

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Комарова Светлана Юриевна  
Должность: Проректор по образовательной деятельности  
Дата подписания: 29.10.2023 20:34:03  
Уникальный программный ключ:  
43ba42f5deae4116bbfcb9ac98e39108031227e81add207cbee4149f2098d7a

**Приложение 3.1**  
к ПООП-П по профессии/специальности  
23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт  
двигателей, систем и агрегатов автомобилей

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«ООД.01 Русский язык»

**2022 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« ОУП.01 Русский язык »

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина « ОУП.01 Русский язык » является обязательной частью цикла общеобразовательных учебных предметов ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты

Код ЛР	Метапредметные	Предметные
ЛР 3 ЛР 5 ЛР 7	– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных	– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского

	<p>источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка</p>	<p>языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	78
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	40
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<b>Промежуточная аттестация - экзамен</b>	8

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, академических часов / в том числе в форме практической подготовки, академических часов	Коды компетенций и личностных результатов <sup>1</sup> , формированию которых способствует элемент программы	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>		
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		<b>6</b>			
<b>Тема 1.1</b>	<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b>	<b>2</b>	ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7		
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2			
<b>Тема 1.2</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	<b>2</b>	ЛР 5, ЛР 7		
	2. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль речи.	2			

<sup>1</sup> В соответствии с Приложением 3 ПООП-П.

	Художественный стиль речи.				
<b>Тема 1.3</b>	<b>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое</b>	2	ЛР 5, ЛР 7		
	<b>3. Практическое занятие №1.</b> Переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2			
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>10</b>			
<b>Тема 2.1</b>	<b>Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ</b>	4	ЛР 5		
	<b>4.</b> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. Фонетический разбор слова	2			
	<b>5. Практическое занятие №2.</b> Изучение основных видов языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения	2			

	гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.				
<b>Тема 2.2</b>	<b>Орфография</b>	<b>6</b>	ЛР 5		
	<b>6. Практическое занятие №3.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	2			
	<b>7. Практическое занятие №4.</b> Правописание О/Е после шипящих и Ц.	2			
	<b>8. Практическое занятие №5.</b> Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.	2			
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>8</b>			
<b>Тема 3.1</b>	<b>Слово в лексической системе языка</b>	<b>2</b>	ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7		
	<b>9. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. Градация.</b>	2			

	Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.				
<b>Тема 3.2</b>	<b>Лексика с точки зрения ее употребления</b>	2	ЛР 3, ЛР 5, ЛР 7		
	<b>10.</b> Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы. Профессионализмы. Терминологическая лексика специальностей технологического профиля.	2			
<b>Тема 3.3</b>	<b>Фразеологические единицы и их употребление</b>	2	ЛР 5		
	<b>11. Практическое занятие №6.</b> Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. Лексические и фразеологические словари.	2			
<b>Тема 3.4</b>	<b>Лексические нормы</b>	2	ЛР 5, ЛР 7		
	<b>12. Практическое занятие №7.</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2			
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>8</b>			
<b>Тема 4.1</b>	<b>Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</b>	2	ЛР 5		
	<b>13.</b> Понятие морфемы как	2			

	<p>значимой части слова.  Многозначность морфем.  Аффиксальные морфемы.  Синонимия и антонимия морфем.  Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная.</p>				
<b>Тема 4.2</b>	<b>Словообразование. Морфологические и неморфологические способы</b>	2	ЛР 5		
	<b>14. Практическое занятие №8.</b> Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии	2			
<b>Тема 4.3</b>	<b>Орфография</b>	2	ЛР 5		
	<b>15. Практическое занятие №9.</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.	2			
<b>Тема 4.4</b>	<b>Речь</b>	2	ЛР 5		
	<b>16. Практическое занятие №10.</b> Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	2			
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>20</b>			
<b>Тема 5.1</b>	<b>Имя существительное как часть речи</b>	4	ЛР 5		

	17. Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных.	2			
	18. Практическое занятие №11. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2			
<b>Тема 5.2</b>	<b>Имя прилагательное как часть речи</b>	2	ЛР 5		
	19. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор прилагательных. Употребление прилагательных в речи	2			
<b>Тема 5.3</b>	<b>Имя числительное как часть</b>	2	ЛР 5		

	<b>речи</b>				
	<b>20.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2			
<b>Тема 5.4</b>	<b>Местоимение как часть речи. Правописание местоимений</b>	2	ЛР 5		
	<b>21. Практическое занятие №12.</b> Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2			
<b>Тема 5.5</b>	<b>Глагол как часть речи. Правописание глагола</b>	2	ЛР 5		
	<b>22.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	2			
<b>Тема 5.6</b>	<b>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</b>	4	ЛР 5		
	<b>23. Практическое занятие №13.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов	2			

	причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении.				
	<b>24. Практическое занятие №14.</b> Деепричастие как глагольная форма. НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. Морфологический разбор причастия и деепричастия.	2			
<b>Тема 5.7</b>	<b>Наречие как часть речи</b>	2			
	<b>25.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	2	ЛР 5		
<b>Тема 5.8</b>	<b>Служебные части речи</b>	2	ЛР 5		
	<b>26. Практическое занятие №15</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в	2			

	течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.				
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>18</b>			
<b>Тема 6.1</b>	<b>Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы</b>	<b>2</b>	ЛР 5		
	<b>27. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</b>	<b>2</b>			
<b>Тема 6.2</b>	<b>Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания</b>	<b>2</b>	ЛР 5		
	<b>28. Практическое занятие №16. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление,</b>	<b>2</b>			

	примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.				
Тема 6.3	<b>Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения</b>	2	ЛР 5		
	29. Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2			
Тема 6.4	<b>Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения</b>	2			
	30. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2			
Тема 6.5	<b>Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор</b>	2	ЛР 5		

	<b>31. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.</b>	2			
Тема 6.6	<b>Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор</b>	2	ЛР 5		
	<b>32. Практическое занятие №17</b> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2			
Тема 6.7	<b>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными</b>	2	ЛР 5		
	<b>33. Практическое занятие №18</b> Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2			
Тема 6.8	<b>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор</b>	2	ЛР 5		
	<b>34. Практическое занятие №19</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2			

Тема 6.9	Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период	2	ЛР 5, ЛР 7		
	35. Практическое занятие №20 Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2			
Промежуточная аттестация		8			
Всего:		78			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет « русского языка », оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными образовательными и информационными ресурсами, для обеспечения образовательного процесса.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

Печатных изданий нет.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016335-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099229> – Режим доступа: по подписке.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Букчина, Б. З. Письма об орфографии / Б. З. Букчина, Л. П. Калакуцкая, Л. К. Чельцова ; Акад. наук СССР, Ин-т рус. языка. - М. : Наука, 1969. - 136 с. - Текст: непосредственный.

2. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы / Еськова Н. А. - Москва : Издательский дом "ЯСК", 2014. - 536 с. - ISBN 978-5-9906039-4-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990603943.html>. - Режим доступа : по подписке.

3. Ожегов, С. И. Орфографический словарь русского языка. Т. 1. А-О / С. И. Ожегов. - Москва : Сезам-Маркетинг, 2001. - 640 с. - ISBN 5-8763-023-1. - Текст: непосредственный.

4. Ожегов, С. И. Орфографический словарь русского языка. Т. 2. О-Я / С. И. Ожегов. - Москва : Сезам-Маркетинг, 2001. - 621 с. - ISBN 5-87683-024-0 . - Текст: непосредственный.

5. Ожегов, С. И. Словарь русского языка: 70 000 слов / С. И. Ожегов ; ред. Н. Ю. Шведова ; Акад. наук СССР. - 21-е изд., перераб. и доп. - Москва : Русский язык, 1989. - 924 с. - ISBN 5-200-00048-3

6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова; Рос. акад. наук. - 4-е изд., доп. - Москва: Азбуковник, 2002. - 944 с. – ISBN 5-89285-003-X. - Текст: непосредственный.

7. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, граммат. формы: ок. 65 000 сл. / Акад. наук СССР; под ред. Р. И. Аванесова. - Москва: Русский язык, 1989. - 688 с. - ISBN 5-200-00387-3. - Текст: непосредственный.

8. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация / Д. Э. Розенталь. - Москва: Оникс. 21 век: Мир и образование, 2002. - 272 с. - ISBN 5-329-00324-5. - Текст: непосредственный.

9. Фразеологический словарь русского языка. – Москва: Диалог, 1998. - 540 с. – ISBN 5-85980-098-3. - Текст: непосредственный.

10. Русская речь. – Москва : Наука, 1967. – . – Выходит 6 раз в год. – ISSN 0131-6117. – Текст : электронный. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/12>.
11. Конституция Российской Федерации: (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020. – Текст: электронный // Консультант плюс: справочная правовая система. – Москва, 1997. – Загл. с титул. экрана
12. Современные профессиональные базы данных по дисциплинам (модулям) программы подготовки специалистов среднего звена 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей (ЭИОС ОмГАУ-Moodle).
13. Справочная Правовая Система КонсультантПлюс.
14. Электронно-библиотечная система издательства «Лань».
15. Электронно-библиотечная система «Znanium.com».
16. Электронно-библиотечная система «Электронная библиотека технического ВУЗа» («Консультант студента»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-</li> </ul>	<p>Оценка <b>«отлично»</b>. За глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся ориентируется, понятийным аппаратом, акцентологическим и орфоэпическим минимумами, за умение находить и использовать информацию.</p> <p>Оценка <b>«хорошо»</b>. Если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, акцентологическим и орфоэпическим минимумами, ориентируется в изученном материале, грамотно излагает ответ, но в его форме имеются отдельные неточности.</p> <p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b>. Если обучающийся обнаруживает знания и понимание положенного учебного материала, понятийного аппарата, акцентологического и орфоэпического минимумов, но излагает их неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновать свои суждения.</p> <p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b>. Если обучающийся имеет разрозненные,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Устные и письменные опросы на теоретических и практических занятиях.</li> <li>– Письменные работы (диктанты, словарные диктанты, проверочные работы).</li> <li>– Тестовые опросы по завершению тем.</li> <li>– Письменные работы по завершению разделов.</li> <li>– Наблюдение, интерпретация результатов и экспертная оценка деятельности обучающихся на практических и теоретических занятиях.</li> <li>– Итоговый контроль – экзамен.</li> </ul>

<p>культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>	
<p><b>Метапредметные:</b></p> <p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>– применение навыков</p>	<p>– умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;</p> <p>– умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в</p>	<p>– Устные и письменные опросы на теоретических и практических занятиях.</p> <p>– Взаимный контроль при работе в парах и малыми группами.</p> <p>– Самоконтроль при рефлексии на теоретических занятиях.</p> <p>– Учебное проектирование.</p> <p>– Решение задач творческого и поискового характера.</p> <p>– Наблюдение, интерпретация результатов и экспертная оценка деятельности обучающихся на практических и</p>

<p>сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка</p>	<p>обучении;</p> <p>– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;</p> <p>– умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;</p> <p>– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;</p> <p>– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.</p>	<p>теоретических занятиях.</p>
--	--	--------------------------------

<p><b>Личностные результаты:</b></p> <p>– соблюдение норм правопорядка, следование идеалам гражданского общества, обеспечение безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльность к установкам и проявлениям представителей субкультур, различение их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Неприятие и предупреждение социально опасного поведения окружающих;</p> <p>– приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;</p> <p>– осознание приоритетной ценности личности человека; уважение собственной и чужой уникальности в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p>–сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально- положительном отношении к ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности;</p> <p>– сформированность основ гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>–сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире.</p> <p>–сформированность мотивации к учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;</p> <p>–сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</p>	<p>– Учебное проектирование.</p> <p>– Наблюдение, интерпретация результатов и экспертная оценка деятельности обучающихся на практических и теоретических занятиях.</p>
---	---	--