой, спрятав деньги, не смог потом вспомнить место тайника

- б) из-за страха быть разоблаченным
- в) деньги не являлись целью преступления
- 6. Рассказ А. П. Чехова, в котором есть персонаж с фамилией Туркин
- а) «Крыжовник»
- б) «Палата № 6»
- в) «Ионыч»
- 7. А. А. Фет автор стихотворений...

ВЫБЕРИТЕ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ ВАРИАНТОВ ОТВЕТА

- а) «Зимняя дорога»
- б) «На заре ты ее не буди...»
- в) «Я пришел к тебе с приветом...»
- г) «Средь шумного бала, случайно...»
- **8.** В поэме-эпопее Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» искали мужики....
- а) богатого
- б) счастливого
- в) скатерть-самобранку
- **9.** Поэты символисты:

ВЫБЕРИТЕ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

- а) Брюсов
- б) Маяковский
- в) Есенин
- г) Блок
- **10.** Укажите, какой художественный прием использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека

К берегам, расторгающим лед,

Солнце теплое ходит высоко

И душистого ландыша ждет»

- а) олицетворение
- б) инверсия
- в) эпитет
- г) аллегория
- **11.** В произведениях какого автора основными художественными приемами являются гипербола, фантастика, гротеск?
- а) И.А. Гончаров
- б) Н.А. Некрасов
- в) М.Е. Салтыков-Щедрин
- г) А.П. Чехов
- **12.** В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?
- а) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С. Пушкина
- б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В. Гоголя
- в) Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю. Лермонтова
- г) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н. Толстого
- 13. Жанровое определение романа-эпопеи:
- а) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации
- б) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица
- в)роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны

- **14.** Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова о том, что **«красота спасет мир»**.
- а) Ф.М. Достоевскому
- б) Л.Н. Толстому
- в) И.А. Бунину
- г) А.П. Чехову
- **15.** Постановка пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» Станиславским считается одной из лучших. Как отнесся сам А.П. Чехов к постановке пьесы «Вишневый сад» Станиславским?
- а) посчитал ее превосходной
- б) Станиславский «сгубил» пьесу
- в) дал хорошую оценку постановки

V. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень	Оценка	Критерии оценивания по видам работ		
сформиро- ванности компетенций		тестирование (процент правильных ответов)	прочие виды работ по дисциплине	
Высокий	Отлично	90-100%	Обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и освоил практический материал. Дает логичные и грамотные ответы. Демонстрирует знание не только основного, но и дополнительного материала, быстро ориентируется, отвечая на дополнительные вопросы. Свободно справляется с поставленными задачами, аргументировано и верно обосновывает принятые решения.	
Повышенный	Хорошо	70-89%	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его. Не допускает существенных неточностей при ответах на вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических задач, владеет навыками и приемами их выполнения.	
Базовый	Удовлет ворител ьно	50-69%	Обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не усвоил его детали, испытывает затруднения при решении практических задач. В ответах на поставленные вопросы допускает неточности. Дает определения понятий, неискажающие их смысл. Нарушает последовательность изложения программного материала.	
Не сформирована	Неудовл етворите льно	0-49%	Обучающийся не знает, не выполняет или неправильно выполняет большую часть учебного материала. Допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Не выполняет задания.	

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ рабочей программы дисциплины

рабочей программы дисциплины ООД.02 Литература 35.02.05 Агрономия

1) Рассмотрена и одобрена:
а) На заседании предметно- цикловой методической комиссии протокол № 7 от 20.05.2025 г.
Председатель ПЦМК —— Е.М. Казначеева
б) На заседании методического совета протокол № 5 от 16.06.2025 г.
Председатель методического совета М.В. Иваницкая
2) Рассмотрена и одобрена внешним экспертом

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ к рабочей программе учебной дисциплины ООД.02 Литература

35.02.05 Агрономия

Ведомость изменений

Срок, с которого вводится изменение	Номер и основное содержание изменения и/или дополнения	Отметка об утверждении/ согласовании изменений	
		инициатор изменения	руководитель ППССЗ или председатель ПЦМК