Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Комарова Светлана Юриевна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 09.10.2023 05:48:10
Уникальный программный ключ:
43ba42f5deae4116bbfcbb9ac98e39108031227e81add207cbee4149f2098d7a

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»

Агротехнологический факультет

ОПОП по направлению 35.03.05 Садоводство

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по освоению учебной дисциплины

Б1.В.07 Ландшафтный дизайн

Направленность (Профиль) «Плодоовощеводство и виноградарство»

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра – садоводства, лесного хозяйства и защиты растений

Разработчик: канд. с.-х. наук	Н.А. Бондаренко

СОДЕРЖАНИЕ

Введение
1. Место учебной дисциплины в подготовке бакалавра
1.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в результате освоения учебной дисциплины
1.2.Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций по дисциплине
2. Структура учебной работы, содержание и трудоёмкость основных элементов дисциплины
2.1 Организационная структура, трудоемкость и план изучения дисциплины
2.2 Содержание дисциплины по разделам
3. Общие организационные требования к учебной работе обучающегося
3.1 Организация занятий и требования к учебной работе обучающегося
3.2 Условия допуска к экзамену по дисциплине
4. Лекционные занятия
5. Практические и лабораторные занятия по курсу и подготовка обучающегося к ним
6. Общие методические рекомендации по изучению отдельных разделов дисциплины
6.1. Краткое содержание и вопросы для самоконтроля по разделам
6.2. Процедура, шкала и критерии оценивания
7. Общие методические рекомендации по оформлению и выполнению отдельных видов ВАРС
7.1 Рекомендации по самостоятельному изучению тем
7.1.1. Шкала и критерии оценивания самостоятельного изучения тем
7.2 Самоподготовка к аудиторным занятиям
7.2.1 Шкала и критерии оценивания
7.3 Самоподготовка и участие в контрольно-оценочных мероприятиях
7.4 Перечень примерных тем индивидуального задания
7.4.1 Шкала и критерии оценивания выполнения индивидуального задания
8. Текущий (внутрисеместровый) контроль хода и результатов учебной работы обучающегося
8.1 Текущий контроль успеваемости
9. Промежуточная (семестровая) аттестация по дисциплине
9.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации по результатам изучения дисциплины
9.2. Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины
9.3 Шкала и критерии оценивания ответов на вопросы экзамена
9.4 Перечень примерных вопросов к экзамену по дисциплине
10. Учебно-информационные источники для изучения дисциплины
Приложения

ВВЕДЕНИЕ

1. Настоящее издание является основным организационно-методическим документом учебно-методического комплекса по дисциплине в составе основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО). Оно предназначено стать для них методической основой по освоению данной дисциплины.

2. Содержательной основой для разработки настоящих методических указаний послужила Рабочая программа дисциплины, утвержденная в установленном порядке.

3. Методические аспекты развиты в учебно-методической литературе и других разработках, входящих в состав УМК по данной дисциплине.

4. Доступ обучающихся к электронной версии Методических указаний по изучению дисциплины, обеспечен в информационно-образовательной среде университета.

При этом в электронную версию могут быть внесены текущие изменения и дополнения, направленные на повышение качества настоящих методических указаний.

Уважаемые обучающиеся!

Приступая к изучению новой для Вас учебной дисциплины, начните с вдумчивого прочтения разработанных для Вас кафедрой специальных методических указаний. Это поможет Вам вовремя понять и правильно оценить ее роль в Вашем образовании.

Ознакомившись с организационными требованиями кафедры по этой дисциплине и соизмерив с ними свои силы, Вы сможете сделать осознанный выбор собственной тактики и стратегии учебной деятельности, уберечь самих себя от неразумных решений по отношению к ней в начале семестра, а не тогда, когда уже станет поздно. Используя это издание, Вы без дополнительных осложнений подойдете к семестровой аттестации по этой дисциплине. Успешность аттестации зависит, прежде всего, от Вас. Ее залог – ритмичная, целенаправленная, вдумчивая учебная работа, в целях обеспечения которой и разработаны эти методические указания.

1. Место учебной дисциплины в подготовке бакалавра

Учебная дисциплина относится к дисциплинам ОП университета, состав которых определяется вузом и требованиями ФГОС.

Цель дисциплины: формирование знаний и умений, позволяющих выпускнику по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, решать профессиональные задачи в области цветоводства и ландшафтного строительства, соответствующие его квалификации.

1.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в результате освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		**Код и наименование индикатора достижений компетенции**	**Компоненты компетенций,** формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Профессиональные компетенции					
ПК-13	Готов осуществить подбор видов и сортов декоративных культур для различных агроэкологических условий и технологий	ИД-1 (ПК-13) Осуществляет подбор видов и сортов декоративных культур для различных агроэкологических условий и технологий	виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	подбирать виды и сорта декоративных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	основными принципами при подборе видов декоративных растений для различных агроэкологических условий и технологий
ПК-16	Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов	ИД-1 (ПК-15) Организует **с**оздание и эксплуатацию садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов	-систему озеленения населенных пунктов; -основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропорции, цвет, тень, свет, и т.д.);	-правильно разбить территорию на зоны и сформировать в каждой из них соответствующие композиции; -применить полученные знания на практике; -проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	-создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона, - работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания

1.2 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				2	3	4	5	
				Оценка «неудовлетворительно»	*Оценка «удовлетворительно»*	*Оценка «хорошо»*	*Оценка «отлично»*	
				Характеристика сформированности компетенции				
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач	
Критерии оценивания								
ПК-13	ИД-1(ПК13)	Полнота **знаний**	Знает виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	Не знает виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	Частично знает виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	В основном знает виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	В совершенстве знает виды декоративных культур, возделываемых в различных агроэкологических условиях	Индивидуальное задание, тестовые задания, устный опрос, коллоквиум, вопросы экзаменационных билетов
		Наличие **умений**	Умеет подбирать виды и сорта цветочных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	Не умеет подбирать виды и сорта декоративных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	Допускает ошибки и неточности при подборе видов и сортов декоративных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	В основном умеет подбирать виды и сорта декоративных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	В совершенстве подбирает виды и сорта декоративных культур для возделывания в различных агроэкологических условиях	
		Наличие **навыков** (владение опытом)	Владеет основными принципами при подборе видов цветочных растений для различных агроэкологических условий и технологий	Не владеет основными принципами при подборе видов декоративных растений для различных агроэкологических условий и технологий	Не достаточно в полном объеме владеет основными принципами при подборе видов декоративных растений для различных агроэкологических условий и технологий	Владеет основными принципами при подборе видов декоративных растений для различных агроэкологических условий и технологий	В совершенстве владеет основными принципами при подборе видов декоративных растений для различных агроэкологических условий и технологий	
ПК-16	ИД-1 (ПК16)	Полнота **знаний**	Знает систему озеленения населенных пунктов; основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропор-	Не знает систему озеленения населенных пунктов; основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропорции, цвет, тень, свет, и т.д.)	Частично знает систему озеленения населенных пунктов; основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропорции, цвет, тень, свет, и т.д.)	В основном знает систему озеленения населенных пунктов; основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропорции, цвет, тень, свет, и т.д.)	В совершенстве знает систему озеленения населенных пунктов; основные средства композиции и их особенности на малых площадях (форма, объем, масштаб, пропорции, цвет, тень, свет, и т.д.)	Индивидуальное задание, тестовые задания, устный опрос, коллоквиум, вопросы экзаменационных билетов

			ции, цвет, тень, свет, и т.д.)					
		Наличие **умений**	Умеет правильно разбить территорию на зоны и сформировать в каждой из них соответствующие композиции; применить полученные знания на практике; проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	Не умеет: правильно разбить территорию на зоны и соответствующие композиции; применить полученные знания на практике; проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	Частично умеет правильно разбивать территорию на зоны и применить полученные знания на практике; проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	В основном умеет правильно разбить территорию на зоны и сформировать в каждой из них соответствующие композиции; применить полученные знания на практике; проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	В совершенстве умеет правильно разбить территорию на зоны и сформировать в каждой из них соответствующие композиции; применить полученные знания на практике; проектировать и создавать садово-парковые объекты, проводить озеленение на территории населенных пунктов	
		Наличие **навыков** (владение опытом)	Владеет навыками создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона; работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания	Не владеет навыками создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона; не имеет представления работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания	Частично владеет навыками создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона; работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания	В основном владеет навыками создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона; работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания	В совершенстве владеет навыками создания ландшафтных композиций на садово-парковых объектах, с учетом декоративных качеств растений, длительности декоративности и климатических условий региона; работы в программе «Наш сад 10.0», для создания проекта озеленения территории согласно задания	

2. Структура учебной работы, содержание и трудоёмкость основных элементов дисциплины

2.1 Организационная структура, трудоемкость и план изучения дисциплины

Таблица 1 Организационная структура, трудоемкость и план изучения дисциплины

Вид учебной работы	Трудоемкость в т.ч. по семестрам обучения	
	очная форма	заочная форма
	Всего часов	Всего часов
1. Аудиторные занятия, всего	72	16
- Лекции	28	4
- Практические занятия (включая семинары)	4	2
- Лабораторные занятия	40	10
2. Внеаудиторная академическая работа студентов	72	155
2.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ:		
Выполнение и сдача индивидуального задания в виде*		
- индивидуальное задание	34	34
2.2 Самостоятельное изучение тем/вопросов программы	10	66
2.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям	18	30
2.4 Самоподготовка к участию и участие в контрольно-оценочных мероприятиях	10	25
3. Подготовка и сдача экзамена по итогам освоения дисциплины	36	9
* КР/КП, реферата/эссе/презентации, контрольной работы (для студентов заочной формы обучения), расчетно-графической (расчетно-аналитической) работы и др.		

2.2 Укрупнённая содержательная структура учебной дисциплины и общая схема её реализации в учебном процессе

Таблица 2 Укрупнённая содержательная структура учебной дисциплины и общая схема её реализации в учебном процессе

Номер и наименование раздела учебной дисциплины. Укрупнённые темы раздела		Трудоемкость раздела и её распределение по видам учебной работы, час.							Форма рубежного контроля по разделу	№№ компетенций, на формирование которых ориентирован раздел
		Общая	Аудиторная работа				ВАРС			
			всего	лекции	занятия: практические (всех форм)	занятия: лабораторные	всего	Фиксированные виды		
1		2	3	4	5	6	7	8	10	11
Очная форма обучения										
0	*Введение*	4	2	2	-	-	2	34		
1	Стиль в ландшафтном дизайне	20	6	4	-	2	14		Опрос, ИЗ	ПК-13 16
2	Пространственная структура ландшафта	20	6	4	-	2	14		опрос	
3	Проектирование пространств	62	48	12	-	36	14		Опрос, ИЗ, тест	
4	Проектная документация	18	4	2	2	-	14		Опрос, ИЗ, коллоквиум	
5	Особенности проектирования специальных объектов	20	6	4	2	-	14		Опрос, ИЗ, коллоквиум	ПК-13, 16
Итого по учебной дисциплине		144	72	28	4	40	72	34		
Доля лекций в аудиторных занятиях, %			38,8							
Заочная форма обучения										
0	*Введение*	5	2	2	-	-	3	34	Опрос, ИЗ, коллоквиум	ПК-13, 16
1	Стиль в ландшафтном дизайне	30	-	-	-	-	30			
2	Пространственная структура ландшафта	38	-	-	-	-	38			

3	Проектирование пространств	42	12	2		10	30			
4	Проектная документация	18	2	-	2	-	16			
5	Особенности проектирования специальных объектов	38	-	-	-	-	38			
	Итого по учебной дисциплине	171	16	4	2	10	155			
	Доля лекций в аудиторных занятиях, %	25,0								

3. Общие организационные требования к учебной работе обучающегося

3.1 Организация занятий и требования к учебной работе обучающегося

Организация занятий по дисциплине носит циклический характер. По трем разделам предусмотрена взаимоувязанная цепочка учебных работ: лекция – самостоятельная работа студентов (аудиторная и внеаудиторная). На занятиях студенческая группа получает задания и рекомендации.

Для своевременной помощи обучающимся при изучении дисциплины кафедрой организуются индивидуальные и групповые консультации, устанавливается время приема выполненных работ.

Учитывая статус дисциплины, к её изучению предъявляются следующие организационные требования:

- обязательное посещение обучающимся всех видов аудиторных занятий;
- ведение конспекта в ходе лекционных занятий;
- качественная самостоятельная подготовка к лабораторным занятиям, активная работа на них;
- активная, ритмичная самостоятельная аудиторная и внеаудиторная работа обучающегося в соответствии с планом-графиком; своевременная сдача преподавателю отчетных документов по аудиторным и внеаудиторным видам работ;
- в случае наличия пропущенных обучающимся занятиям, необходимо получить консультацию по подготовке и оформлению отдельных видов заданий.

Для успешного освоения дисциплины, обучающемуся предлагаются учебно-информационные источники в виде учебной, учебно-методической литературы по всем разделам.

3.2. Условия допуска к экзамену по дисциплине

Экзамен является формой контроля, который выставляется обучающемуся согласно «Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ», выполнившему в полном объеме все перечисленные в п.2-3 требования к учебной работе и индивидуальное задание с положительной оценкой. В случае не полного выполнения указанных условий по уважительной причине, студенту могут быть предложены индивидуальные задания по пропущенному учебному материалу.

4. Лекционные занятия

Для изучающих дисциплину читаются лекции в соответствии с планом, представленным в таблице 3.

Таблица 3 – Лекционный курс

Лекционный курс Примерный тематический план чтения лекций по разделам учебной дисциплины					
Номер		Тема лекции. Основные вопросы темы	Трудоемкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы
раздела	лекции		Очная форма	Заочная форма	
0	1	**Введение** 1. Понятие терминов «дизайн» и «ландшафтный дизайн». 2. Ландшафт как среда обитания человека. 3. Роль растений в дизайне малых садов.	2	2	Традиционная лекция
1	**2**	**Стиль в ландшафтном дизайне** **Типы садов. Стили проектирования** 1. История ландшафтного дизайна. 2. Современные стили и направления. 3. Типы садов в ландшафтном дизайне.	2	-	Лекция-визуализация
	3	**Типы садов** 1. Декоративный сад. 2. Сад пряных и лекарственных трав. 3. Японский сад. Китайский сад. 4. Сад малого ухода	2	-	Лекция-визуализация
2	**4**	**Пространственная структура ландшафта** **Типы пространственной структуры. Композиция** 1. Типы пространственной структуры: (закрытые ТПС, полуоткрытые ТПС, открытые ТПС). Соотношение ТПС. 2. Пространство и перспектива. 3. Композиция в ландшафтном дизайне: фронтальная, объемная, объемно-пространственная.	2	-	Традиционная лекция
	5	**Композиционные средства** 1. Форма, объем, масштаб. 2. Композиционные законы, мотивы и формы садово-парковых насаждений 3. Перспектива в садово-парковой композиции 4. Колорит и особенности колоритной композиции зеленых насаждений	2	-	Традиционная лекция
3	**6**	**Проектирование пространств** **Задачи и этапы проектирования** 1. Задачи и этапы проектирования. Задание на проектирование. 2. Характеристика объекта проектирования. 3. План-анализ ситуации. 4. Нанесение на план жестких и мягких элементов сада. 5. Деталировка.	2	2	Лекция-консультация
	7	**Анализ участка** 1. Привязка сооружений и имеющихся насаждений. 2. Инсоляционный анализ. Роза ветров. 3. Почвенные характеристики. 4. Плодородие почвы и способы его повышения в условиях малого сада.	2	-	Традиционная лекция
	8	**Зонирование и зоны**	2	-	Традиционная

		1. Функциональные зоны участка. 2. Выбор стиля сада. 3. Влияние расположения, конфигурации и формы участка на концепцию благоустройства. 4. Углы восприятия, видовые точки. 5. Принципы подбора растений.			лекция
	9	**Подготовка территории. Вертикальная планировка** 1. Вертикальная планировка. 2. Преобразование естественного ландшафта. 3. Подготовка почвы.	2	-	Традиционная лекция
	10	**Подготовка территории. Инженерные коммуникации** 1. Дорожно-тропиночная сеть 2. Поливные системы 3. Освещение 4. Дренаж	2	-	Традиционная лекция
	11	**Водные сооружения** 1. Виды водных сооружений. 2. Устройство водоемов 3. Озеленение водоемов	2	-	Традиционная лекция
4	**12**	**Проектная документация** **Проектная документация** 1. Генеральный план. 2. Дендрологический план. 3. Рабочие чертежи. 4. Пояснительная записка. 5. Крупномасштабное изображение отдельных элементов участка.	2	-	Традиционная лекция
5	**13**	**Особенности проектирования специальных объектов** **Проектирование специальных объектов** 1. Проектирование объектов ограниченного пользования 2. Требования к проектам специального назначения	2	-	Традиционная лекция
	14	**Компьютерные программы для проектирования**	2	-	
Общая трудоёмкость лекционного курса			28	4	х

Всего лекций по учебной дисциплине:	час	Из них в интерактивной форме:	час
- очная форма обучения	28	- очная форма обучения	26
- заочная форма обучения	4	- заочная форма обучения	2

Примечания:
- материально-техническое обеспечение лекционного курса – см. Приложение 6.
- обеспечение лекционного курса учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2

5. Практические и лабораторные занятия по дисциплине и подготовка студента к ним

Практические занятия по дисциплине

Практические занятия по курсу проводятся в соответствии с планом, представленным в таблице 4.

Таблица 4 – Примерный тематический план практических занятий по разделам учебной дисциплины

Примерный тематический план семинарских занятий по разделам учебной дисциплины						
Номер		Тема занятия/ Примерные вопросы на обсуждение (для занятий в формате семинарских)	Трудоёмкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы	Связь занятия с ВАРС*
раздела (модуля)	занятия		очная форма	заочная форма		
1	2	3	4	5	6	7
4	24	**Проектная документация** 1. Основные требования к оформлению проектно-сметной документации? 2. Основные элементы генерального плана? 3. Дендрологический план? 4. Рабочие чертежи? 5. Деталировка? 6. Требования к оформлению пояснительной записки?	2	2	Коллоквиум	ОСП
5	27	**Особенности проектирования специальных объектов** 1. Требования к проектированию школ? 2. Проектирование детских садов? 3. Оформление мемориальных парков? 4. Требования к оформлению выставочных павильонов? 5. Специальные (тематические) парки?	2	-		ОСП
Всего практических занятий по учебной дисциплине:			4 час	Из них в интерактивной форме:		4 час
- очная форма обучения			4	- очная форма обучения		4
- заочная форма обучения			2	- заочная форма обучения		2
В том числе в формате семинарских занятий:						
- очная форма обучения						
- заочная форма обучения						

** Условные обозначения:*

ОСП - предусмотрена обязательная самоподготовка к занятию; **УЗ СРС** - на занятии выдаётся задание на конкретную ВАРС; **ПР СРС** - занятие содержательно базируется на результатах выполнения студентами конкретной ВАРС; …

Примечания:

- материально-техническое обеспечение практических занятий – см. Приложение 6
- обеспечение практических занятий учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2

Лабораторный практикум

Таблица 5 – Примерный тематический план лабораторных занятий по разделам учебной дисциплины

Лабораторный практикум. Примерный тематический план лабораторных занятий по разделам учебной дисциплины								
Номер			Тема лабораторной работы	Трудоемкость ЛР, час.		Связь с ВАРС		Используемые интерактивные формы
раздела *	лабораторного занятия	лабораторной работы (ЛР)		очная форма	заоч-ная форма	Предусмотрена самоподготовка к занятию +/-	Защита отчёта о ЛР во внеаудиторное время +/-	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	4	1	Подбор ассортимента растений, их сезонная изменчивость	2	-	+	-	-
	22	2	Озеленение водоемов	2	-	+	-	-
2	6	3	Привязка имеющихся насаждений на плане	2	-	+	-	-
	8,10	4,5	Оформление плана-анализа ситуации	4	2	+	-	-
3	16	6	Функциональное зонирование	2	-	+	-	Групп овая диску ссия
	12,14	7,8	Основные функции программы «Наш сад»	4	2	+	-	-
	18,20, 25,29, 30	9,10,11 ,12,13	Разработка генерального плана в программе «Наш сад»	10	6	+	-	Компь ютерн ое моде лиров ание
	31	15	Деталировка отдельных элементов участка	4	-	+	-	-
	32	16	Выполнение разбивочного чертежа	2	-	+	-	-
	33	17	Выполнение посадочного чертежа	2	-	+	-	-
	34,35	18,19	Презентация проекта	4	-	+	+	Групп овая диску ссия
	36	20	Тест	2				
Итого ЛР			Общая трудоёмкость ЛР	40	10	х		

Примечания:

- материально-техническое обеспечение лабораторного практикума – см. Приложение 6
- обеспечение лабораторного практикума учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложение 1 и 2

Подготовка обучающихся к лабораторным и практическим занятиям осуществляется с учетом общей структуры учебного процесса. На занятиях осуществляется входной и текущий аудиторный контроль в виде опроса, по основным понятиям дисциплины.

Подготовка к занятиям подразумевает выполнение домашнего задания к очередному занятию по заданиям преподавателя, выдаваемым в конце предыдущего занятия. Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с методическими указаниями по дисциплине, внимательно ознакомиться с литературой и электронными ресурсами, с рекомендациями по подготовке, вопросами для самоконтроля.

6. Общие методические рекомендации по изучению отдельных разделов дисциплины

При изучении конкретного раздела дисциплины, из числа вынесенных на лекционные и практические занятия, обучающемуся следует учитывать изложенные ниже рекомендации. Обратите на них особое внимание при подготовке к аттестации.

Работа по теме прежде всего предполагает ее изучение по учебнику или пособию. Необходимо вырабатывать самостоятельные суждения, дополняя их аргументацией, что и следует демонстрировать на семинарах. Для выработки самостоятельного суждения важным является умение работать с научной литературой. Поэтому работа по теме кроме ее изучения по учебнику, пособию предполагает также поиск по теме научных статей в научных журналах и научных сборниках по направлению Садоводство: Цветоводство, Ландшафтный дизайн, Садоводство и виноградарство др. Выбор статьи, относящейся к теме, лучше делать по последним в году номерам, где приводится перечень статей, опубликованных за год. Самостоятельная подготовка предполагает использование ряда методов.

1. Конспектирование. Конспектирование позволяет выделить главное в изучаемом материале и выразить свое отношение к рассматриваемой автором проблеме.

Техника записей в конспекте индивидуальна, но есть ряд правил, которые могут принести пользу его составителю: начиная конспект, следует записать автора изучаемого произведения, его название, источник, где оно опубликовано, год издания. Порядок конспектирования:

а) внимательное чтение текста;

б) поиск в тексте ответов на поставленные в изучаемой теме вопросы;

в) краткое, но четкое и понятное изложение текста;

г) выделение в записи наиболее значимых мест;

д) запись на полях возникающих вопросов, понятий, категорий и своих мыслей.

2. Записи в форме тезисов, планов, аннотаций, формулировок определений. Все перечисленные формы помогают быстрой ориентации в подготовленном материале, подборе аргументов в пользу или против какого- либо утверждения.

3. Словарь понятий и категорий. Составление словаря помогает быстрее осваивать новые понятия и категории, увереннее ими оперировать. Подобный словарь следует вести четко, разборчиво, чтобы удобно было им пользоваться. К каждому семинару нужно выбирать понятия, относящиеся к изучаемой теме, объединять их с вопросами семинарского занятия.

6.1. Краткое содержание и вопросы для самоконтроля по разделам

Раздел 0. Введение в курс дисциплины

Понятие терминов «дизайн» и «ландшафтный дизайн». Ландшафт как среда обитания человека. Роль растений в дизайне малых садов.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1.Что такое дизайн?
2. Дайте определение понятию ландшафтный дизайн?
3. Какова роль растений в дизайне объектов озеленения.
4. Какие растения по жизненным формам можно использовать в ландшафтном дизайне?
5. Назовите перспективы развития ландшафтного дизайна?

Раздел 1. Стиль в ландшафтном дизайне

История ландшафтного дизайна. Современные стили и направления. Типы садов в ландшафтном дизайне. Декоративный сад. Сад пряных и лекарственных трав. Японский сад. Китайский сад. Сад малого ухода.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1. История ландшафтного дизайна?
2. Какие существуют стили в ландшафтном дизайне?
3. Перечислите типы садов в ландшафтном дизайне?
4. Какие учитывают требования при подборе ассортимента растений для ландшафтного дизайна?
5. Особенности проектирования декоративного сада?
6. Назовите виды пряных и декоративных растений?
7. В чем заключается сущность проектирования японских садов?
8. Характеристика китайских садов?

Раздел 2. Пространственная структура ландшафта

Типы пространственной структуры: (закрытые ТПС, полуоткрытые ТПС, открытые ТПС). Соотношение ТПС. Пространство и перспектива. Композиция в ландшафтном дизайне: фронтальная, объемная, объемно-пространственная. Форма, объем, масштаб. Композиционные законы, мотивы и формы садово-парковых насаждений. Перспектива в садово-парковой композиции. Колорит и особенности колоритной композиции зеленых насаждений.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1. Что такое пространственная структура?
2. Особенности проектирования закрытых пространств?
3. Перечислите виды полуоткрытых типов пространственной структуры?
4. Характеристика открытых типов пространственной структуры?
5. Что такое ландшафтная композиция?
6. Что такое масштаб?
7. Назовите основные законы композиции?
8. В чём заключается перспектива в садово-парковой композиции?
9. Особенности колорита и сочетание цветов?
10. Форма и объемность ландшафтных композиций?

Раздел 3. Проектирование пространств

Задачи и этапы проектирования. Задание на проектирование. Характеристика объекта проектирования. План-анализ ситуации. Нанесение на план жестких и мягких элементов сада. Деталировка.
Анализ участка. Привязка сооружений и имеющихся насаждений. Инсоляционный анализ. Роза ветров. Почвенные характеристики. Плодородие почвы и способы его повышения в условиях малого сада. Функциональные зоны участка. Выбор стиля сада. Влияние расположения, конфигурации и формы участка на концепцию благоустройства. Углы восприятия, видовые точки. Принципы подбора растений. Вертикальная планировка. Преобразование естественного ландшафта. Подготовка почвы. Инженерные коммуникации. Дорожно-тропиночная сеть. Поливные системы. Освещение. Дренаж. Виды водных сооружений. Устройство водоемов. Озеленение водоемов.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1. Что такое проектирование пространства?
2. Основные задачи проектирования?
3. Этапы проектирования?
4. Что такое план-анализ ситуации и как он составляется?
5. Как проводится привязка сооружений и имеющихся насаждений к границам участка?
6. Что такое функциональное зонирование территории?
7. Какие зоны выделяют на объектах общего пользования?
8. Какие зоны выделяют на индивидуальных участках?
9. Как влияет расположение, конфигурация и форма участка на концепцию благоустройства?
10. Назовите принципы подбора растений?
11. Что такое вертикальная планировка участка?
12. Особенности подготовки почвы?
13. Роль инженерных коммуникаций в ландшафтном дизайне территории?
14. Виды дорожно-тропиночной сети?
15. Назовите виды водных сооружений?
16. Назовите виды декоративных растений для озеленения водоемов?

Раздел 4. Проектная документация

Генеральный план. Дендрологический план. Рабочие чертежи. Пояснительная записка. Крупномасштабное изображение отдельных элементов участка.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1. Какая существует документация при проектировании объектов озеленения?
2. Что такое ситуационный план?
3. Отличительные особенности генерального плана?
4. Как разрабатывают дендрологические планы?
5. Какие чертежи включают в состав рабочих?
6. В каких масштабах разрабатывают различные виды планов озеленения?
7. Основные требования к оформлению проектно-сметной документации?
8. Что такое пояснительная записка, какие требования предъявляются к ее оформлению?

Раздел 5. Особенности проектирования специальных объектов

Проектирование объектов ограниченного пользования. Требования к проектам специального назначения. Компьютерные программы для проектирования.

Вопросы для самоконтроля по разделу:

1. Какие объекты относят к ограниченному пользованию?
2. Требования к проектированию учебных заведений?
3. Особенности проектирования детских садов?
4. Требования при подборе пород при проектировании детских садов?
5. Ассортимент растений для мемориальных парков?
6. Требования к оформлению выставочных павильонов?
7. Какие существуют компьютерные программы для разработки планов озеленения?

6.2. Процедура, шкала и критерии оценивания

«зачтено» выставляется студенту, если он ясно, четко, логично и грамотно излагает тему: дает определение основным понятиям с позиции разных авторов, приводит практические примеры по изучаемой теме, четко излагает выводы, соблюдает заданную форму изложения – доклад и презентация;

«не зачтено» выставляется студенту, если он не соблюдает требуемую форму изложения, не выделяет основные понятия и не представляет практические примеры.

7. Общие методические рекомендации по оформлению и выполнению отдельных видов ВАРС

Внеаудиторная работа по дисциплине включает в себя самостоятельное изучение тем, самоподготовку к аудиторным занятиям, самоподготовку к участию в контрольно-оценочных мероприятиях, выполнение реферата и электронной презентации

7.1 Рекомендации по самостоятельному изучению тем

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение обучающимися, форма текущего контроля приведены в таблице:

Номер раздела дисциплины	Тема в составе раздела/ вопрос в составе темы раздела, вынесенные на самостоятельное изучение	Расчетная трудоемкость, час.	Форма текущего контроля по теме
Очная форма обучения			
3	Требования к размещению древесно-кустарниковой растительности на объекте озеленения	2	конспект
3	Ассортимент растений для оформления водных сооружений	2	вопрос в экзаменационном билете
4	Особенности оформления проектной документации, требования.	2	Устный опрос
4	Визуализация элементов проекта	2	Устный опрос
5	Современные тенденции в ландшафтном дизайне	2	конспект
	Итого по очному, час:	**10**	
Заочная форма обучения			
1	Типы садов. Стили проектирования	10	Устный опрос
2	Типы пространственной структуры. Композиция	4	вопрос в экзаменационном билете
2	Композиционные средства	6	вопрос в экзаменационном билете
3	Анализ участка	6	вопрос в экзаменационном билете
3	Зонирование и зоны	6	вопрос в экзаменационном билете
3	Подготовка территории. Вертикальная планировка	6	вопрос в экзаменационном билете
3	Подготовка территории. Инженерные коммуникации	6	вопрос в экзаменационном билете
3	Водные сооружения	4	конспект
4	Проектная документация	4	вопрос в экзаменационном билете
5	Проектирование специальных объектов	6	вопрос в экзаменационном билете
5	Компьютерные программы для проектирования	4	вопрос в экзаменационном билете
5	Современные тенденции в ландшафтном дизайне	4	вопрос в экзаменационном билете
	Итого по заочному, час:	**66**	
Примечание: Учебная, учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы обеспечения самостоятельного изучения тем – см. Приложения 1, 2, 3, 4.			

Общий алгоритм самостоятельного изучения темы

1) Ознакомиться с рекомендованной учебной литературой и электронными ресурсами по теме (ориентируясь на вопросы для самоконтроля).
2) На этой основе составить развёрнутый план изложения темы.
3) Выбрать форму отчетности конспектов (план – конспект, текстуальный конспект, свободный конспект, конспект – схема).
2) Оформить отчётный материал в установленной форме в соответствии с методическими рекомендациями.
3) Провести самоконтроль освоения темы по вопросам, выданным преподавателем.
4) Предоставить отчётный материал преподавателю по согласованию с ведущим преподавателем.
5) Подготовиться к предусмотренному контрольно-оценочному мероприятию по результатам самостоятельного изучения темы.
6) Принять участие в указанном мероприятии, пройти рубежное тестирование по разделу на аудиторном занятии и заключительное тестирование в установленное для внеаудиторной работы время.

7.1.1 ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ самостоятельного изучения темы

Обучающийся должен подобрать и изучить литературу по темам, вынесенным на самостоятельное изучение, в объёме, достаточном для положительной оценки уровня владения темой, научности примеров, наличия знаний практического характера, способности к обобщению, достоверности выводов.

- оценка «*зачтено*» выставляется, если обучающийся на основе самостоятельного изученного материала прошёл текущий контроль;
- оценка «*не зачтено*» выставляется, обучающийся на основе самостоятельного изученного материала не прошёл текущий контроль.

Вопросы, изучаемых самостоятельно тем, входят в программу экзамена и оцениваются в соответствии с критериями оценивания знаний при итоговом контроле.

7.2 Самоподготовка к аудиторным занятиям

Таблица 6 – Характер подготовки к лабораторным и практическим занятиям

Занятия, по которым предусмотрена самоподготовка	Характер (содержание) самоподготовки	Организационная основа самоподготовки	Общий алгоритм самоподготовки	Расчетная трудоемкость, час.
Очное обучение				
Лабораторные занятия	Подготовка по теме лабораторной работы	план проведения лабораторных работ	1.Изучение материала лекций по разделу 2.Изучение литературы по вопросам лабораторных работ 3. Выполнение лабораторной работы	14
Семинарское занятие	Подготовка по теме семинарского занятия	Контрольные вопросы по теме	1.Изучение материала лекций по разделу 2.Изучение литературы по вопросам семинарского занятия	4
Итого, час				18
Заочное обучение				
Лабораторные занятия	Подготовка по теме лабораторной работы	Контрольные вопросы по теме	1.Изучение материала лекций по разделу 2.Изучение литературы по вопросам лабораторных работ 3. Выполнение лабораторной работы в тетради	20

Семинарское занятие	Подготовка по теме семинарского занятия	Контрольные вопросы по теме	1.Изучение материала лекций по разделу 2.Изучение литературы по вопросам семинарского занятия	10
Итого, час				30

7.2.1 Шкала и критерии оценивания

Обучающиеся для повышения усвояемости и качества знаний должны заниматься самоподготовкой к аудиторным занятиям согласно общему алгоритму самоподготовки (табл.).

– студент *допущен* к выполнению лабораторной работы, если он знает теоретические основы, на базе которых построено лабораторно-практическое занятие, понимает и может произвести методику выполнения лабораторной работы, может сформулировать на основе полученных результатов обоснованные выводы;

– студент *не допущен* к выполнению лабораторной работы, если он не знает теоретических основ, не понимает и не может воспроизвести методику выполнения лабораторно-практических занятий.

Оценивание результатов самоподготовки к семинарам проводится в виде зачёта по теме семинара по следующим критериям:

- активность участия в семинарской дискуссии;
- качество выступления;
- умение моделировать ситуацию и принимать решение;
- владение доступными информационными технологиями, в т.ч. рекомендуемой литературой;

Положительную оценку (зачёт) по указанным темам получает студент, овладевший знаниями согласно критериям, демонстрируя должный (не ниже минимально приемлемого) уровень сформированности соответствующих элементов компетенций.

7.3 Самоподготовка и участие в контрольно-оценочных мероприятиях

Таблица 7 – Контрольные мероприятия в ходе изучения дисциплины

Наименование оценочного средства	Охват обучающихся	Содержательная характеристика (тематическая направленность)	Расчетная трудоемкость, час
Очная форма обучения			
Входной контроль (тестовое задание)	Фронтальный	Знание основ ботаники, декоративного садоводства, цветоводства, почвоведения, земледелия, агрохимии	2
Тест	Фронтальный	разделы дисциплины	2
Текущий опрос	Фронтальный	разделы дисциплины	2
Коллоквиум	Фронтальный	4, 5 разделы	2
Выходной (опрос)	Фронтальный	разделы 1-5	2
Итого, час			**10**
Заочная форма обучения			
Входной контроль (тестовое задание)	Фронтальный	Знание основ ботаники, декоративного садоводства, цветоводства, почвоведения, земледелия, агрохимии	2
Тест	Фронтальный	разделы дисциплины	2
Текущий опрос	Фронтальный	разделы дисциплины	2
Коллоквиум	Фронтальный	4, 5 разделы	7
Контрольная работа	Фронтальный	разделы 1-5	10
Выходной (опрос)	Фронтальный	разделы 1-5	2
Итого, час			**25**

7.4. Перечень тем индивидуальных заданий

По дисциплине предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального задания по теме «Проектирование объекта озеленения». Каждый обучающийся выполняет одно задание, выбирая согласно порядковому номеру в списке группы.

Целью выполнения индивидуального задания является обобщение и систематизация знаний по ландшафтному дизайну, цветоводству, декоративному садоводству, подбору, расчету и характеристике растительных и нерастительных элементов для различных объектов ландшафтного дизайна.

Часть работы выполняется на лабораторных и практических занятиях. Во внеаудиторное время обучающийся должен обобщить, доработать и оформить материал индивидуального задания.

Перечень примерных тем индивидуального задания

№	Темы для индивидуального задания
1	Малый сад в пейзажном стиле
2	Сад круглогодичного использования
3	Регулярный частный сад
4	Сад «малого ухода»
5	Сад «сезонного использования весна-лето»
6	Сад коллекционера «цветочных растений»
7	Малый сад «многофункционального использования»
8	Мемориальный сквер открытого типа
9	Пейзажный сквер закрытого типа для кратковременного отдыха
10	Сквер при закрытой территории административного здания
11	Территория детского сада
12	Территория курортного санатория , парадная зона
13	Территория курортного санатория, прогулочная зона
14	Территория школы
15	Территория индивидуального участка (парадная зона и зона отдыха)
16	Парадная зона деревоперерабатывающего предприятия
17	Парадная зона ПКиО (парка культуры и отдыха)
18	Территория индивидуального участка (парадная зона и зона отдыха)
19	Территория индивидуального участка (зона отдыха и детская площадка)
20	Территория индивидуального участка (парадная зона и зона отдыха)
21	Территория индивидуального участка (парадная зона и зона отдыха)
22	Территория индивидуального участка (парадная зона и зона отдыха)
23	Сад «малого ухода»
24	Территория парка, зона тихого отдыха
25	Территория индивидуального участка (зона отдыха и детская площадка)

Обучающийся получает индивидуальное задание, методические разработки и консультации по выполнению индивидуального задания.

В работе изложение материала должно быть логичным и последовательным, а работа – грамотной, лаконичной, содержательной, аккуратно выполненной, в соответствии с требованиями к оформлению учебных отчетов, курсовых и выпускных квалификационных работ.

Изложение материала нужно сопровождать необходимыми таблицами, рисунками. Весь иллюстрационный материал должен относиться к теме работы и помогать раскрытию ее содержания. Форму и содержание таблиц можно изменить в соответствии с конкретными особенностями темы. Рисунки и таблицы должны быть пронумерованы, озаглавлены и расположены в месте, близком к ссылке на них. Нумерация – сквозная или по разделам. Слова в тексте, рисунках и таблицах не сокращать, кроме единиц измерения.

Обязательно должен быть представлен план объекта озеленения в масштабе и с условными обозначениями на миллиметровой бумаге и в программе «Наш сад».

Титульный лист оформить согласно требованиям. В конце работы нужно поместить список использованной литературы. На каждый литературный источник, включенный в список, должна быть ссылка в тексте, например [1], [2]. Работа должна быть сдана на проверку в соответствие с графиком. Выполненная работа предварительно проверяется преподавателем. Выявленные недостатки устраняются обучающимся при доработке.

План индивидуального задания представлен в методической разработке.

7.4.1.ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
выполнения индивидуального задания

Оценка	Критерии оценки
«зачтено»	выполнены все требования к подготовке индивидуального задания: обозначена тема, обоснована её актуальность, проведено функциональное зонирование территории, выполнены работы по проектированию участка в программе Наш сад, составлен баланс территории, календарный план работ и смета затрат на реализацию проекта, соблюдены требования к внешнему оформлению.
«не зачтено»	имеются существенные недочеты или ошибки в основе проектирования (неправильное размещение функциональных зон, неверный подбор растений и т.д.), отступления от требований, в частности: пропущены пункты индивидуального задания; оформление не соответствует требованиям, или индивидуальное задание обучающимся не представлено

8. Текущий (внутрисеместровый) контроль хода и результатов учебной работы обучающегося

8.1 Текущий контроль успеваемости

В течение семестра, проводится текущий контроль успеваемости по дисциплине, к которому обучающийся должен быть подготовлен.

Отсутствие пропусков аудиторных занятий, активная работа на практических занятиях, общее выполнение графика учебной работы являются основанием для получения положительной оценки по текущему контролю.

В качестве текущего контроля хода изучения дисциплины выступает тестовый контроль и семинарские занятия Тест состоит из небольшого количества элементарных вопросов по основным разделам дисциплины: неправильные решения разбираются на следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Тестовый контроль по теме: «Проектирование пространства»
Вариант 1

1. Регулярный стиль характеризует:
А) сеть прямоугольных дорожек
Б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
В) доминирование главного здания
2. Характерные признаки пейзажных садов:
А) рельеф неровный — подражание природному ландшафту
Б) свободная планировка, асимметричность, прямые линии и оси
В) архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа
3. Характерные черты Висячих садов:
А) искусственные насыпи и террасирование
Б) использование недолговечного кирпича
В) гидротехническая система, которая обеспечивает полив на террасах
4. Характерные черты мусульманского сада
А) план формируется из одного или нескольких квадратов
Б) планирование с помощью дорожек, растений и канальцев с водой
В) в центрах квадратов стоят фонтаны или бассейны
5. Характерные черты мавританского сада:
А) небольшие по площади дворики (патио) — комнаты на воздухе
Б) обрамлением сада являются галереи, увитые виноградом или розами
В) главным украшением сада является вода, заключенная в различные формы
6. Решающим фактором при подборе ассортимента деревьев и кустарников является:
А) цвет листвы и коры
Б) общая высота растения
В) высота штамба растения
Г) диаметр штамба на высоте 1, 3 м от земли
7. …….. называют узкую, 10-15 см, плотную низкую полоску из декоративных растений.
8. …….- это смешанный бордюр, на котором происходит постоянное цветение на протяжении весны, лета и осени.
9. Воздушная и линейная перспективы – наиболее сильные композиционные средства выражения……..пространства.
10. К основным составляющим ландшафтной композиции не относится:
А) масштабность
Б) цветность
В) симметрия
Г) контраст
11. Укажите последовательность обследования участка для создания ландшафтных композиций:
А) в случае отсутствия геодезической съемки, вымерить рулеткой размеры и расстояния существующих посадок и построек
Б) оценить местоположение участка относительно сторон света
В) выявить преобладающее направление ветра
Г) выявить границы участка, отметив это на плане
Д) если существует сильный перепад рельефа, необходимо это отметить на отдельном листе в виде разрезов
12. Рабочий эскиз плана обследования участка для создания ландшафтных композиций выполняется……..
13. При формировании аллей не используются виды декоративных деревьев:

А) вязы
Б) сосны
В) березы
Г) дубы
14. Пространственных структур в парках не бывает:
А) закрытых
Б) открытых
В) полузакрытых
Г) полуоткрытых
15. Посадки в регулярных парках осуществляются на основе……., на площадях чёткой…….формы.
16. …….. в пейзажных парках – это отдельно растущее дерево, размещенное по центру или в ином месте на открытом пространстве, обычно на поляне.
17. К статической форме состояния воды, используемой в ландшафтных композициях, относится:
А) водопад
Б) каскад
В) фонтан
Г) декоративное озеро
18. К закрытым пейзажам относятся:
А) поляны
Б) крупные цветники
В) газоны
Г) боскеты
19. К открытым пейзажам относятся:
А) массивы
Б) поляны
В) боскет
20. К теневыносливым кустарниковым растениям не относится кустарник:
А) астильба
Б) гортензия
В) магония
Г) боярышник
21. …….представляют собой плотные, линейные насаждения из деревьев или кустарников с хорошо сомкнутыми кронами, образующими сплошную, зеленую стену.
22. По высоте живые изгороди делятся на: ……
23. …….. зона – это самая парадная часть сада.
24. Выразительность, объемность растительных групп и архитектурных сооружений можно подчеркнуть с помощью:
А) цвета
Б) контраста
В) света и тени
Г) нюанса
25. Цвет, который приподнимает поверхность и делает ее более объемной:
А) желтый
Б) чёрный
В) синий
Г) фиолетовый
26. …..- это документ, включающий в себя подробный перечень проведенных изыскательских работ проектной документации, существующих сооружений и коммуникаций.
27. В техно-рабочий проект не входит:
А) технический проект
Б) генеральный план
В) дендрологический проект
Г) рабочие чертежи
28. При формировании аллей не используются виды декоративных кустарников:
А) сирень
Б) барбарис обыкновенный
В) кизильник блестящий
Г) малина
29. Малый сад может занимать площадь:
А) 2 сотки
Б) 4 сотки
В) от 0,2 до 6 га

Г) свыше 10 га
30. Цветник непрерывного цветения это:
А) клумба
Б) альпинарий
В) миксбордер
Г) рабатка
Д) бордюр

ВОПРОСЫ
для самоподготовки к семинарским занятиям

В процессе подготовки к семинарскому занятию обучающийся изучает представленные ниже вопросы по теме. На занятии обучающийся демонстрирует свои знания по изученным вопросам в форме устного ответа, используя основную рекомендуемую литературу (раздел 10).

Тема: Проектная документация

1. Основные требования к оформлению проектно-сметной документации?
2. Основные элементы генерального плана?
3. Дендрологический план?
4. Рабочие чертежи?
5. Деталировка?
6. Требования к оформлению пояснительной записки?

Тема: Особенности проектирования специальных объектов

1. Требования к проектированию школ?
2. Проектирование детских садов?
3. Оформление мемориальных парков?
4. Требования к оформлению выставочных павильонов?
5. Специальные (тематические) парки?

ШКАЛА И КРИТЕРИИ оценивания самоподготовки к семинарским занятиям

- оценка «*зачтено*» выставляется, если обучающийся на основе самостоятельного изученного материала, конспектов, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы. Владеет методиками при решении практических задач.

- оценка «*не зачтено*» выставляется, если обучающийся не владеет теоретическим материал, не имеет конспекта, не принимал активного участия в выполнении практического задания. в виде реферата на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы. Затрудняется решать практические задачи.

9. Промежуточная (семестровая) аттестация по курсу

9.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации студентов по результатам изучения дисциплины:	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
9.2. Основные характеристики промежуточной аттестации студентов по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым студентом целей обучения по данной дисциплине, изложенных в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	экзамен
Место экзамена в графике учебного процесса:	1) подготовка к экзамену и сдача экзамена осуществляется за счёт учебного времени (трудоёмкости), отведённого на экзаменационную сессию для студентов, сроки которой устанавливаются приказом по университету
	2) дата, время и место проведения экзамена определяется графиком сдачи экзаменов, утверждаемым деканом выпускающего факультета
Форма экзамена -	*Смешанная*
Процедура проведения экзамена -	представлена в фонде оценочных средств по дисциплине (см. Приложение 9)
Экзаменационная программа по учебной дисциплине:	1) представлена в фонде оценочных средств по дисциплине (см. Приложение 9) 2) охватывает разделы №№ 1-5 (в соответствии с п. 4.1 настоящего документа)
Основные критерии достижения соответствующего уровня освоения программы учебной дисциплины, используемые на экзамене,	представлены в фонде оценочных средств по дисциплине (см. Приложение 9)

9.3 Шкала и критерии оценивания ответов на вопросы экзамена

Результаты экзамена определяют оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляют в день экзамена.

Оценку «отлично» выставляют обучающемуся, глубоко и прочно освоившему теоретический и практический материал дисциплины. Ответ должен быть логичным, грамотным. Обучающемуся необходимо показать знание не только основного, но и дополнительного материала, быстро ориентироваться, отвечая на дополнительные вопросы. Обучающийся должен свободно справляться с поставленными задачами, правильно обосновывать принятые решения.

Оценку «хорошо» заслуживает обучающийся, твердо знающий программный материал дисциплины, грамотно и по существу излагающий его. Не следует допускать существенных неточностей в ответах на вопросы, необходимо правильно применять теоретические положения при решении практических задач, владеть определенными навыками и приемами их выполнения.

Оценку «удовлетворительно» получает обучающийся, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, испытывает затруднения при решении практических задач. В ответах на поставленные вопросы студентом допущены неточности, даны недостаточно правильные формулировки, нарушена последовательность в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» говорит о том, что обучающийся не знает значительной части материала по дисциплине, допускает существенные ошибки в ответах, не может решить практические задачи или решает их с затруднениями.

9.4. Перечень примерных вопросов к экзамену по дисциплине

1. Понятие терминов «дизайн» и «ландшафтный дизайн».
2. Классификация ландшафтов, архитектурно-ландшафтная среда
3. История ландшафтного дизайна.
4. Современные стили и направления.
5. Композиция, особенности ландшафтной композиции

6. Типы садов в ландшафтном дизайне.
7. Частные сады
8. Сады общественного пользования
9. Сады при учебных учреждениях
10. Сады при лечебных учреждениях
11. Сады жилых районов
12. Типы пространственной структуры: (закрытые ТПС, полуоткрытые ТПС, открытые ТПС). Соотношение ТПС.
13. Элементы многоплановой перспективы
14. Перспектива, вид, панорама
15. Линейная и воздушная перспектива
16. Композиция в ландшафтном дизайне: фронтальная, объемная, объемно-пространственная.
17. Задачи и этапы проектирования. Задание на проектирование.
18. Характеристика объекта проектирования.
19. Оценка существующей ситуации на объекте
20. Композиционные оси, центр композиции
21. Законы композиции
22. Пропорция и диспропорция
23. Колорит и особенности колоритной композиции
24. Плодородие почвы и способы его повышения в условиях малого сада.
25. Функциональные зоны участка.
26. Факторы, влияющие на планирование ландшафтной композиции
27. Влияние расположения, конфигурации и формы участка на концепцию благоустройства.
28. Принципы подбора растений.
29. Вертикальная планировка.
30. Геопластика
31. Преобразование естественного ландшафта.
32. Подготовка территории к ландшафтным работам
33. Подготовка почвы.
34. Дорожно-тропиночная сеть
35. Цветочное оформление территории
36. Этапы проектирования
37. Виды водных сооружений.
38. Устройство водоемов
39. Озеленение водоемов
40. Проектная документация
41. Компьютерные программы для проектирования
42. Основные элементы генерального плана
43. Ситуационный план
44. Рабочие чертежи
45. Проектирование объектов ограниченного пользования
46. Ассортимент растений для оформления водных сооружений
47. Требования к размещению древесно-кустарниковой растительности на объекте озеленения
48. Рассчитайте количество посадочного материала для устройства 15 м двурядной живой изгороди из кизильника блестящего
49. Рассчитайте количество посадочного материала для устройства бордюра из петунии площадью 30 $м^2$
50. Подберите древесно-кустарниковые породы (5-7 шт.) для устройства декоративной группы, цветущей в течение вегетационного периода

Образец экзаменационного билета

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А. СТОЛЫПИНА»

Факультет Агротехнологический

УТВЕРЖДАЮ

Кафедра Садоводства,
лесного хозяйства и защиты растений

Заведующий кафедрой _____

Экзаменационный билет № 1

По дисциплине Ландшафтный дизайн

1. Функциональные зоны участка.
2. Принципы подбора растений.

Разработчик: канд. с.-х. наук, доцент Н.А. Бондаренко
Одобрено на заседании кафедры: Садоводства, лесного хозяйства и защиты растений
(название кафедры)

Протокол №_____ от «_____»_____г.

Выставление оценки осуществляется с учетом описания показателей, критериев и шкал оценивания компетенций по дисциплине, представленных в таблице 1.2

10. Информационное и методическое обеспечение учебного процесса по дисциплине

В соответствии с действующими государственными требованиями для реализации учебного процесса по дисциплине обеспечивающей кафедрой разрабатывается и постоянно совершенствуется учебно-методический комплекс (УМКД), соответствующий данной рабочей программе и прилагаемый к ней. При разработке УМКД кафедра руководствуется установленными университетом требованиями к его структуре, содержанию и оформлению. В состав УМКД входят перечисленные ниже и другие источники учебной и учебно-методической информации, средства наглядности.

Предусмотренная рабочей учебной программой учебная и учебно-методическая литература размещена в фондах НСХБ и/или библиотеке обеспечивающей преподавание кафедры.

Учебно-методические материалы для обеспечения самостоятельной работы обучающихся размещены в электронном виде в ИОС ОмГАУ-Moodle (http:// http://do.omgau.ru/), где:

– *обучающийся* имеет возможность работать с изданиями ЭБС и электронными образовательными ресурсами, указанными в рабочей программе дисциплины, отправлять из дома выполненные задания и отчёты, задавать на форуме вопросы преподавателю или сокурсникам, выполнять тестовые задания без ограничения по времени (получая оценку сразу);

– *преподаватель* имеет возможность проверять задания и отчёты, оценивать работы, давать рекомендации, отвечать на вопросы (обратная связь), вести мониторинг выполнения заданий (освоения изучаемых разделов) по конкретному студенту и группе в целом, корректировать (в случае необходимости) учебно-методические материалы.

ПЕРЕЧЕНЬ литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины Ландшафтный дизайн	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
Максименко, А. П. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / А. П. Максименко, Д. В. Максимцов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-2501-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112046	http://e.lanbook.com
Боговая И.О. Озеленение населенных мест: учеб. пособие/ И. О. Боговая, В. С. Теодоронский. - 2-е изд., стер.. - СПб.; М.; Краснодар: Лань, 2012. - 240 с.	НСХБ
Вьюгина, Г. В. Цветоводство открытого грунта : учебное пособие / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-4062-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114683	http://e.lanbook.com
Декоративное садоводство: учебник / ред. Н. В. Агафонов. - М.: КолосС, 2000. – 318 с.	НСХБ
Ландшафтный дизайн : методические указания / составитель Е. Н. Габибова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2019. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134360	http://e.lanbook.com
Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Древоводство: учебник / Т. А. Соколова. - М : Академия, 2008. – 350 с.	НСХБ
Соколова Т.А. Декоративное растениеводство: Цветоводство: учебник / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - М.: Академия, 2008. – 427 с.	НСХБ
Степанов А. Ф. Многолетние газоны в Сибири: монография / А. Ф. Степанов, Н. А. Резанова ; Ом. гос. аграр. ун-т. - Омск: Изд-во ОмГАУ, 2007. - 155 с.	НСХБ
Строительные нормы и правила СНиП III-10-75 "Благоустройство территорий" (утв. постановлением Госстроя СССР от 25 сентября 1975 г. N 158)	СПС Консультант Плюс
Фатиев, М. М. Строительство городских объектов озеленения: Учебник / М.М. оглы Фатиев. - Москва : Форум: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. + цв. ил.. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-91134-682-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/365802	http://znanium.com
Ландшафтный дизайн - М.: ИЦ Зеркало, 1997 -	НСХБ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма титульного листа индивидуального задания

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»

Факультет агротехнологический

Кафедра садоводства, лесного хозяйства и защиты растений

Направление – 35.03.05 «Садоводство»

Индивидуальное задание
по дисциплине Ландшафтный дизайн

на тему: ……

Выполнил(а): ст. ____группы

*ФИО*_____

Проверил(а): *уч. степень*, *должность*

*ФИО*_____

Омск – _____г.

Приложение 2

Оценочный лист по результатам проверки индивидуального задания

Результаты проверки индивидуального задания преподавателем					
№ п/п	Оцениваемая компонента индивидуального задания и/или работы над ним	Компонента сформирована на уровне			
		высоком	среднем	минимально приемлемом	ниже приемлемого
1	Соблюдение срока сдачи работы				
2	Оценка содержания индивидуального задания				
3	Оценка качества подготовки индивидуального задания				
4	Степень самостоятельности студента при подготовке индивидуального задания				
Общие выводы и замечания по индивидуальному заданию					

Индивидуальное задание оценивается	_____	_____ (дата)
Ведущий преподаватель дисциплины	_____ (подпись)	_____ (Ф.И.О.)