

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Комарова Светлана Юриевна  
 Должность: Проректор по образовательной деятельности  
 Дата подписания: 13.12.2023 09:52:12  
 Уникальный программный ключ:  
 43ba42f5deae4116bbfcb9af98e39108071227a81add207bee4149f3098d7a

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»**

**Университетский колледж агробизнеса**

---

**ППССЗ по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование**

<p><b>СОГЛАСОВАНО</b>          Руководитель ППССЗ   Е.Ю. Комиссарова          22 апреля 2022 г.</p>	<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b>          Директор   А.П. Шевченко          22 апреля 2022 г.</p>
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
 учебной дисциплины  
**ОП.13 Компьютерная графика**

**Очная форма обучения**

Обеспечивающее преподавание дисциплины подразделение	Инженерное отделение
Выпускающее подразделение ППССЗ	Инженерное отделение
Разработчики РПУД (внутренние и внешние):	
Ведущий преподаватель (руководитель) дисциплины	 Е.Ю. Комиссарова
Внутренние эксперты:	
Председатель ПЦМК	 Е.И. Терещенко
Заведующий выпускающим инженерным отделением	 О.В. Булавко
Заместитель директора по учебной работе	 М.В. Иваницкая
Заведующая методическим отделом	 Г.А. Горелкина
Директор НСХБ	 И.М. Демчукова
<b>Омск 2022</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10
ПРИЛОЖЕНИЕ	

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.13 Компьютерная графика

### 1.1. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена:

Учебная дисциплина **ОП.13 Компьютерная графика** является обязательной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.3.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 02	Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ПК 1.2	Использовать основные изобразительные техники и материалы	Особенности дизайна в области применения
	Применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования	Современные методы дизайн-проектирования
	-	Основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики, приемы и методы макетирования
	-	Технические и программные средства компьютерной графики
ПК 4.3	Разрабатывать и настраивать программные модули программного продукта	-

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	40
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<b>Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Растровая компьютерная графика</b>		<b>20/10</b>	ОК 02 ПК 1.2
<b>Тема 1.1</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2</b>	
<b>Реализация растровой графики в PhotoShop.</b>	<p><b>1.</b> Управляющие элементы программы. Интерфейс инструменты. Настройка инструментов. Палитры Стандартные операции с изображением.</p> <p><b>2. Практическое занятие № 1:</b> Настройки системы. Организация палитр. Инструменты выделения. Управление параметрами инструментов. Дополнение, вычитание и пересечение областей выделения. Приемы выделения областей сложной формы. Модификация выделения командами</p>	2	
<b>Тема 1.2</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2</b>	ОК 02 ПК 1.2
<b>Работа с различными областями графики</b>	<p><b>3.</b> Работа с выделенными областями. Работа с каналами. Работа со слоями, эффекты для слоев. Коррекция изображения. Тоновая и цветовая коррекция изображения.</p> <p><b>4. Практическое занятие № 2:</b> Способы создания слоя. Работа со слоями. Параметры слоя. Управление слоями с помощью палитры Layers. Особенности работы с многослойным изображением. Связывание слоев. Трансформация содержимого слоя. Создание коллажей. Текстовые слои. Спецэффекты на слоях: создание тени, ореола, имитация рельефа, обводка контура изображения. Слияние слоев</p>	2	
<b>Тема 1.3</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/4</b>	
<b>Использование</b>	<b>5.</b> Специальные эффекты. Завершающие	2	ОК 02 ПК 1.2

<b>фильтров</b>	операции. Монтаж. Цветоделение и печать.		
	<b>6.</b> Выбор параметров коррекции исходя из применения изображения. Особенности коррекции для полиграфии и Интернета.	2	
	<b>7. Практическое занятие № 3:</b> Настройка точки черного, точки белого и гаммы изображения. Использование фильтров для стилизации изображения. Преобразование цветовых моделей. Выполнение цветоделения. Создание графических примитивов.	2	
	<b>8. Практическое занятие № 4:</b> Общие сведения о каналах. Виды каналов. Создание и сохранение альфа - каналов. Использование маски слоя для качественного монтажа	2	
<b>Тема 1.4</b> <b>Создание анимационных изображений</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2</b>	ОК 02 ПК 1.2 ПК 4.3
	<b>9.</b> Создание анимационных изображений	2	
	<b>10. Практическое занятие № 5:</b> Применение фильтров для имитации различных анимаций.	2	
<b>Раздел 2. Векторная графика</b>		<b>20/10</b>	ОК 02 ПК 1.2
<b>Тема 2.1</b> <b>Основы векторной графики</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2</b>	
	<b>11.</b> Управляющие элементы программы. Интерфейс пользователя-дизайнера Преобразование стандартных объектов.	2	
	<b>12.</b> Инструменты для создания объектов. Трансформация и изменение положения объектов.	2	
	<b>13. Практическое занятие № 6:</b> Настройка программного интерфейса. Способы создания графического изображения в CorelDraw. Графические примитивы. Выделение и преобразование объектов.	2	
<b>Тема 2.2</b> <b>Редактирование векторных объектов</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/4</b>	ОК 02 ПК 1.2 ПК 4.3
	<b>14.</b> Работа с кривыми Безье. Изменение форм объектов, инструменты управления параметрами контура.	2	
	<b>15.</b> Работа с текстовыми блоками. Создание и обработка текстов, редактирование и форматирование текстов. Расположение текста по кривой.	2	
	<b>16. Практическое занятие № 7:</b>	2	

	Создание объектов произвольной формы. Свободное рисование и кривые Безье.		
	<b>17. Практическое занятие № 8:</b> Навыки работы с контурами. Настройка контура. Создание и редактирование художественного контура. Создание этикетки.	2	
<b>Тема 2.3 Использование цвета в графике.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>	ОК 02 ПК 1.2
	<b>18. Модели представления цвета на компьютере.</b> Инструменты управления параметрами заливки. Специальные и дополнительные средства. Применение специальных эффектов. Управление объектами с помощью диспетчера слоев	2	
	<b>19. Практическое занятие № 9:</b> Цветовые модели. Простые и составные цвета.	2	
	<b>20. Практическое занятие № 10:</b> Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта. Цветоделение. Создание рекламного блока.	2	
<b>Всего:</b>		<b>40</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет, оснащенный в соответствии с ППСЗ по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными образовательными и информационными ресурсами, для обеспечения образовательного процесса.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

Печатных изданий нет.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие /Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 400 с. + Доп. Материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-8199-0790-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1208483>. – Режим доступа: по подписке.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Колесниченко, Н. М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / Н. М. Колесниченко, Н. Н. Черняева. - 2-е изд. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. - 236 с. - ISBN 978-5-9729-0670-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1833114>. – Режим доступа: по подписке.

2. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0800-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1209811>. – Режим доступа: по подписке.

3. Воройский, Ф. С. Информатика. Новый систематизированный толковый словарь-справочник (Введение в современные информационные и телекоммуникационные технологии в терминах и фактах) / Воройский Ф. С. - 3-е изд. , перераб. и доп. - Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2011. - 760 с. - ISBN 978-5- 9221-0426-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922104265.html>. - Режим доступа : по подписке.

4. Информационные технологии : теоретический и прикладной научно-технический журнал. - Москва : Новые технологии, 1995 - . – Выходит ежемесячно. - ISSN 1684-6400. – Текст : непосредственный.

5. Современные профессиональные базы данных (ИОС ОмГАУ-Moodle).

6. Справочная правовая система Консультант Плюс.

7. Электронно-библиотечная система издательства «Лань».

8. Электронно-библиотечная система «Znanium.com».

9. Электронно-библиотечная система «Консультант студента».



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<b>Знания:</b>		
Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	Обучающийся знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	-устные и письменные опросы на теоретических и практических занятиях. - тестовые опросы. - письменные работы по завершению разделов.
Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	Обучающийся знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	- взаимный контроль при работе в парах и малыми группами. - самоконтроль при рефлексии на теоретических занятиях.
Особенности дизайна в области применения	Обучающийся знает особенности дизайна в области применения	- самоконтроль при проверке самостоятельной работы.
Современные методы дизайн-проектирования	Обучающийся знает современные методы дизайн-проектирования	- наблюдение, интерпретация результатов и экспертная оценка деятельности обучающихся на практических и теоретических занятиях.
Основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики, приемы и методы макетирования	Обучающийся знает основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики, приемы и методы макетирования	- итоговый контроль – Дифференцированный зачет
Технические и программные средства компьютерной графики.	Обучающийся знает технические и программные средства компьютерной графики.	
<b>Умения</b>		
Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	Обучающийся умеет оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	- проверка результатов и хода выполнения практических работ - решение поисковых задач.
Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	Обучающийся умеет использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- наблюдение, интерпретация результатов и экспертная оценка деятельности обучающихся на практических и теоретических занятиях.
Использовать основные изобразительные техники и материалы	Обучающийся умеет использовать основные изобразительные техники и материалы	- итоговый контроль – Дифференцированный зачет.
Применять средства компьютерной графики в	Обучающийся умеет применять средства	

процессе дизайнерского проектирования	компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования	
Разрабатывать и настраивать программные модули программного продукта	Обучающийся умеет разрабатывать и настраивать программные модули программного продукта	

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Омский государственный аграрный университет  
имени П.А. Столыпина»**

**Университетский колледж агробизнеса**

**09.02.07 Информационные системы и программирование**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по дисциплине  
ОП.13 Компьютерная графика**

Обеспечивающее преподавание дисциплины  
подразделение

Инженерное отделение

Разработчик:

Преподаватель

Е.Ю. Комиссарова

**Омск  
2022**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
2. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ,  
НАВЫКОВ
4. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины ОП.13 Компьютерная графика.

2. ФОС включает оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

3. ФОС позволяет оценивать знания, умения, направленные на формирование компетенций.

4. ФОС разработан на основании положений программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование дисциплины ОП.13 Компьютерная графика.

5. ФОС является обязательным обособленным приложением к рабочей программе.




## II. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Показатели оценки образовательных результатов
<b>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</b>	
Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	Обучающийся умеет оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	Обучающийся умеет использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	Обучающийся знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	Обучающийся знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
<b>ПК 1.2 Разрабатывать программные модули в соответствии с техническим заданием.</b>	
Использовать основные изобразительные техники и материалы	Обучающийся умеет использовать основные изобразительные техники и материалы
Применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования	Обучающийся умеет применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования
Особенности дизайна в области применения	Обучающийся знает особенности дизайна в области применения
Современные методы дизайн-проектирования	Обучающийся знает современные методы дизайн-проектирования
Основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики, приемы и методы макетирования	Обучающийся знает основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики, приемы и методы макетирования
Технические и программные средства компьютерной графики	Обучающийся знает технические и программные средства компьютерной графики
<b>ПК 4.3 Выполнять работы по модификации отдельных компонентов программного обеспечения в соответствии с потребностями заказчика.</b>	
Разрабатывать и настраивать программные модули программного продукта	Обучающийся умеет разрабатывать и настраивать программные модули программного продукта

### III. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

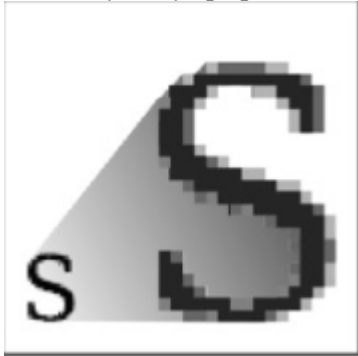
#### 3.1. Оценочные средства, применяемые для текущего контроля.

##### Примеры практических (ситуационных) задач

1. Выберите инструмент *Простой текст*, мышью определите рамку для ввода текста.
2. На панель инструментов текст добавьте кнопку  *Подогнать текст к рамке* (из папки Форматирование текста).
3. Установите шрифт Courier New Суг, размер 50пт.
4. Введите текст: ФИО – каждое слово с новой строки. Если текст не помещается, увеличьте рамку.
5. Измените параметры символов с помощью диалогового окна  *Форматирование текста*. Для каждой строки отдельно отформатируйте: шрифт, выравнивание, сдвиг по горизонтали и вертикали, вращение, интервал между символами и т.п.
6. Выделите первое слово и выполните операцию  *Вставить буквицу*. Вставьте буквицу для всех слов.
7. Примените инструмент *Подогнать текст*. Увеличьте рамку и еще раз примените Подогнать текст.
8. Выделите текст, примените к тексту различные способы выравнивания. Обратите внимание, чем отличаются способы выравнивания.

##### Примеры тестовых заданий

Компетенции	Оценочные средства
<p style="text-align: center;">ОК 02</p> <p>Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Пиксель является                      Основой растровой графики                      Основой векторной графики                      Основой фрактальной графики                      Основой трёхмерной графики</p> <p>При изменении размеров растрового изображения-                      качество остаётся неизменным                      качество ухудшается при увеличении и уменьшении                      При уменьшении остаётся неизменным а при увеличении ухудшается                      При уменьшении ухудшается а при увеличении остаётся неизменным</p> <p>Что можно отнести к устройствам ввода информации                      мышь клавиатуру экраны                      клавиатуру принтер колонки                      сканер клавиатура мышь                      колонки сканер клавиатура</p> <p>Какие цвета входят в цветовую модель RGB                      чёрный синий красный                      жёлтый розовый голубой                      красный зелёный голубой                      розовый голубой белый</p> <p>Что такое интерполяция-                      разломачивание краёв при изменении размеров растрового изображения                      программа для работы в с фрактальными редакторами                      инструмент в Photoshop                      это слово никак не связано с компьютерной графикой</p> <p>Наименьшим элементом изображения на графическом экране монитора является                      курсор</p>

	<p>символ линия пиксель</p> <p>Выберите устройство, являющееся устройством вывода <b>УКАЖИТЕ НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ ВАРИАНТОВ ОТВЕТА</b> Принтер сканер дисплей монитора клавиатура мышь колонки</p> <p>Наименьший элемент фрактальной графики пиксель вектор точка фрактал</p> <p>К какому виду графики относится данный рисунок</p>  <p>фрактальной растровой векторной ко всем выше перечисленным</p> <p>Какие программы предназначены для работы с векторной графикой <b>УКАЖИТЕ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ ВАРИАНТОВ ОТВЕТА</b> Компас3Д Adobe Illustrator Corel Draw Blender Picasa</p>
<p>ПК Разрабатывать программные модули соответствии техническим заданием.</p>	<p>1.2 в с</p> <p>Укажите основные виды компьютерной графики: пиксельная; растровая; векторная; инженерная.</p> <p>Элементарным объектом, используемым в растровом графическом редакторе, является: точка экрана (пиксель); прямоугольник; круг; символ.</p> <p>Примитивами в графическом редакторе называют:</p>



	<p>простейшие фигуры, рисуемые с помощью специальных инструментов графического редактора;  операции, выполняемые над файлами, содержащими изображения, созданные в графическом редакторе;  минимальные графические объекты, которые составляют векторный рисунок;  режим работы графического редактора.</p> <p>Одной из основных функций графического редактора является:  создание изображений;  ввод изображений;  хранение кода изображения;  просмотр и вывод содержимого видеопамяти.</p> <p>Какие из нижеперечисленных графических редакторов не относятся к растровым?  Paint;  Visio;  Inkscape;  Adobe Photoshop;  Adobe Illustrator</p> <p>Рабочее поле, кнопки панели инструментов, меню, палитра образуют:  полный набор графических примитивов графического редактора;  перечень режимов работы графического редактора;  среду графического редактора;  набор команд, которыми можно воспользоваться при работе с графическим редактором.</p> <p>Сетка, которую на экране образуют пиксели, называют:  видеопамятью;  растром;  видеоадаптером;  дисплейным процессором.</p> <p>Графика с представлением изображения в виде совокупностей точек называется:  фрактальной;  прямолинейной;  векторной;  растровой</p>
<p>ПК  Выполнять  работы  модификации  отдельных  компонентов  программного  обеспечения  соответствии  потребностями  заказчика.</p>	<p>4.3  по  в  с</p> <p>Минимальный участок изображения, для которого можно задать цвет называется  формат  пиксель  анимация  графика</p> <p>Способ хранения информации в файле, а также форму хранения определяет  пиксель  формат  анимация  графика</p> <p>Получение движущейся картинке на дисплее называется  пиксель  формат  анимация</p>

	<p>графика</p> <p>Для вывода графического изображения используют монитор графопостроитель принтер модем</p> <p>Графические редакторы позволяют выполнять действия открывать обрабатывать сохранять вычислять</p> <p>К стандартным растровым графическим форматам относятся <b>ВЫБЕРИТЕ НЕСКОЛЬКО ВАРИАНТОВ ОТВЕТА</b> Bmp Gif Tiff Jpeg Doc Txt</p> <p>К инструментам рисования растрового редактора относятся <b>ВЫБЕРИТЕ НЕСКОЛЬКО ВАРИАНТОВ ОТВЕТА</b> кисть карандаш ластик заливка линия овал</p> <p>К базовым цветам относятся <b>ВЫБЕРИТЕ НЕСКОЛЬКО ВАРИАНТОВ ОТВЕТА</b> красный зеленый синий розовый желтый</p> <p>Установите соответствие</p> <table border="1" data-bbox="491 1529 1479 1870"> <tr> <td data-bbox="491 1529 991 1599">отвечает за выполнение команд отдельной группы</td> <td data-bbox="991 1529 1479 1599">Строка заголовка</td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 1599 991 1668">указывает название документа и программы</td> <td data-bbox="991 1599 1479 1668">Строка меню</td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 1668 991 1738">позволяет выбирать цвет объекта</td> <td data-bbox="991 1668 1479 1738">Палитра цветов</td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 1738 991 1807">команды для работы с файлами</td> <td data-bbox="991 1738 1479 1807">Рабочий лист</td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 1807 991 1870">область для создания рисунка</td> <td data-bbox="991 1807 1479 1870">Меню файл</td> </tr> </table>	отвечает за выполнение команд отдельной группы	Строка заголовка	указывает название документа и программы	Строка меню	позволяет выбирать цвет объекта	Палитра цветов	команды для работы с файлами	Рабочий лист	область для создания рисунка	Меню файл
отвечает за выполнение команд отдельной группы	Строка заголовка										
указывает название документа и программы	Строка меню										
позволяет выбирать цвет объекта	Палитра цветов										
команды для работы с файлами	Рабочий лист										
область для создания рисунка	Меню файл										

### **3.2. Оценочные средства, применяемые для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины**

Дифференцированный зачет проводится по завершении изучения дисциплины на последнем аудиторном занятии.

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета осуществляется по результатам текущего контроля успеваемости при выполнении всех видов текущего контроля, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Обучающиеся, не выполнившие виды работ, предусмотренные рабочей программой дисциплины; пропустившие более 50% аудиторных занятий без уважительной причины, не допускаются к зачету.

Промежуточная аттестация таких лиц проводится только после прохождения ими всех видов текущего контроля.

#### IV. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Уровень сформированности компетенций	Оценка	Критерии оценивания по видам работ	
		тестирование (процент правильных ответов)	прочие виды работ по дисциплине
Высокий	Отлично	90-100%	Обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и освоил практический материал. Дает логичные и грамотные ответы. Демонстрирует знание не только основного, но и дополнительного материала, быстро ориентируется, отвечая на дополнительные вопросы. Свободно справляется с поставленными задачами, аргументировано и верно обосновывает принятые решения.
Повышенный	Хорошо	70-89%	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его. Не допускает существенных неточностей при ответах на вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических задач, владеет навыками и приемами их выполнения.
Базовый	Удовлетворительно	50-69%	Обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не усвоил его детали, испытывает затруднения при решении практических задач. В ответах на поставленные вопросы допускает неточности. Дает определения понятий, искажающие их смысл. Нарушает последовательность изложения программного материала.
Не сформирована	Неудовлетворительно	0-49%	Обучающийся не знает, не выполняет или неправильно выполняет большую часть учебного материала. Допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Не выполняет задания.

**ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ**  
**Рабочей программы учебной дисциплины**  
**ОП.13 Компьютерная графика**  
**в составе ППССЗ 09.02.07 Информационные системы и программирование**

<b>1) Рассмотрена и одобрена:</b>	
а) На заседании предметно цикловой методической комиссии протокол № 10 от 14.06.2022 г.	
Председатель ПЦМК	 Е. И. Терещенко
б) На заседании методического совета колледжа протокол № 8 от 16.06.2022 г.	
Председатель методической комиссии	 М.В. Иваницкая
<b>2) Рассмотрена и одобрена внешним экспертом</b>	
а) должность, Ф.И.О., место работы: преподаватель высшей квалификационной категории, Абдуллаева Л.А., БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж»	

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ**  
**к рабочей программе учебной дисциплины**  
**ОП.13 Компьютерная графика**  
**в составе ППССЗ 09.02.07 Информационные системы и программирование**  
**Ведомость изменений**

Срок, с которого вводятся изменения	Номер и наименование раздела программы. Причина внесения изменений. Основное содержание изменения и /или дополнения	Инициатор изменения	Отметка об утверждении/ согласовании изменений