

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комарова Светлана Юриевна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 10.09.2024 10:55:57

Уникальный программный ключ:

43ba42f5deae4116bbfcb9ac98e39108031227e81add207cbe4149f2098d7a

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»
Агротехнологический факультет**

ОПОП по направлению 35.04.05 Садоводство

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

Б1.О.10 История и методология научного садоводства

Направленность (профиль) «Плодоовощеводство»

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра - садоводства, лесного хозяйства и защиты растений

Разработчики: Старший преподаватель
Канд. с.-х. наук

С.В. Исаенко
Ю.С. Краснова

Омск

ВВЕДЕНИЕ

1. Фонд оценочных средств по дисциплине является обязательным обособленным приложением к Рабочей программе учебной дисциплины.

3. Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися указанной дисциплины.

4. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом формирования обучающимися компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения учебной дисциплины.

5. Фонд оценочных средств по дисциплине включает в себя: оценочные средства, применяемые для входного контроля; оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС; оценочные средства, применяемые для текущего контроля; оценочные средства, применяемые для рубежного контроля и оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины.

6. Разработчиками фонда оценочных средств по дисциплине являются преподаватели кафедры садоводства, лесного хозяйства и защиты растений, обеспечивающей изучение обучающимися дисциплины в университете. Содержательной основой для разработки ФОС послужила Рабочая программа учебной дисциплины.

1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
учебной дисциплины, персональный уровень достижения которых проверяется
с использованием представленных в п. 3 оценочных средств

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наимено- вание индикато- ра достиже- ний компетен- ции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и пони- мать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-1	Способен осуществ- лять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхо- да, вырабатывать стратегию действий	ИД-1 _{УК-1} Анализирует проблемную ситуацию как систему, выяв- ляя ее состав- ляющие и связи между ними	В чем заключается анализ проблем- ной ситуации, ее составляющие и связь между ними	Анализировать полу- ченную информацию, выделять ее основ- ные критерии, при- менять комплексный подход к решению задачи	Навыками анализа за- дачи, выделения про- блемных ситуаций сис- темного подхода, выра- ботки стратегий дейст- вий
		ИД-2 _{УК-1} Осуществляет поиск вариантов решения по- ставленной про- блемной ситуа- ции на основе доступных ис- точников ин- формации	как осуществлять поиск вариантов необходимых для решения постав- ленной проблем- ной ситуации на основе доступных источников ин- формации	осуществлять поиск вариантов необхо- димых для решения поставленной про- блемной ситуации на основе доступных источников инфор- мации	навыками осуществ- ления поиска вариан- тов решения про- блемной ситуации на основе доступных источников информа- ции
		ИД-3 _{УК-1} Определяет в рамках выбран- ного алгоритма вопросы (зада- чи), подлежащие дальнейшей разработке. Предлагает спо- собы их реше- ния	как определять и предлагать спосо- бы решения задач	определить и пред- ложить способы решения задач	Навыками определения и предложения способов решений задач
		ИД-4 _{УК-1} Разраба- тывает стратегию достижения по- ставленной цели как последова- тельность шагов, предвидя резуль- тат каждого из них и оценивая их влияние на внеш- нее окружение планируемой дея- тельности и на взаимоотношения участников этой деятельности	Как разрабаты- вать стратегию достижения по- ставленной цели как последова- тельность шагов, предвидя резуль- тат каждого из них и оценивать их влияние на внешнее окруже- ние планируемой деятельности и на взаимоотно- шения участников этой деятельно- сти	Разрабатывать стратегию достиже- ния поставленной цели как последо- вательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценить их влияние на внешнее окруже- ние планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности	Навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя ре- зультат каждого из них и оценки их влияния на внешнее окружение планируемой деятель- ности и на взаимоот- ношения участников этой деятельности
Общепрофессиональные компетенции					
ОПК-1	Способен решать задачи развития области профес- сиональной дея- тельности и (или) организации на основе анализа достижений науки и производства	ИД-1 (ОПК – 1) Демонстрирует знание основных методов анализа достижений нау- ки и производст- ва в садоводст- ве	Знает основные методы анализа достижений науки и произ- водства в садо- водстве	Умеет применять основные методы анализа достиже- ний науки и произ- водства в садо- водстве	Владеет навыками применения основных методов анализа дос- тижений науки и про- изводства в садовод- стве
		ИД-2 (ОПК – 1) Использует ме-	Знает методы решения задач	Умеет использо- вать методы ре-	Владеет навыками применения методов

		тоды решения задач развития садоводства на основе поиска и анализа современных достижений науки и производства	развития садоводства на основе поиска и анализа современных достижений науки и производства	шения задач развития садоводства на основе поиска и анализа современных достижений науки и производства	решения задач развития садоводства на основе поиска и анализа современных достижений науки и производства
		ИД-3 (ОПК – 1) Применяет доступные технологии, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве	знает технологии, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве	Умеет применять доступные технологии, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве	Владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве

ЧАСТЬ 2. ОБЩАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ХОДА И РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общие критерии оценки и реестр применяемых оценочных средств

2.1 Обзорная ведомость-матрица оценивания хода и результатов изучения учебной дисциплины в рамках педагогического контроля

Категория контроля и оценки		Режим контрольно-оценочных мероприятий				
		само- оценка	взаимо- оценка	Оценка со стороны		Комис- сионная оценка
				препода- вателя	представителя производства	
		1	2	3	4	5
Входной кон- троль	1		Устный опрос	Устный опрос		
Индивидуализация выполнения*, контроль фикси- рованных видов ВАРС:	2					
- Реферат*	2.1			Зачет реферата		
- Самостоятельное изучение тем	2.2			Конспект		
Текущий кон- троль:	3					
- в рамках семи- нарских занятий и подготовки к ним	3.1	Темы и вопросы для самоконтр оля	Обсуждение изученных тем в рамках дискуссий, обсуждения вопросов на семинарах			
- тестирование	3.2					
Рубежный кон- троль:	4					
- по итогам изучения 1-4 раздела	4.1			Опрос, тест		
Промежуточная аттестация* маги- странта по итогам изучения дисцип- лины	5			зачет		
* данным знаком помечены индивидуализируемые виды учебной работы						

2.2 Общие критерии оценки хода и результатов изучения учебной дисциплины

1. Формальный критерий получения обучающимися положительной оценки по итогам изучения дисциплины:	
1.1 Предусмотренная программа изу- чения дисциплины обучающимся вы- полнена полностью до начала процес- са промежуточной аттестации	1.2 По каждой из предусмотренных программой видов работ по дисциплине обучающийся успешно отчитался перед преподавателем, демонстрируя при этом должный (не ниже минимально приемлемого) уровень сформированности элементов компетенций
2. Группы неформальных критериев качественной оценки работы обучающегося в рамках изучения дисциплины:	

2.1 Критерии оценки качества хода процесса изучения обучающимся программы дисциплины (текущей успеваемости)	2.2. Критерии оценки качества выполнения конкретных видов ВАРС
2.3 Критерии оценки качественного уровня рубежных результатов изучения дисциплины	2.4. Критерии аттестационной оценки* качественного уровня результатов изучения дисциплины
* экзаменационной оценки	

**2.3 РЕЕСТР
элементов фонда оценочных средств по учебной дисциплине**

Группа оценочных средств	Оценочное средство или его элемент
	Наименование
1	2
1. Средства для входного контроля	Вопросы для проведения входного контроля
	Критерии оценки ответов на вопросы входного контроля
2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС	Перечень тем для написания реферата. Процедура выбора темы.
	Критерии оценки индивидуальных результатов выполнения реферата
	Вопросы для самостоятельного изучения темы
	Общий алгоритм самостоятельного изучения темы
	Критерии оценки самостоятельного изучения темы
3. Средства для текущего контроля	Вопросы для самоподготовки по темам семинарских занятий
	Критерии оценки самоподготовки по темам семинарских занятий
	Тестовые задания
	Критерии оценки тестовых заданий
4. Средства для рубежного контроля	Опрос для проведения рубежного контроля
	Критерии оценки ответов на опрос рубежного контроля
5. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	Вопросы для проведения зачета
	Плановая процедура получения зачета
	Критерии оценки получения зачета

2.3 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

2.10. Описание показателей, критериев и уровней сформированности компетенции в рамках дисциплины									
Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций	
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий		
				Оценки сформированности компетенций					
				Не зачтено		Зачтено			
				Характеристика сформированности компетенции					
			Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	1. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. 2. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач. 3. Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.					
Критерии оценивания									
УК-1	ИД-1 _{УК-1}	Полнота знаний	знать: в чем заключается анализ проблемной ситуации, ее составляющие и связь между ними.	Не знает в чем заключается анализ проблемной ситуации, ее составляющие и связь между ними.	Поверхностно знаком с анализом проблемной ситуации, ее составляющими и связью между ними; Знает, в чем заключается анализ проблемной ситуации, знает ее составляющие и связь между ними. В совершенстве знает в чем заключается анализ проблемной ситуации, знает ее составляющие и связь между ними.				Реферат, Тест, зачет
		Наличие умений	Умеет анализировать полученную информацию, выделять ее основные критерии, применять комплексный подход к решению задач.	Не умеет анализировать полученную информацию, выделять ее основные критерии, применять комплексный подход к решению задач.	Поверхностно умеет анализировать полученную информацию, выделять ее основные критерии, применять комплексный подход к решению задач. Умеет хорошо анализировать полученную информацию, выделять ее основные критерии, применять комплексный подход к решению задач; Умеет анализировать, интерпретировать, обосновать полученную информацию, выделять ее основные критерии, применять комплексный подход к решению задач.;				
		Наличие навыков (владение опытом)	Владеет навыками: анализа задач, навыками выделения проблемных ситуаций системного подхода, выработки стратегий действий.	Не владеет навыками: анализа задач, навыками выделения проблемных ситуаций системного подхода, выработки стратегий действий	Слабо владеет навыками выделения проблемных ситуаций системного подхода, выработки стратегий действий Хорошо владеет навыками выделения проблемных ситуаций системного подхода, выработки стратегий действий; Уверенно владеет навыками выделения проблемных ситуаций системного подхода, выработки стратегий действий.				
УК-1	ИД-2 _{УК-1}	Полнота знаний	знать как осуществляется поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.	Не знает в чем заключается поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации	Поверхностно знаком с поиском вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; Знает в чем заключается поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. В совершенстве знает, в чем заключается поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.				
		Наличие умений	Умеет осуществлять поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации;	Не умеет осуществлять поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации;	Поверхностно умеет осуществлять поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Умеет хорошо осуществлять поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; Умеет анализировать, интерпретировать, обосновать полученную информацию и осуществлять поиск вариантов необходимых для решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации;				
		Наличие	Владеет навыками осуще-	Не владеет навыками:	Слабо владеет навыками осуществления поиска вариантов решения проблемной				

					онно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве.	
		Наличие навыков (владение опытом)	владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве	Не владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве	Частично владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве; В основном владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве; В совершенстве владеет навыками применения технологий, в том числе информационно-коммуникационные, для решения задач профессиональной деятельности в садоводстве.	

ЧАСТЬ 3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Часть 3.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

3.1.1 . Средства

для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС

Реферат подготавливается магистрантами индивидуально на основе самостоятельной проработки рекомендованной преподавателем и самостоятельно подобранной основной и дополнительной учебной литературы по теме реферата. Реферат относится к категории обзорных.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Особенности садоводства по отдельным историческим этапам.
2. История зарождения и становления научного промышленного плодоводства в России.
3. Практические достижения в развитии плодоводческой науки в трудах Болотова А. Т., Пашкевича В. В., Кичунова Н. И., Рытова М. В. и др.
4. Научное и практическое наследие П. Г. Шитта, как основателя современного промышленного плодоводства.
5. Исторические этапы установления биологических закономерностей роста и развития плодовых растений.
6. Исторические моменты разработки методик обследования плодовых насаждений, подбор местоположения для садов, изучение корневой системы, схем посадки и др.
7. История введения в культуру отдельных видов плодовых растений.
8. История создание сортов, подвоев, приемов агротехники, механизации возделывания садов, уборка плодов.
9. Современная методология в плодоводстве.
10. История и состояние научного овощеводства в России и за рубежом.
11. Опыт передовых овощеводов конца 19 - начала 20 века.
12. Исторические аспекты перехода от потребительского овощеводства к товарному.
13. Вклад В.И. Эдельштейна в формирование овощеводства как научной дисциплины.
14. Переход овощеводства на индустриальные технологии.
15. Этапы развития защищенного грунта от примитивного укрытия до современных культивационных сооружений.
16. Развитие защищенного грунта в России.
17. Использование гибридов как способ повышения эффективности производства овощной продукции
18. Современные проблемы овощеводства, основные направления научных исследований для их решения.
19. Развитие методологии научных исследований в овощеводстве
20. История культуры винограда.
21. История развития виноградарства и виноделия в России.
22. Современные проблемы виноградарства и виноделия, основные направления научных исследований для их решения.
23. Методы научных исследований в виноградарстве.
24. История декоративного садоводства и садово-паркового искусства.
25. История газоноводства.
26. Современные аспекты и проблематика в области декоративного садоводства в России и за рубежом.
27. Современные направления исследований в древоводстве и питомниководстве.
28. Современные направления в композиционных приемах, стилистике оформления ландшафтов, интерьеров и флористике.
30. История цветоводства открытого и защищенного грунта.
31. История применения и возделывания лекарственных и эфиромасличных растений.
32. Основные направления исследований в лекарственном растениеводстве.
33. История озеленения г. Омска.
34. История озеленения территории ОмГАУ.
35. Исторические этапы и направления развития садово-паркового искусства в России.
36. Особенности садово-парковых композиций Китая, Японии.
37. Особенности садово-парковых композиций в Италии, Франция.
38. Важнейшие этапы развития садово-паркового искусства в Германии, Голландии.
39. ВИЛАР, история становления и современные достижения.
40. Особенности садово-паркового искусства в средние века.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Автор реферата должен осознанно выбрать тему с учетом его познавательных интересов или он может увязать ее с темой будущей магистерской работы. В этом случае магистранту предоставляется право самостоятельного (с согласия преподавателя) выбора 3 тем реферата из списка тем, рекомендованных кафедрой по данной дисциплине (см. выше). При этом весьма полезными могут оказаться советы и обсуждение темы с преподавателем, который может оказать помощь в правильном выборе темы и постановке задач.

Если интересующая тема отсутствует в рекомендательном списке, то по согласованию с преподавателем студенту предоставляется право самостоятельно предложить тему реферата, раскрывающую содержание изучаемой дисциплины.

При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе. Для этого можно воспользоваться тематическими каталогами библиотек и библиографическими указателями литературы, периодическими изданиями и ежемесячными указателями, либо справочно-библиографическими ссылками изданий посвященных данной теме.

Обучающему выдается задание на выполнение реферата. Реферат должен быть сдан на проверку в соответствии с ранее установленными сроками сдачи. После выбора темы обучающий приступает к поиску литературы, опубликованной по данной тематике. Подобранный литература изучается в следующем порядке:

- знакомство с литературой, просмотр и выборочное чтение с целью получения общего представления о проблеме и структуре будущей работе;

- исследование необходимых источников, сплошное чтение отдельных работ, их изучение, конспектирование необходимого материала (при конспектировании в обязательном порядке указывается автор, название работы, место издания, издательство, год издания, страницы, последние изменения (если нормативный документ);

- обращение к литературе для дополнений и уточнений на этапе написания реферата.

Использовать можно литературу различного характера: монографии, учебники, диссертации, авторефераты, статьи из журналов, газет, ресурсы сети Интернет и др. Можно использовать как отечественные, так и иностранные источники. Желательно, чтобы большинство литературных источников было опубликовано не позднее последних 5 лет, для более полной оценки современного состояния проблемы.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками. Предварительно подобранный в литературных источниках материал может превышать необходимый объем реферата, но его можно использовать для составления плана реферата.

Составление плана. Автор по предварительному согласованию с преподавателем может самостоятельно составить план реферата, с учетом замысла работы, либо взять за основу рекомендуемый план, приведенный в данных методических указаниях по соответствующей теме. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата:

Титульный лист.

Оглавление (план, содержание).

Введение.

Глава 1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

Глава 2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение (или выводы).

Список использованной литературы.

Приложения (по усмотрению автора).

Основная часть

Титульный лист заполняется по единой форме (Приложение 1).

Оглавление (план, содержание) включает названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

Введение. В этой части реферата обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому.

Автор должен следить за тем, чтобы изложение материала точно соответствовало цели и названию главы (параграфа). Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники (например [1], [2]), т.е. на тех авторов, у которых взят данный материал в виде мысли, идеи, вывода, числовых данных, таблиц, графиков, иллюстраций и пр.

Работа должна быть написана грамотным литературным языком. Сокращение слов в тексте не допускается, кроме общеизвестных сокращений и аббревиатуры. Каждый раздел рекомендуется заканчивать кратким выводом.

Заключение (выводы). В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы, указывается, что нового лично для себя вынес автор реферата из работы над ним. Выводы делаются с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Приложения могут включать графики, таблицы, расчеты. Они должны иметь внутреннюю (собственную) нумерацию страниц.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Реферат оформляется на листах формата А4 (208х297 мм), поля: левое – 30 мм, правое – 10, верхнее – 20, нижнее – 25, шрифт 14, междустрочный интервал полуторный, нумерация страниц сквозная, титульный лист по форме прил. 1. Библиографический список составляется на отдельном листе в соответствии с ГОСТ Р 7.0.11– 2011. В него включаются использованные при написании источники, на которые есть ссылки в тексте работы. Ссылка включает номер источника в квадратных скобках. В списке должно быть не менее 8-10 литературных источников. Объем реферата 10-15 страниц.

При публичном представлении реферата должна быть подготовлена презентация, в которой излагаются основные тезисы реферата и иллюстрационный материал (фотографии, графики, таблицы и т.д.)

Шкала и критерии оценивания Процедура оценивания

Оценка за реферат будет складываться по следующим критериям:

- *качество подготовки реферата* – способность работать самостоятельно; способность творчески и инициативно решать задачи; способность рационально планировать этапы и время выполнения реферата, диагностировать и анализировать причины появления проблем при выполнении реферата, находить оптимальные способы их решения; дисциплинированность, соблюдение плана, графика подготовки диссертации; способность вести дискуссию, выстраивать аргументацию с использованием результатов исследований, демонстрация широты кругозора;

- *содержание реферата* – степень раскрытия темы; самостоятельность и качество анализа теоретических положений; глубина проработки, обоснованность методологической и методической программы исследования; качество анализа объекта и предмета исследования; проработка литературы при написании реферата.

- *оформление реферата* – логика и стиль изложения; структура и содержание введения и заключения; объем и качество выполнения иллюстративного материала; качество ссылок и списка литературы; общий уровень грамотности изложения.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии	зачтено	не зачтено
Правильность составления реферата (титульный лист, план реферата, введение, основная часть, заключение и выводы, список использованной литературы)	реферат составлен правильно по схеме	реферат составлен неправильно
Наличие актуальности и резюме	отражена актуальность, имеется резюме	актуальность и резюме отражены неправильно
Доказательная раскрываемость проблемы в основной части реферата	Проблема полностью логическим изложением раскрыта	Проблема в основной части полностью не раскрыта
Наличие в списке литературы основных источников, освещающих современное состояние вопроса (монографии, периодическая литература)	полный список источников, отражающих современное состояние вопроса (литература последних лет)	нет списка

Защита реферата проводится публично и обязательно должен сопровождаться презентацией. Оценка по реферату расписывается преподавателем в оценочном листе.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«История возникновения лекарственного растениеводства. Применение лекарственных растений на Руси»

- 1) Заготовка и возделывание лекарственных и эфиромасличных культур в России XVII-XIX вв.
- 2) Развитие лекарственного растениеводства в XX в.
- 3) Основные виды лекарственных растений, применяемые на Руси.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«История культуры виноград, возникновение науки виноградарства, ампелографии»

- 1) История происхождения и распространения культуры виноград.
- 2) Выдающиеся ученые-виноградари и их вклад в развития науки виноградарства.
- 3) Ампелография или история становления систематики винограда.

ВОПРОСЫ
для самостоятельного изучения темы
«Развитие садово-паркового искусства в России»

- 1) Развитие садово-паркового искусства на Руси
- 2) Развитие декоративного садоводства в Петровскую эпоху
- 3) Пейзажные парки XVIII-XIX вв.
- 4) Сады и парки XX в.
- 5) Тенденции развития садово-паркового искусства начала XXI в.

Общий алгоритм самостоятельного изучения темы

1) Ознакомиться с рекомендованной учебной литературой и электронными ресурсами по теме (ориентируясь на вопросы для самоконтроля).
2) На этой основе составить развёрнутый план изложения темы
3) Выбрать форму отчетности конспектов(план – конспект, текстуальный конспект, свободный конспект, конспект – схема)
2) Оформить отчётный материал в установленной форме в соответствии методическими рекомендациями
3) Провести самоконтроль освоения темы по вопросам, выданным преподавателем
4) Предоставить отчётный материал преподавателю по согласованию с ведущим преподавателем
5) Подготовиться к предусмотренному контрольно-оценочному мероприятию по результатам самостоятельного изучения темы
6) Принять участие в указанном мероприятии, пройти заключительное тестирование в установленное время

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
самостоятельного изучения темы
ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНСПЕКТА

«зачтено»	выставляется обучающемуся, если он ясно, четко, логично и грамотно излагает тему: дает определение основным понятиям, приводит практические примеры по изучаемой теме, четко излагает выводы, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, соблюдает заданную форму изложения – конспект;
«не зачтено»	- выставляется обучающемуся, если он не соблюдает требуемую форму изложения, не выделяет основные понятия и не представляет практические примеры.

3.1.2. ВОПРОСЫ для проведения входного контроля

Входной контроль проводится в рамках семинарских занятий с целью выявления реальной готовности магистрантов к освоению данной дисциплины за счет знаний, умений и компетенций, сформированных на предшествующих дисциплинах. Входной контроль разрабатывается при подготовке рабочей программы учебной дисциплины. Входной контроль проводится в форме устного опроса на первом лекционном занятии.

Вопросы

1. Значение плодоводства.
2. Значение овощеводства.
3. Значение виноградарства.
4. Значение лекарственного растениеводства.
5. Значение декоративного садоводства.
6. Основные исторические этапы развития плодоводства.
7. Назовите русских ученых-плодоводов и охарактеризуйте их вклад в развитие плодоводства.
8. Назовите ученых-садоводов Сибири.
9. Назовите известные вам Сибирские опытные учреждения по садоводству.
10. История развития и задачи современного овощеводства.
11. Дайте понятие о защищенном грунте и его назначение.
12. История виноградарства в мире и в России.
13. Применение лекарственного сырья в древнем мире.
14. Лекарственные растения на Руси.
15. Назовите назначение лекарственных и эфиромасличных растений в современной жизни.
16. Назовите исторические этапы развития декоративного садоводства.
17. Назовите основные направления современного ландшафтного проектирования.
18. Особенности развития садово-паркового искусства на Руси.
19. История возделывания цветочных культур.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ответов на вопросы входного контроля

оценка «зачтено»	выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт, во время дискуссии высказывается собственная точка зрения на обсуждаемую проблему, демонстрируется способность аргументировать доказываемые положения и выводы
оценка «не зачтено»	выставляется, если обучающийся не способен доказать и аргументировать собственную точку зрения по вопросу, не способен сослаться на мнения ведущих специалистов по обсуждаемой проблеме.

3.1.3 Средства для текущего контроля

Отсутствие пропусков аудиторных занятий, активная работа на практических занятиях, общее выполнение графика учебной работы являются основанием для получения положительной оценки по текущему контролю

В процессе подготовки к семинарскому занятию обучающийся изучает представленные ниже вопросы по темам. На занятии обучающийся демонстрирует свои знания по изученным вопросам в форме устного ответа.

В процессе подготовки к семинарскому занятию обучающийся изучает представленные ниже вопросы по темам

Общий алгоритм самоподготовки

Тема 1. Значение садоводства.

1. Научное плодоводство. Цели, задачи направления.
2. Научное овощеводство. Перспективные направления развития.
3. Современное виноградарство. Задачи, направления развития.
4. Лекарственное растениеводство его значение и задачи.
5. Декоративное садоводство – современные направления и задачи.

Тема 2. История плодоводства.

1. История зарождения и становления научного и промышленного плодоводства в России.
2. Возникновение промышленных садов в России.
3. Первоначальные причины, сдерживающие распространение практических достижений по плодоводству.

4. Развитие плодородия в XIX-XX вв.
5. Развитие плодородия в Сибири.
6. Сибирские опытные учреждения по садоводству.
7. Ученые-садоводы Сибири.
8. Современная методология в плодородии.

Тема 3. История овощеводства.

1. Открытый и защищенный грунт и его назначение.
2. Опыт передовых овощеводов конца 19 – начала 20 века.
3. Исторические этапы перехода от потребительского овощеводства к товарному.
4. Влияние зарубежного опыта на развитие овощеводства в России в 90-е годы 20 века.
5. Модернизация отрасли овощеводства защищенного грунта XX вв.
6. Зональное разделение территории Российской Федерации по видам и технологиям производимой овощеводческой продукции.
7. Назначение овощной продукции и разнообразие ее видов.
8. Современные проблемы овощеводства, основные направления научных исследований для их решения.
9. Современная методология в овощеводстве.

Тема 4. История виноградарства.

1. Возникновение и развитие науки виноградарство.
2. История развития виноградарства в России
3. Возникновение и развитие виноградарства в Сибири
4. Методы исследований в виноградарстве.
5. Современные проблемы виноградарства и виноделия.

Тема 5. История лекарственного растениеводства.

1. Вклад русских ученых в развитие фармакогнозии.
2. ВИЛАР, вклад в развитие лекарственного растениеводства.
3. Основные методы поиска лекарственных растений: этномедицинский, экологический, геоботанический, флористический, филогенетический, токсикологический.
4. Современные направления развития лекарственного растениеводства.

Тема 6. История декоративного садоводства.

1. Декоративное садоводство в древности (Древний Египет, страны Двуречья, Греция, Древний Рим).
2. Садово-парковое искусство в средние века.
3. Регулярные парки Англии, Франции, Италии.
4. Сады и парки Японии, Китая.
5. Современная проблематика в области декоративного садоводства в России и за рубежом.
6. Современные направления исследований в древоводстве и питомниководстве.
7. Композиционные приемы и стилистика в оформлении ландшафтов.

Шкала и критерии оценивания самоподготовки по темам семинарских занятий

Оценка «отлично»	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы, в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен.
Оценка «хорошо»	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.
Оценка «удовлетворительно»	Студент показывает достаточные знания учебного и лекционного материала, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности.
Оценка «неудовлетво-	Студент показывает слабые знания лекционного материала, учебной литературы, низ-

рительно»	кий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом.
-----------	---

В течение семестра, проводится текущий контроль успеваемости по дисциплине в виде теста, к которому обучающийся должен быть подготовлен.

ФОНД ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Плодовые культуры содержат множество полезных веществ, основным их компонентом являются углеводы.....

- +а) преимущественно в виде сахаров (фруктозы и глюкозы) до 23%;
- б) в виде комплекса биологически активных веществ;
- в) в виде аскорбиновой кислоты и пектиновых веществ.

2. Столовое виноградарство – это.....

- +а) выращивание определенных сортов винограда для потребления его в свежем виде, транспортировки в промышленные центры страны и для длительного хранения;
- б) отрасль, которая требует особых районов культуры и сортов винограда, которые чрезвычайно полезны, хорошо сохраняются и транспортабельны;
- в) особое направление виноградарства, которое требует подбора сортов с высоким содержанием сахаров и низким – органических кислот.

3. Определенная совокупность устойчивых правил, предназначенных для достижения какой-либо цели:

- а) методология;
- б) методика;
- +в) метод;
- г) нет верного ответа.

4. Первые виноградники появились в..... в 1613 г. во время правления царя Михаила Федоровича

- а) Киеве;
- +б) Астрахани;
- в) Измайлово.

5. Одна из первых научных концепций о происхождении культурных растений была разработана

- а) Э.Л. Регелем;
- +б) А. Декандалем;
- в) К. Линнеем.

6. Теплицы – это

- а) сооружения для выращивания растений с ограждениями с боков и сверху и поэтому способные в значительной степени изолировать культуры от неблагоприятных условий внешней среды в течение длительного времени;
- б) самые простые малогабаритные приспособления для защиты от временного понижения температуры почвы и воздуха весной, летом и реже осенью;
- +в) средне- и крупногабаритные сооружения с большим удельным объемом, что позволяет обслуживающему персоналу во время работ по уходу за растениями находиться внутри помещений и использовать разнообразные машины.

7. Метод выращивания растений, когда корни размещены в твердых инертных, чаще неорганических субстратах – щебне, гравии, песке и т.п. называется.....

- а) хемопоника;
- +б) агрегатопоника;
- в) аэропоника.

8. Выделяют три региона возделывания винограда, около 52% площади отведено под виноградники врегионе

- а) Закавказский;
- б) Европейский регион;
- +в) Среднеазиатский.

9. Артефакт, найденный в 1872 г. в Фивах, в котором было приведено 900 рецептов лекарств, для лечения различных заболеваний дыхательных путей, уха, горла и носа, глаз, кожи, органов пищеварения и других болезней, перечислено несколько сотен лекарственных растений, в том числе лотос, мак, лук, финики, гранат, алоэ, виноград называется.....

+а) папирус Эберса;

б) свиток «Книга приготовления лекарств»;

в) папирус "Бен-Цао" (Травник).

10. Античный ученыйобобщил известные до него способы обработки лекарственного сырья и разработал новые способы приготовления настоек и экстрактов, для того чтобы извлечь полезные соединения растений и отбросить балластные. Препараты, изготовленные по данным методикам, названы его именем.

+а) Гален;

б) Парацельс;

в) Диоскорид.

11. Нимфей – это

а) роща, посвященная герою, которая служила местом его захоронения и носила мемориальный характер, прообраз спортивных парков;

б) сад, который носил чисто утилитарный характер, с элементами художественно-декоративной обработки;

+в) дубовая или кедровая роща, или роща маслин с источником в центре, украшенная скульптурой, колоннами или небольшим сооружением садового типа.

12. Перистиль – это....

а) что-то вроде вестибюля с бассейном, наполняющимся дождевой водой через отверстие в крыше;

+б) дворик, окруженный колоннадами, обычно богато оформленный цветами, скульптурой, фонтанами или бассейнами;

в) плоский сад, представляющий собой небольшой участок, разделенный на квадраты или прямоугольники с четкой осью построения.

13. Принципы построения композиции регулярного сада, для которого характерны:

- нарочитая усложненность архитектурно-пространственных решений;

- декоративно-стилизаторская деформация проемов и форм;

- украшение партера сложными узорами и арабесками;

- неожиданность эффектов типичны для стиля.....

а) рококо;

б) пейзажного;

+в) барокко.

14. Виды пейзажей – устрашающий, смеющийся, идеалистический, или романтический – были характерны для садов и парков

а) Японии;

+б) Китая;

в) Индии.

15. Стил, характеризующийся прямыми линиями, геометрически подстриженными формами садовой растительности и цветочным оформлением регулярных форм, строгим распределением архитектурных и садовых элементов называется.....

а) пейзажным;

б) смешанным;

+в) регулярным.

16. Миниатюрные садики при жилых домах и сады чайных церемоний были типичны длясадов.

а) китайских;

+б) японских;

в) английских.

17. Филогенетический метод исследований в лекарственном растениеводстве основан на принципе...

а) наличия определенных химических соединений или биологических свойств, которые определяют с помощью ряда тестов;

- +б) ботанического родства, когда растения могут обладать аналогичным или близким химическим составом и фармакологическим действием;
- в) поиска лекарственных растений с определенными свойствами в разных регионах.

18. Более всего богат витамином С:

- а) лимон;
- б) черная смородина;
- +в) шиповника.

19. Дубильные вещества – это.....

- +а) неядовитые безазотистые ароматические соединения, хорошо растворимые в воде и спирте, с характерным вяжущим вкусом;
- б) летучие, с сильным запахом вещества, представляющие собой смеси различных органических соединений, состоящих главным образом из терпеновых углеводов;
- в) сложные безазотистые органические соединения, распадающиеся при гидролизе на сахара.

20. Появление виноградников в Астрахани и Царских садов ученые относят к:

- +а) XVII в.;
- б) XVI в.;
- в) XV в.

21. Плодоводство России начала XX в. имело зональные различия. Для зоны было характерно преобладание местных сортов яблони (например, ранетки). Большой удельный вес в плодоводстве имели ягодные культуры (смородина и др.). Внедрены стелющаяся культура плодовых деревьев, благодаря чему стало возможным выращивать крупноплодные сорта яблони в суровых континентальных условиях.

- а) Южная зона
- б) Центральная зона
- +в) Северо-восточная зона

22. На основе исследований флоры Восточной Сибири, Средней Азии, Сахалина, Уссурийского края были написаны работы

- +а) Э.Л. Регеля
- б) А. Декандоля;
- в) К. Линнея

23. В.И. Эдельштейн (1881—1965)

- а) был преподавателем садоводства и огородничества в Петровской сельскохозяйственной академии (ныне ТСХА). Им был написан фундаментальный труд «Русский огород, питомник и плодовый сад», выдержавший 10 изданий.
- +б) основатель и глава советской школы научного овощеводства. В решении агротехнических и других практических вопросов он исходил из учета биологических закономерностей роста и развития растений, их взаимодействия со средой;
- в) профессор Горы-Горецкого земледельческого училища, написал несколько руководств по огородничеству. В своих трудах обращал особое внимание на исключительно высокие качества и неприхотливость созданных народом местных сортов овощных растений.

24. Максимальной точки развития тепличная отрасль достигала в годы.

- +а) 80-е;
- б) 70-е;
- в) 60-е.

25. Способ выращивания растений, где корнеобитаемым субстратом служат мох, верховой торф, опилки и другие малодоступные для непосредственного питания растений органические материалы называется.....

- +а) хемопоника;
- б) ионитопоника;
- в) агрегатопоника.

26. Ученые-виноградари:

- +а) Р.Ф. Шаров, Ф.И. Шатилов, В.И. Таиров;
- б) М.А. Лазаревский, Д.Н. Прянишников, Е.А. Грачев;
- в) Н.И. Вавилов, В.И. Эдельштейн.

27. Древнейшая медицинская книга Индии, составленная задолго до нашей эры, название которой означает "Наука о жизни", или "Учение о долгой жизни".

- а) Чарака-самхита;
- +б) Аюрведа;
- в) Сушрута-самхита.

28. Очень высокие ступенчатые башни, где верхнюю часть – платформу завершало архитектурное сооружение-храм в парках Двуречья называли.....

- +а) зиккураты;
- б) парадизы;
- в) герооны.

29. Героон – это....

- +а) роща, посвященная герою, которая служила местом его захоронения и носила мемориальный характер, прообраз спортивных парков;
- б) сад, который носил чисто утилитарный характер, с элементами художественно-декоративной обработки;
- в) дубовая или кедровая роща, или роща маслин с источником в центре, украшенная скульптурой, колоннами или небольшим сооружением садового типа.

30. Основные типы садово-парковых объектов в средневековье:

- +а) монастырские сады, сады при замках, университетские сады, первые ботанические сады при академических центрах;
- б) священные рощи, городские общественные сады;
- в) лабиринты, ботанические сады, общественные парки.

31. Берсо – это....

- +а) крытый каркас из дерева или металла, возводимый над дорогой;
- б) кружевной партер, в который вводились травы, стриженный буксус, а также «мертвый» материал – уголь, толченый кирпич, песок и пр.
- в) это своеобразный «амфитеатр», представляющий собой полукруглое завершение композиционной оси из живой изгороди, куда подводила система невысоких террас, верхняя из которых украшалась растениями в кадках.

32. Общие принципы построения русских усадебных садов заключались в следующем (выберите несколько вариантов ответов):

- +а) универсальность;
- +б) утилитарность;
- в) симметрия;
- +г) экономичность и невысокая стоимость;
- д) крестообразное расположение дорожной сети.

33. Боуленгрин – это ...

- +а) партер с простым рисунком, который располагался вдали от построек и был опущен ниже окружающих дорожек;
- б) крытый каркас из дерева или металла, возводимый над дорогой;
- в) кружевной партер, в который вводились травы, стриженный буксус, а также «мертвый» материал – уголь, толченый кирпич, песок и пр.

34. Сосредоточения растительных видов получили названия центров происхождения растений, или генетических центров (генцентров), впервые выделил восемь генцентров.....

- +а) Н.И. Вавилов;
- б) П.М. Жуковский;
- в) К.А. Тимирязев.

35. Отрасль овощеводство включает в себя:

- а) овощеводство открытого и защищенного грунта;
- +б) овощеводство открытого, защищенного грунта и бахчеводство;
- в) овощеводство открытого, защищенного грунта, бахчеводство и выращивание корнеплодов.

36. Основными очагами земледелия в древности являлись:

- а) Месопотамский, Китайский, Африканский, Среднеазиатский очаги;

+б) Египетский, Месопотамский, Хеттский, Среднеазиатский, Североиндийский, Китайский, Мексиканский очаги;

в) Североиндийский, Китайский, Мексиканский, Алжирский, Вавилонский очаги.

37. В 1801 году была написана первая русская помология в 10 томах, автором которой стал...

+а) А.Т. Болотов

б) Э.Л. Регель

в) П.Г. Шитт

38. Автором сортов яблони: Сеянец Титовки, Сеянец Боровинки является....., который впервые из Китая завез китайку пурпуровую, а также разработал способ выращивания малозимостойких сортов (Минусинский сланец).

а) Л.П. Симиренко

+б) М.Г. Никифоров

в) М.А. Лисавенко

39. Первые русские монографии по отдельным культурам и агротехнике овощеводства были написаны

а) Е.А. Грачевым

б) В.И. Эдельштейном

+в) Н.И. Кичуновым

40. Культивационные помещения – это

+а) сооружения для выращивания растений с ограждениями с боков и сверху и поэтому способные в значительной степени изолировать культуры от неблагоприятных условий внешней среды в течение длительного времени;

б) самые простые малогабаритные приспособления для защиты от временного понижения температуры почвы и воздуха весной, летом и реже осенью;

в) средне- и крупногабаритные сооружения с большим удельным объемом, что позволяет обслуживающему персоналу во время работ по уходу за растениями находиться внутри помещений и использовать разнообразные машины.

41. в России в научных целях разрабатывали метод культуры растений в водных растворах неорганических соединений

+а) К.А. Тимирязев и Д.Н. Прянишников;

б) Е.А. Грачев;

в) Н.И. Вавилов и А.М. Леонов.

42. Недостатком современного способа гидропонной культуры является:

+а) большая стоимость и сложность оборудования; необходимость тщательного контроля за составом раствора и состоянием субстрата;

б) огромные затраты ручного труда на регулирование системы;

в) необходимость подбора сортов для выращивания на гидропонике.

43. Фитотерапия получила широкое распространение в

а) Вавилонии;

+б) Древнем Египте;

в) Месопотамии.

44. Наблюдения и рекомендация древнего ученого..... легли в основу такой науки в цикле медицинских знаний, как фармакодинамика. Он рекомендовал менять лекарственные средства, поскольку "привыкший к одному лекарству, не испытывает его действия" и впервые применил "очищенную воду", полученную методом дистилляции для приготовления жидких лекарственных форм.

+а) Авиценны;

б) Гиппократ;

в) Диоскорида.

45. Сады и парки Персии делили на следующие функциональные типы:

а) павильоны, священные рощи;

+б) аллеи, сады при виллах, дворцово-парковые комплексы;

в) частные сады.

46. Система пропорций в садово-парковом искусстве – *принципы «золотого сечения»* и модуля-пропорции как соотношение частей и целого были разработаны в....
+а) Античной Греции;
б) Персии;
в) Древнем Риме.
47. Майолика – это
+а) цветные изразцы, которыми выкладывались дно и края водоемов, облицовывались подпорные стенки и скамьи;
б) продолжение помещений под открытым небом;
в) эллипс, один округлый конец которого срезан.
48. Вертюгаден – это.....
а) крытый каркас из дерева или металла, возводимый над дорогой;
б) кружевной партер, в который вводились травы, стриженный буксус, а также «мертвый» материал – уголь, толченный кирпич, песок и пр.
+в) это своеобразный «амфитеатр», представляющий собой полукруглое завершение композиционной оси из живой изгороди, куда подводила система невысоких террас, верхняя из которых украшалась растениями в кадках.
49. Естественная красота природы, полное и гармоничное развитие декоративных особенностей выращиваемых растений, основа –естественность формы декоративной растительности, используемой в свободной планировке и расположении характерны для.....стиля.
+а) пейзажного;
б) смешанного;
в) регулярного.
50. Регулярное, террасированное и расположенное на склоне холма планировочное решение было характерно длясадов.
а) французских;
+б) итальянских;
в) голландских.
51. Родиной смородины и жимолости является –
+а) Восточная Азия;
б) Китай;
в) Европейская часть Сибири.
52. Энотанин - это ...
+а) вещество создано австрийскими учеными-технологами для придания спиртовому сырью специфических оттенков цвета, запаха и вкуса, присущих благородным алкогольным напиткам.
б) неядовитое безазотистое ароматическое соединение, хорошо растворимое в воде и спирте
в) летучее, с сильным запахом вещество, представляющее собой смеси различных органических соединений, состоящие из терпеновых углеводов и их производных.
53. Сапонины – соединения, представляющие собой разновидность...
а) флавоноидов
б) алкалоидов
+в) гликозидов
54. В область декоративного садоводства входят:
а) цветоводство, декоративное древоводство, ландшафтное проектирование
+б) цветоводство, декоративное древоводство, ландшафтное проектирование, дендрология
в) цветоводство, декоративное древоводство, ландшафтное проектирование, плодоводство
55. Многие овощи содержат фитонциды, в особенности богаты ими:
а) перец, морковь, петрушка, картофель
+б) лук, чеснок, редька, хрен, укроп
в) огурцы, томаты, базилик, физалис
56. В ягодах винограда при полном их созревании содержится% воды
+а) 65-85 %
б) 24- 65 %

в) 70-84 %

57. ВИЛАР –это....

- +а) всероссийский научно-исследовательский институт лекарственных и ароматических растений
- б) всероссийская исследовательская лаборатория ароматических растений
- в) всероссийский научно-исследовательский институт лесных и ароматических растений

58. Основное питательное вещество в овощах – это

- а) сахара
- б) кислоты
- +в) углеводы
- г) витамины

59. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет ее контролировать:

- а) наблюдение
- +б) эксперимент
- в) анкетирование
- г) все варианты верны

60. Методология науки – это...

- +а) учение о методах и процедурах научной деятельности
- б) система методов и исследовательских процедур
- в) теория науки
- г) совокупность методик изучения научных дисциплин

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ Ответов на тестовые вопросы

- «зачтено» - выставляется обучающемуся, если получено более 60% правильных ответов;
- «не зачтено» - выставляется обучающемуся, если получено менее 60% правильных ответов.

3.1.4. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

ВОПРОСЫ для подготовки к итоговому контролю

1. Наука как вид познавательной деятельности.
2. Структура научной деятельности.
3. Научное знание и его назначение в жизни человека и общества.
4. Критерии научности знания.
5. Средства научного исследования.
6. Методология науки: понятие и структура.
7. Методы научного исследования.
8. Уровни научного знания и критерии их различия.
9. Виды и формы квалификационных научных работ.
10. Поиск и отбор информации. Работа с источниками информации.
11. Оформление и представление результатов исследования.
12. Особенности садоводства как науки.
13. История становления и развития плодово-овощеводства как науки.
14. Основные достижения в развитии плодово-овощеводства в трудах Болотова А.Т., Пашкевича В.В., Кичунова Н.И., Рытова М.В. и др.
15. Научное и практическое наследие П.Г. Шита, как основателя современного промышленного плодово-овощеводства.
16. История развития плодово-овощеводства в России.
17. Развитие плодово-овощеводства в Сибири.
18. Установление биологических закономерностей роста и развития плодовых растений.
19. Разработка методик обследования плодовых насаждений, подбор местоположения для садов.
20. Изучение корневой системы. Ученые данной области.
21. История возникновения схем и способов посадки плодовых культур.
22. История введения в культуру отдельных плодовых растений.
23. История создания сортов и подвоев.

24. Совершенствование приемов агротехники, механизации возделывания садов.
25. История становления и развития овощеводства как науки.
26. Опыт передовых овощеводов конца 19 – начала 20 века. Переход от потребительского овощеводства к товарному.
27. Этапы развития защищенного грунта от примитивного укрытия до современных культивационных сооружений.
28. Вклад В.И. Эдельштейна в формирование овощеводства как научной дисциплины.
29. Изменение ассортимента возделываемых овощных культур в РФ в ракурсе истории овощеводства.
30. Вклад науки в развитие современных технологий производства овощной продукции.
31. Современные проблемы овощеводства, основные направления научных исследований для их решения.
32. История становления и развития виноградарства как науки.
33. История культуры винограда, древние очаги культуры – Закавказье, Древний Египет, Передняя Азия, Греция, Рим.
34. История Европейского виноградарства.
35. Методы исследований в виноградарстве.
36. Современные проблемы виноградарства, основные направления научных исследований для их решения.
37. Вклад русских ученых в развитие виноградарства.
38. История становления и развития лекарственного растениеводства.
39. Основные методы анализа лекарственного растительного сырья.
40. Основные направления современных исследований в лекарственном растениеводстве.
41. ВИЛАР, вклад в развитие лекарственного растениеводства.
42. История становления и развития декоративного садоводства.
43. История становления и развития садово-паркового искусства в России и за рубежом.
44. История цветоводства открытого и защищенного грунта.
45. История древоводства.
46. История газоноводства.
47. Основные направления современного ландшафтного искусства.
48. Новые культуры в ландшафтном проектировании.
49. Озеленение г. Омска.
50. История озеленения ОмГАУ.

3.1.5. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

Цель промежуточной аттестации является установление уровня достижения каждым студентом целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Основные условия получения студентом зачёта:

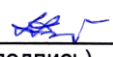
- 100% посещение лекций, практических и семинарских занятий.
- Положительные ответы при текущем опросе.
- Подготовленность по темам, вынесенным на самостоятельное изучение и грамотные ответы на семинаре.
- Зачет по каждому реферату.
- Зачет за тест.

Плановая процедура получения зачёта:

- 1) Студент предъявляет преподавателю:
 - учебное портфолио (систематизированную совокупность выполненных в течение периода обучения письменных работ и электронных материалов).
- 2) Преподаватель просматривает представленные материалы и записи в журнале учёта посещаемости и успеваемости студентов (выставленные ранее студенту дифференцированные оценки по итогам входного контроля и практических занятий)
- 3) Преподаватель выставляет «зачтено» в экзаменационную ведомость и в зачётную книжку студента

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ

**Фонд оценочных средств учебной дисциплины
Б1.О.10 История и методология научного садоводства
в составе ОПОП 35.04.05 Садоводство**

1. Рассмотрен и одобрен в качестве базового варианта:		
а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры <u>садоводства, лесного хозяйства и защиты растений</u> ;		
(наименование кафедры)		
протокол № <u>9</u> от <u>29.04.2019</u> .		
Зав. кафедрой, д-р биол. наук, проф. (уч.ст., уч.зв.)	 _____ (подпись)	Г.В. Барайщук _____ (ФИО)
б) На заседании методической комиссии по направлению 35.04.05 Садоводство; протокол № <u>9</u> от <u>28.05.2019</u> .		
Председатель МКН 35.04.05 Садоводство канд. с.-х. наук, доцент <u>Бондаренко</u> Н.А. Бондаренко		
2. Рассмотрен и одобрен внешним экспертом		
Директор ООО «ТепНоТех»	 _____ подпись	Д.С. Ткачёв

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к фонду оценочных средств учебной дисциплины
в составе ОПОП 35.04.05 Садоводство

Ведомость изменений

Срок, с которого вводится изменение	Номер и основное содержание изменения и/или дополнения	Отметка об утверждении/согласовании изменений	
		инициатор изменения	руководитель ОПОП или председатель МКН