

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комарова Светлана ~~Федорова~~ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

Должность: Проректор по образовательной деятельности высшего образования

Дата подписания: 25.10.2023 07:50:48 Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»

Уникальный программный ключ:

43ba42f5deae4116bbfcbb9ac98e39108031227e81add207cbee4149f2098d7a Тарский филиал
Факультет высшего образования

ОПОП по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

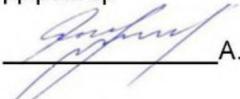
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 Т.И. Захарова

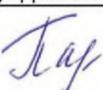
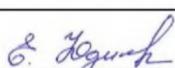
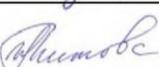
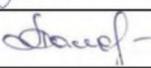
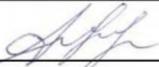
УТВЕРЖДАЮ

Директор

 А.Н. Яцунов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации

Профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра	кафедра гуманитарных, социально – экономических и фундаментальных дисциплин	
Разработчик РП:		С.С. Паршукова
Внутренние эксперты:		
Председатель методического совета филиала, канд.экон.наук., доцент		Е.В. Юдина
Начальник отдела ООиНД		И.А. Титова
Заведующая библиотекой		С.В. Малашина
Инженер-программист		А.В. Муравьёв

Тара 2022

1. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ СТАТУС

1.1 Основания для введения дисциплины в учебный план:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, утверждённый приказом Министерства науки и высшего образования от 12.08.2020 г. № 954;
- основная профессиональная образовательная программа подготовки бакалавра, по направлению 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) " Бухгалтерский учет, анализ и аудит".

1.2 Статус дисциплины в учебном плане:

- для изучения студентами является факультативной дисциплиной.

1.3 В рабочую программу дисциплины в установленном порядке могут быть внесены изменения и дополнения, осуществляемые в рамках планового ежегодного и ситуативного совершенствования, которые отражаются в п. 9 рабочей программы. Представленный вариант программы разработан для набора 2021 года.

2. ЦЕЛЕВАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. ЛОГИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ И ПРАКТИКАМИ В СОСТАВЕ ОПОП

2.1 Процесс изучения дисциплины в целом направлен на подготовку обучающегося к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: аналитический, финансовый, расчетно-экономический, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки, а также ОПОП ВО университета, в рамках которой преподаётся данная дисциплина.

Цель дисциплины: формирование и развитие универсальных компетенций студентов для решения ими коммуникативных задач в межличностной коммуникации для академического и профессионального взаимодействия.

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 ук-4 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) верbalные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	наиболее употребительные лексические единицы и речевые клише	применять адекватные речевые средства для построения высказываний в устной и письменной формах общения на иностранном языке	общения на иностранном языке в устной и письменной форме в профессиональной сфере

		<p>ИД-2ук-4 Демонстрирует умение работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p>знать принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p>уметь работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	<p>владеть навыками работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>
--	--	--	--	--	---

2.3 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины (зачет)

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций	
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий		
				Оценки сформированности компетенций					
				Не зачтено			Зачтено		
				Характеристика сформированности компетенции					
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	1. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. 2. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач. 3. Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.				
Критерии оценивания									
УК-4	ИД-1 ук-4 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) вербальные средства, соответствующие деловому стилю общения в устной и письменной формах	Полнота знаний	наиболее употребительные лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке	не знает лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке	1. Знает лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке на базовом уровне; 2. Знает лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке в объеме достаточном для решения стандартных профессиональных задач; 3. В совершенстве знает лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке			Опрос, тестирование	
		Наличие умений	применять адекватные речевые средства для построения высказываний в рамках изучаемой тематики	не умеет применять адекватные речевые средства для построения высказываний в рамках изучаемой тематики	1. Умеет лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке на минимальном уровне; 2. Умеет понимать лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке на уровне, достаточном для решения профессиональных задач; 3. В совершенстве умеет понимать лексические единицы и речевые клише в устной и письменной формах общения на иностранном языке				

		Наличие навыков (владение опытом)	общения на иностранном языке в устной и письменной формах в профессиональной сфере	владеет навыками общения на иностранном языке в устной и письменной формах в профессиональной сфере	1. Владеет навыками общения на иностранном языке в устной и письменной формах в профессиональной сфере на базовом уровне. 2. Владеет навыками общения на иностранном языке в устной и письменной формах в профессиональной сфере в объеме достаточном для решения стандартных профессиональных задач; 3. Владеет навыками общения на иностранном языке в устной и письменной формах в профессиональной сфере	
ИД 2 УК 4 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	Полнота знаний	знать принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	не знает принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	1. Знает принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) 2. Знает принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме достаточном для решения стандартных профессиональных задач; 3. В совершенстве знает принцип работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	Индивидуальное задание	
	Наличие умений	уметь работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	не умеет работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	1. Умеет работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) на базовом уровне; 2. Умеет работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме достаточном для решения стандартных коммуникативных задач на иностранном языке; 3. В совершенстве работает с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)		
	Наличие навыков (владение)	владеть навыками работы с иноязычными	не владеет навыками работы с	1. Владеет навыками работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых)		

		опытом)	текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	<p>языке (-ах) на базовом уровне;</p> <p>2. Владеет навыками работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме достаточном для решения стандартных коммуникативных задач</p> <p>3. В совершенстве владеет навыками работать с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)</p>	Контрольная работа
--	--	---------	--	--	---	--------------------

2.4 Логические и содержательные взаимосвязи дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

Дисциплины, практики*, на которые опирается содержание данной дисциплины		Индекс и наименование дисциплин, практик, для которых содержание данной дисциплины выступает основой	Индекс и наименование дисциплин, практик, с которыми данная дисциплина осваивается параллельно в ходе одного семестра
Индекс и наименование	Перечень требований, сформированных в ходе изучения предшествующих (в модальности «знать и понимать», «уметь делать», «владеть навыками»)		
Иностранный язык (уровень выпускника средней школы)	знать терминологию, грамматические явления, типичные для языка профессионального общения; уметь использовать профессиональную лексику; речевые клише, принятые в определенных ситуациях межкультурной и профессиональной коммуникации; владеть навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	ФТД.01 Основы перевода	Б1.О.13 Проектная деятельность Б1.О.15 Цифровые технологии Б1.О.32 Основы инвестиций Б1.О.07 Теория вероятностей и математическая статистика

* - для некоторых дисциплин первого года обучения целесообразно указать на взаимосвязь с предшествующей подготовкой обучающихся в старшей школе

2.5 Формы методических взаимосвязей дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

В рамках методической работы применяются следующие формы методических взаимосвязей:

- учёт содержания предшествующих дисциплин при формировании рабочей программы последующей дисциплины;
- согласование рабочей программы предшествующей дисциплины ведущим преподавателем последующей дисциплины;
- совместное обсуждение ведущими преподавателями предшествующей и последующей дисциплин результатов входного тестирования по последующей дисциплине;
- участие ведущего преподавателя последующей дисциплины в процедуре приёма зачета по предыдущей.

2.6 Социально-воспитательный компонент дисциплины

В условиях созданной вузом социокультурной среды в результате изучения дисциплины: формируются мировоззрение и ценностные ориентации обучающихся; интеллектуальные умения, научное мышление; способность использовать полученные ранее знания, умения, навыки, развитие творческих начал.

Воспитательные задачи реализуются в процессе общения преподавателя с обучающимися, в использовании активных методов обучения, побуждающих обучающихся проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Коллективные виды деятельности способствуют приобретению навыков работы в коллективе, умения управления коллективом. Самостоятельная работа способствует выработке у обучающихся способности принимать решение и навыков самоконтроля.

Через связь с НИРС, осуществляющей во внеучебное время, социально-воспитательный компонент ориентирован на:

- 1) адаптацию и встраивание обучающихся в общественную жизнь ВУЗа, укрепление межличностных связей и уверенности в правильности выбранной профессии;
- 2) проведение систематической и целенаправленной профориентационной работы, формирование творческого, сознательного отношения к труду;
- 3) формирование общекультурных компетенций, укрепление личных и групповых ценностей, общественных ценностей, ценности непрерывного образования;
- 4) гражданско-правовое воспитание личности;

5) патриотическое воспитание обучающихся, формирование модели профессиональной этики, культуры экономического мышления, делового общения.

Объединение элементов образовательной и воспитательной составляющей дисциплины способствует формированию общекультурных компетенций выпускников, компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера, создает условия, необходимые для всестороннего развития личности.

3. СТРУКТУРА И ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина изучается на 3 семестре 2 курса (очная и очно-заочная формы,), на 2 курсе (заочная форма)

Продолжительность 3 семестра 17 2/6

Вид учебной работы	Трудоемкость, час семестр, курс*			
	очная форма	очно- заочная форма	Заочная форма	
	Зсем.	4 сем.	2 курс	
1. Аудиторные занятия, всего	36	6	6	
- лекции	10	2	2	
- практические занятия (включая семинары)	26	4	4	
- лабораторные работы				
2. Внеаудиторная академическая работа		30	26	
2.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ:				
Выполнение и сдача/защита индивидуального/группового задания в виде**				
- индивидуального задания (доклада)	+	4	4	
Контрольная работа (ЗФО)			6	
2.2 Самостоятельное изучение тем/вопросов программы		12	6	
2.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям		14	10	
2.4 Самоподготовка к участию и участие в контрольно-оценочных мероприятиях, проводимых в рамках текущего контроля освоения дисциплины (за исключением учтённых в пп. 2.1 – 2.2):				
3. Получение зачёта по итогам освоения дисциплины	+	+	4	
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины:	Часы	36	36	36
	Зачетные единицы	1	1	1

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Укрупненная содержательная структура дисциплины и общая схема ее реализации в учебном процессе

Укрупнённая содержательная структура учебной дисциплины и общая схема её реализации в учебном процессе									
Номер и наименование раздела учебной дисциплины. Укрупнённые темы раздела	Общая	Трудоемкость раздела и её распределение по видам учебной работы, час.							
		Аудиторная работа				ВАРС			
		всего	лекции	практические занятия (всех форм)	лабора-торные	всего	Фиксированн ые виды	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	№№ компетенций, на формирование которых ориентирован раздел
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	1. Теория межкультурной коммуникации 1.1 Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина 1.2 Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная	8	8	2	6				опрос	УК – 4
2	2. Культура: функции, основные характеристики и элементы 2.1 Культурные ценности других культур и их сопоставление с ценностями родной культуры. «Культурный шок» в освоении чужой культуры	10	10	2	8				опрос	УК – 4
3	3. Сущность и формы межкультурной коммуникации 3.1 Межкультурные коммуникации: структура и виды	10	10	4	6				опрос	УК – 4
4	4. Социально-психологические основы межкультурной коммуникации 4.3 Общение и стиль. Этикет. Верbalные и неверbalные стили общения в различных этнических культурах	8	8	2	6				опрос	УК – 4
	Промежуточная аттестация	+			+					
	Итого по учебной дисциплине	36	36	10	26					
	Доля лекций в аудиторных занятиях, %	28								

Очно - заочная форма обучения

1	1. Теория межкультурной коммуникации 1.1 Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина 1.2 Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная	10	2	1	1		8	1	опрос	УК – 4
2	2. Культура: функции, основные характеристики и элементы 2.1 Культурные ценности других культур и их сопоставление с ценностями родной культуры. «Культурный шок» в освоении чужой культуры	7	1		1		6	1	опрос	УК – 4
3	3. Сущность и формы межкультурной коммуникации 3.1 Межкультурные коммуникации: структура и виды	10	2	1	1		8	1	опрос	УК – 4
4	4. Социально-психологические основы межкультурной коммуникации 4.3 Общение и стиль. Этикет. Верbalные и неверbalные стили общения в различных этнических культурах	9	1		1		8	1	опрос	УК – 4
	Промежуточная аттестация	+								
	Итого по учебной дисциплине	36	6	2	4		30	4		

Заочная форма обучения

1	1. Теория межкультурной коммуникации 1.1 Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина 1.2 Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная	10	2	1	1		8	1	опрос	УК – 4
2	2. Культура: функции, основные характеристики и элементы	7	1		1		6	1	опрос	УК – 4

	2.1 Культурные ценности других культур и их сопоставление с ценностями родной культуры. «Культурный шок» в освоении чужой культуры								
3	3. Сущность и формы межкультурной коммуникации 3.1 Межкультурные коммуникации: структура и виды	8	2	1	1	6	1	опрос	УК – 4
	4. Социально-психологические основы межкультурной коммуникации 4.3 Общение и стиль. Этикет. Вербальные и невербальные стили общения в различных этнических культурах	7	1		1	6	1	опрос	УК – 4
	Промежуточная аттестация	4							
	Итого по учебной дисциплине	36	6	2	4	26	4		

4.2 Лекционный курс.

Примерный тематический план чтения лекций по разделам дисциплины

№		Тема лекции. Основные вопросы темы	Трудоемкость по разделу, час.		Применяемые интерактивные формы обучения
раздела	лекции		очная / очно-заочная форма	заочная форма	
1	2	3	4	5	6
1	1	Тема: Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина			
		1. межкультурные коммуникации: структура и виды; комплексность и процессуальность коммуникации; основные понятия в коммуникации; характеристики коммуникации: контекстуальность (зависимость от места, времени, обстоятельств), динамичность, символический характер; актуальность межкультурной коммуникации; отечественная и зарубежные школы изучения межкультурных коммуникаций; проблемы междисциплинарного метода в межкультурных коммуникациях.	2	1	1
2	2	Тема: Культура: функции, основные характеристики и элементы			
		1. Сущность культуры; основное назначение и функции культуры; связь культуры и коммуникации; основные характеристики культуры; доминирующая культура и субкультура; обучение и обучение культуре, социализация и инкульпация; многообразие культурных паттернов; этноцентризм как характеристика культуры	2		дискуссия
3	3	Тема: Сущность и формы межкультурной коммуникации. Виды коммуникации.			
		1. Определение межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межсубкультурная. Модель межкультурной коммуникации.	4	1	1

		Элементы межкультурной коммуникации: восприятие, вербальные процессы, невербальные процессы.				
		2. Восприятие и культура; убеждения, ценности, установки; мировоззрение. Влияние социальной организации на культурное восприятие. Виды коммуникации. Вербальные процессы: вербальный язык и мышление. Невербальные процессы: телесное поведение («язык тела»), пространственное поведение (проксемика), восприятие времени				
		Тема: Социально-психологические основы межкультурной коммуникации				
4		1. Социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; групповая психология; большие и малые социальные группы межгрупповые отношения между представителями различных этнических и национальных групп; вербальные и невербальные стили общения в различных этнических культурах; формирование производственного коллектива	2			дискуссия
		и т.д.				
		Общая трудоемкость лекционного курса	10	2	2	x
		Всего лекций по дисциплине:	10час.	Из них в интерактивной форме:	4час.	
		- очная/очно-заочная форма обучения	2 очно-заочная	- очная/очно-заочная форма обучения	4	
		- заочная форма обучения	2	- заочная форма обучения	4	
<i>Примечания:</i>						
- материально-техническое обеспечение лекционного курса – см. Приложение 6;						
- обеспечение лекционного курса учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2.						

4.3 Примерный тематический план практических занятий по разделам дисциплины

№	раздела (модуля) занятия	Тема занятия / Примерные вопросы на обсуждение (для семинарских занятий)	Трудоемкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы	Связь занятия с ВАРС*
			очная / очно- заочная форма	заочная форма		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Виды коммуникации:		1	1	
		Вербальная, невербальная, паравербальная	2			ОСП
		Структура межкультурной коммуникации	2			ОСП
		Языковая и концептуальная картины мира	2			ОСП
2	2	Культурные ценности других культур и их сопоставление с ценностями родной культуры. «Культурный шок» в освоении чужой культуры	2	1	1	ОСП
		Теория мультикультурализма.	2		Дискуссия	ОСП

		Культурная идентичность									
		Межкультурные конфликты и пути их преодоления	2				ОСП				
		Культура и восприятие. Культура и язык	2				ОСП				
3	3	Формы межкультурной коммуникации		1	1						
		Межрасовая, межэтническая, межсубкультурная. Толерантность в межкультурной коммуникации	2				ОСП				
		Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Формирование межкультурной компетентности	2				ОСП				
		Верbalная коммуникация, нормы и правила коммуникации, коммуникативные стратегии	2				ОСП				
4	4	Социально-психологические основы межкультурной коммуникации		1	1						
		Межгрупповые отношения между представителями различных этнических и национальных групп.	2				ОСП				
		Общение и стиль. Этикет	2			Дискуссия	ОСП				
		Верbalные и неверbalные стили общения в различных этнических культурах	2				ОСП				
		Всего практических занятий по дисциплине:	26 час.	Из них в интерактивной форме:			4 час.				
- очная/очно-заочная форма обучения		26/4	- очная/очно-заочная форма обучения			4					
- заочная форма обучения		4	- заочная форма обучения			4					
						-					
<p>* Условные обозначения: ОСП – предусмотрена обязательная самоподготовка к занятию; УЗ СРС – на занятии выдается задание на конкретную ВАРС; ПР СРС – занятие содержательно базируется на результатах выполнения обучающимся конкретной ВАРС.</p>											
<p>Примечания: - материально-техническое обеспечение практических занятий – см. Приложение 6; - обеспечение практических занятий учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2.</p>											

4.4 Лабораторный практикум.

Примерный тематический план лабораторных занятий по разделам дисциплины
не предусмотрен

5. ПРОГРАММА ВНЕАУДИТОРНОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ

5.1.1 Выполнение и защита (сдача) курсового проекта (работы) по дисциплине
не предусмотрено

5.1.2 Место индивидуального задания (доклада) в структуре дисциплины

Индивидуальное задание по дисциплине ориентировано на развитие навыков работы с иноязычными информационными источниками. Результаты анализа информации об актуальных проблемах профессиональной сферы в стране изучаемого языка оформляются в виде доклада. Текст доклада обучающиеся представляют в ИОС университета. Презентация и обсуждение доклада проводятся во время аудиторных занятий.

Разделы дисциплины, усвоение которых обучающимися сопровождается или завершается подготовкой доклада:

№	Наименование раздела
4	Социально-психологические основы межкультурной коммуникации

Перечень примерных тем докладов

- Межгрупповые отношения между представителями различных этнических и национальных групп.
- Общение и стиль.
- Этикет.
- Вербальные и невербальные стили общения в различных этнических культурах.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДА

1. Содержательный аспект
2. Логика изложения
3. Соответствие языковым нормам

– оценка «зачтено» присваивается за глубокое раскрытие темы, логику представления материала, наличие выводов, отсутствие грубых лексико-грамматических ошибок;

– оценка «не засчитано» присваивается за слабое и неполное раскрытие темы, непоследовательность изложения материала, отсутствие выводов и наличие грубых лексико-грамматические ошибки.

5.1.2.3 Информационно-методические и материально-техническое обеспечение процесса выполнения доклада

1. Материально-техническое обеспечение процесса выполнения и индивидуального задания – см. Приложение 6.
2. Обеспечение процесса выполнения индивидуального задания учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложение 1, 2, 3.

5.1.3 Перечень заданий для контрольных работ обучающихся заочной формы обучения (не предусмотрен)

5.2 Самостоятельное изучение тем

Номер раздела дисциплины	Тема в составе раздела/ вопрос в составе темы раздела, вынесенные на самостоятельное изучение	Расчетная трудоемкость, час.	Форма текущего контроля по теме
1	2	3	4
Очно - заочная форма обучения			
1	Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина: межкультурные коммуникации: структура и виды; основные понятия в коммуникации; характеристики коммуникации.	6	опрос

4	Социально-психологические основы межкультурной коммуникации Социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; групповая психология.	6	опрос
Заочная форма			
1	Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина: межкультурные коммуникации: структура и виды; основные понятия в коммуникации; характеристики коммуникации.	4	опрос
4	Социально-психологические основы межкультурной коммуникации Социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; групповая психология.	2	опрос

Примечание:
Учебная, учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения самостоятельного изучения тем – см. Приложения 1, 2, 3, 4.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ самостоятельного изучения темы (опрос)

– «зачтено» выставляется за глубокое раскрытие вопроса, логику представления материала, содержательность ответа, выводов. Обучающийся не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы.

– «не зачтено» выставляется за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, отсутствие выводов. Обучающийся испытывает затруднения или не дает ответа на дополнительные вопросы.

5.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям

Занятия, по которым предусмотрена самоподготовка	Характер (содержание) самоподготовки	Организационная основа самоподготовки	Общий алгоритм самоподготовки	Расчетная трудоемкость, час.
Очно-заочная форма обучения				
Практические занятия	Подготовка к следующему занятию	Задание преподавателя	Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с теоретическим материалом и выполнить задания	14
Заочная форма обучения				
Практические занятия	Подготовка к следующему занятию	Задание преподавателя	Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с теоретическим материалом и выполнить задания	10

Шкала и критерии оценивания самоподготовки по темам практических занятий

– «зачтено» выставляется за глубокое раскрытие вопроса, логику представления материала, содержательность ответа, выводов. Обучающийся не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы.

– «не зачтено» выставляется за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, отсутствие выводов. Обучающийся испытывает затруднения или не дает ответа на дополнительные вопросы.

**5.4 Самоподготовка и участие
в контрольно-оценочных учебных мероприятиях (работах) проводимых в рамках текущего
контроля освоения дисциплины
(не предусмотрена)**

**6 ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

6.2 Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоёмкости), отведённого на изучение дисциплины 2) процедура проводится в рамках ВАРО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине.
Процедура получения зачёта - Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков:	Представлены в Фонде оценочных средств по данной учебной дисциплине (см. – Приложение 9)

7 ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1 Библиотечное, информационное и методическое обеспечение учебного процесса по дисциплине

В соответствии с действующими государственными требованиями для реализации учебного процесса по дисциплине обеспечивающей кафедрой разрабатывается и постоянно совершенствуется учебно-методический комплекс (УМК), соответствующий данной рабочей программе. При разработке УМК кафедра руководствуется установленными университетом требованиями к его структуре, содержанию и оформлению.

Организационно-методическим ядром УМК являются:

- полная версия рабочей программы учебной дисциплины с внутренними приложениями №№ 1-3, 5, 6, 8;
- фонд оценочных средств по ней ФОС (Приложение 9);
- методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины и прохождению контрольно-оценочных мероприятий (Приложение 4);
- методические рекомендации преподавателям по дисциплине (Приложение 7).

В состав учебно-методического комплекса в обязательном порядке также входят перечисленные в Приложениях 1 и 2 источники учебной и учебно-методической информации, учебные ресурсы и средства наглядности.

Приложения 1 и 2 к настоящему учебно-программному документу в обязательном порядке актуализируются на начало каждого учебного года

Электронная версия актуального УМКД, адаптированная для обучающихся, выставляется в информационно-образовательной среде университета.

7.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине; соответствующая им информационно-технологическая и компьютерная база

Применение средств ИКТ в процессе реализации дисциплины:

- использование интернет-браузеров для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента;
- использование облачных сервисов для просмотра, поиска, фильтрации, организации, хранения, извлечения и анализа данных, информации и цифрового контента (Google диск и т.д.);
- использование офисных приложений Microsoft Office (MS Excel, MS Word, MS Power Point идр.) и Open Office;
- подготовка отчётов в цифровом или бумажном формате, в том числе подготовка презентаций (MS Word, MS PowerPoint);
- использование digital-инструментов по формированию электронного образовательного контента в ЭИОС университета (<https://do.omgau.ru/>), проверке знаний, общения, совместной (командной) работы и самоподготовки студентов, сохранению цифровых следов результатов обучения и пр.

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине и сведения об информационно-технологической и компьютерной базе, необходимой для преподавания и изучения дисциплины, представлены в Приложении 5. Данное приложение в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о материально-технической базе, необходимой для реализации программы дисциплины, представлены в Приложении 6, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.4. Организационное обеспечение учебного процесса и специальные требования к нему с учетом характера учебной работы по дисциплине

Аудиторные учебные занятия по дисциплине ведутся в соответствии с расписанием, внеаудиторная академическая работа организуется в соответствии с семестровым графиком ВАР и графиками сдачи/приёма/защиты выполненных работ. Консультирование обучающихся, изучающих данную дисциплину, осуществляется в соответствии с графиком консультаций.

7.5 Кадровое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о кадровом обеспечении учебного процесса по дисциплине представлены в Приложении 8, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.6. Обеспечение учебного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое, медицинское, оздоровительное сопровождение, материальная и социальная поддержка обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медицинской комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида.

Обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся, оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены университетом или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в форме аудиозаписи, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, в форме аудиозаписи, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов (на основе личного заявления обучающегося).

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

7.7 Обеспечение образовательных программ с частичным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обучающимся обеспечивается доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочей программе, кроме того, при реализации программы с использованием информационно-образовательной среды «ОмГАУ-Moodle», дисциплина обеспечивается полнокомплектным ЭУМК.

8. ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ
рабочей программы дисциплины
в составе ОПОП 38.03.01 Экономика

1. Рассмотрена и одобрена:

а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин

протокол № 7 от 17.03.2022 г.

Зав. кафедрой, канд. ист. наук, доцент

Е.В. Соколова

б) На заседании методического совета Тарского филиала;

протокол № 9А от 29.04.2022 г.

Председатель методического совета, канд. экон. наук, доцент.

Е.В.Юдина

2. Рассмотрение и одобрение представителями профессиональной сферы по профилю ОПОП:

Администрация Тарского муниципального района
Омской области, гл. бухгалтер Комитета по сельскому
хозяйству и продовольствию



О.П. Петрунишина

9. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины в составе ОПОП 38.03.01 Экономика

Представлены в Приложении 10.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ПЕРЕЧЕНЬ литературы, рекомендуемой для изучения дисциплины	
Автор, наименование, выходные данные	Доступ
Основная учебная литература:	
Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1212426 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://znanium.com/
Ртищева О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Основы деловой и межкультурной коммуникации : учебное пособие / составитель Ю. В. Безбородова. — Нижневартовск : НВГУ, 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-00047-513-3. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/136227 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/
Нубарян К. М. Основы межкультурной коммуникации в современном мире : учебное пособие / К. М. Нубарян. — Сочи : СГУ, 2018. — 52 с. — Текст : электронный . — URL: https://e.lanbook.com/book/147882 – Режим доступа: для авториз. пользователей	http://e.lanbook.com/
Быкова А. В. Деловые коммуникации : учебное пособие / А. В. Быкова, И. А. Мандыч, А. А. Сиганьков. — Москва : РТУ МИРЭА, 2020. — 101 с. — Текст : электронный. — URL: https://e.lanbook.com/book/167589 – Режим доступа: для авториз. пользователей.	http://e.lanbook.com/

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**ПЕРЕЧЕНЬ
РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»
И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ УНИВЕРСИТЕТА,
необходимых для освоения дисциплины**

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронные библиотечные системы - ЭБС) информационные справочные системы		
Наименование		Доступ
Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»		http://e.lanbook.com
Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM		http://znanium.com
ЭБС «Электронная библиотека технического ВУЗа» «Консультант студента»)		http://www.studentlibrary.ru
2. Электронные сетевые учебные ресурсы открытого доступа:		
Профессиональные базы данных		https://do.omgau.ru
3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в университете:		
Автор(ы)	Наименование	Доступ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине**

Учебно-методическая литература			
Учебно-методические разработки на правах рукописи			
Автор(ы)	Наименование	Доступ	
Паршукова С.С.	Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»	Кафедра гуманитарных, социально – экономических и фундаментальных дисциплин Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ	
2. Учебно-методические разработки на правах рукописи			
Автор(ы)	Наименование	Доступ	
3. Учебные ресурсы открытого доступа (МООК)			
Наименование МООК	Платформа	ВУЗ разработчик	Доступ (ссылка на МООК, дата последнего обращения)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по освоению дисциплины

Представлены отдельным документом

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,
используемые при осуществлении образовательного процесса
по дисциплине**

1. Программные продукты, необходимые для освоения учебной дисциплины		
Наименование программного продукта (ПП)		Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
Microsoft Office (MS Excel, MS Word, MS Power Point идр.) и Open Office		Лекции, семинарские и практические занятия
2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса		
Наименование справочной системы		Доступ
КонсультантПлюс		Компьютерный класс, аудитория № 210, 202
3. Специализированные помещения и оборудование, используемые в рамках информатизации учебного процесса		
Наименование помещения	Наименование оборудования	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данное помещение
Компьютерный класс	Класс свободного доступа в наличии имеются компьютеры с установленным программным обеспечением и выходом в сеть Интернет	Используется при организации самостоятельной работы обучающихся
Учебная аудитория	Компьютер, проектор, проекционный экран	Используется при проведении лекционных и практических занятий, которые сопровождаются демонстрацией презентаций
4. Электронные информационно-образовательные системы (ЭИОС)		
Наименование ЭИОС	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система
ЭИОС «ОмГАУ-Moodle»	https://do.omgau.ru	Самостоятельная работа обучающихся

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наименование объекта	Оснащенность объекта
Компьютерный класс с выходом в «Интернет».	Аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы, выполнения курсового проекта. Рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся. Доска ученическая, экран, компьютеры с программным обеспечением
Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий	Учебная аудитория лекционного типа и для проведения практических занятий. Рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся. Доска ученическая, мебель аудиторная. Переносное мультимедийное оборудование: проектор, ноутбук с программным обеспечением.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ по дисциплине по дисциплине ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНОЙ РАБОТЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формы организации учебной деятельности по дисциплине: **ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации**

У обучающихся ведутся лекционные и практические занятия.

У обучающихся ведутся занятия в интерактивной форме в виде дискуссии.

Интерактивные формы обучения ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности обучающихся в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия. Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса к изучению иностранного языка;
- эффективное усвоение учебного материала;
- установление взаимодействия между студентами, овладение навыками работы в команде,
- формирование жизненных и профессиональных навыков;

Одним из самых эффективных интерактивных методов обучения является дискуссия.

Дискуссия - это коллективное обсуждение конкретной проблемы, вопроса или сопоставление разных позиций, информации, идей, мнений и предложений.

Основные функции преподавателя при проведении дискуссии: - формулирует проблему и тему дискуссии; - создаёт необходимую мотивацию, показывает значимость проблемы, выделяет в ней противоречивые моменты; - определяет ожидаемый результат; - создаёт доброжелательную атмосферу; - формулирует правила ведения беседы; - способствует поддержанию высокого уровня активности всех участников; - фиксирует предложенные идеи на плакате или доске; - участвует в анализе высказанных идей, мнений, подводит промежуточные итоги.

Построение занятия в форме дискуссии проходит в три этапа: подготовка, проведение и подведение итогов. На этапе подготовки происходит определение темы, цели и плана обсуждения. Далее следуют выступления участников дискуссии. Завершается дискуссия оценкой проведенной работы. Применение дискуссии при обучении иностранному языку – эффективное средство для формирования у обучающихся межкультурной компетенции.

В ходе изучения дисциплины обучающемуся необходимо выполнить внеаудиторную работу, которая состоит из следующих видов работ: подготовка к практическим занятиям, самостоятельное изучение тем/вопросов программы.

На самостоятельное изучение обучающимся выносятся темы:

-**Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина:** межкультурные коммуникации: структура и виды; основные понятия в коммуникации; характеристики коммуникации.

- **Социально-психологические основы межкультурной коммуникации**

Социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; групповая психология.

В ходе изучения каждого из разделов проводится текущий контроль результатов освоения дисциплины обучающимися в виде опроса. По итогам изучения дисциплины осуществляется аттестация обучающихся в форме зачета.

Учитывая значимость дисциплины «ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации» к ее изучению предъявляются следующие организационные требования:

– обязательное посещение обучающимся всех видов аудиторных занятий; качественная самостоятельная подготовка к практическим занятиям, активная работа на них;

– активная, ритмичная внеаудиторная работа обучающегося; своевременная сдача преподавателю отчетных материалов по аудиторным и внеаудиторным видам работ.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1. Самостоятельное изучение тем

В начале изучения дисциплины **ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации**

преподаватель выдает обучающимся темы для самостоятельного изучения, определяет сроки ВАРС и предоставления отчетных материалов. Форма отчетности по самостоятельно изученным темам – опрос.

Преподавателю необходимо пояснить обучающимся общий алгоритм самостоятельного изучения тем:

- 1) ознакомиться с рекомендованной учебной литературой и электронными ресурсами по теме;
- 2) на этой основе составить развёрнутый план изложения темы;
- 3) выступить на практическом занятии.

Критерии оценки тем, выносимых на самостоятельное изучение

Задание оценивается по следующим критериям:

- качество содержания (раскрытие темы, актуальность представленного материала, правильные выводы);
 - самостоятельность выполнения задания (устанавливается при ответе на вопросы).
- В результате работа оценивается на «зачтено» или «не зачтено»
- «зачтено» выставляется за глубокое раскрытие вопроса, логику представления материала, содержательность ответа, выводов. Обучающийся не испытывает затруднений при ответе на дополнительные вопросы.
 - «не зачтено» выставляется за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, отсутствие выводов. Обучающийся испытывает затруднения или не дает ответа на дополнительные вопросы.

2.2. Самоподготовка обучающихся к занятиям семинарского типа по дисциплине

Самоподготовка обучающихся к занятиям семинарского типа осуществляется в виде подготовки к практическим занятиям по выданным на предыдущем практическом занятии темам и вопросам.

3. КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма промежуточной аттестации обучающихся – зачёт.

Основные условия получения обучающимся зачёта:

- обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине;

Плановая процедура получения обучающимся зачёта:

- 1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоёмкости), отведённого на изучение дисциплины
- 2) процедура проводится в рамках ВАРС, на последней неделе семестра
- 3) проводится собеседование с обучающимися по изученному в течение семестра материалу.

- оценка «не зачтено» выставляется, если обучающийся на основе всего изученного материала не владеет методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в теории коммуникации, теории межкультурной коммуникации; не имеет навыков теоретического анализа основных проблем межкультурной коммуникации; не знает основных характеристик и функций культуры;
- оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся на основе изученного материала на вопросы дает развернутые ответы, владеет методологическим и терминологическим аппаратом, используемым в теории коммуникации, теории межкультурной коммуникации; владеет навыками теоретического анализа основных проблем межкультурной коммуникации; знает основные характеристики и функции культуры; владеет навыками социально-психологического взаимодействия в процессе межкультурной коммуникации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Требование ФГОС

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем

числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна быть не менее 60 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, должна быть не менее 5 процентов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

представлены отдельным документом

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»
факультет высшего образования**

ОПОП по направлению 38.03.01 Экономика

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

**ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
Профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»**

ВВЕДЕНИЕ

1. Фонд оценочных средств по дисциплине является обязательным обособленным приложением к Рабочей программе дисциплины.
3. Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися указанной дисциплины.
4. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом формирования обучающимися компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения дисциплины.
5. Фонд оценочных средств по дисциплине включает в себя: оценочные средства, применяемые для входного контроля; оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС; оценочные средства, применяемые для текущего контроля и оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины.
6. Разработчиками фонда оценочных средств по дисциплине являются преподаватели кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин, обеспечивающей изучение обучающимися дисциплины в университете.
Содержательной основой для разработки ФОС послужила Рабочая программа дисциплины.

1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
учебной дисциплины, персональный уровень достижения которых проверяется
с использованием представленных в п. 3 оценочных средств

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	способы получения и анализа, систематизации информации	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	навыками работы с информационными источниками, приёмами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения
		УК-4.2 Демонстрирует умение работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	основные приемы перевода	Оформлять перевод, учитывая особенности профессиональных текстов	Навыками перевода технических текстов профессиональной направленности

ЧАСТЬ 2. ОБЩАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ХОДА И РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общие критерии оценки и реестр применяемых оценочных средств

2.1 Обзорная ведомость-матрица оценивания хода и результатов изучения учебной дисциплины в рамках педагогического контроля

Категория контроля и оценки		Режим контрольно-оценочных мероприятий				
		само-оценка	взаимо-оценка	Оценка со стороны		Комиссионная оценка
				преподавателя	представителя производства	
1	2	3	4	5		
Входной контроль	1			Входное тестирование (на бланках)		
Индивидуализация выполнения*, контроль фиксированных видов ВАРС:	2					
- подготовка резюме	2.1					
- контрольная работа (для обучающихся заочной формы обучения)	2.2					
Текущий контроль:	3					
- Самостоятельное						

изучение тем						
- в рамках практических (семинарских) занятий и подготовки к ним	3.1	Анализ знаний и умений, которые необходимы для выполнения предложенных заданий	Анализ ответов на вопросы семинарского занятия	Уровень выполнения заданий		
- в рамках обще-университетской системы контроля успеваемости	3.2			Контроль остаточных знаний с использованием ЭИОС (по отдельному плану)		
Промежуточная аттестация* обучающихся по итогам изучения дисциплины	4					
Итоговый контрольный тест	4.1.					
Зачет		Оценка сформированности знаний и умений		Зачет	Комплексная оценка ходе ГИА	Комплексная оценка ходе ГИА / оценка в рамках пересдачи

* данным знаком помечены индивидуализируемые виды учебной работы

2.2 Общие критерии оценки хода и результатов изучения учебной дисциплины

1. Формальный критерий получения обучающимися положительной оценки по итогам изучения дисциплины:	
1.1 Предусмотренная программа изучения дисциплины обучающимся выполнена полностью до начала процесса промежуточной аттестации	1.2 По каждой из предусмотренных программой видов работ по дисциплине обучающийся успешно отчитался перед преподавателем, демонстрируя при этом должный (не ниже минимально приемлемого) уровень сформированности элементов компетенций
2. Группы неформальных критериев качественной оценки работы обучающегося в рамках изучения дисциплины:	
2.1 Критерии оценки качества хода процесса изучения обучающимся программы дисциплины (текущей успеваемости)	2.2. Критерии оценки качества выполнения конкретных видов ВАРС
2.3 Критерии оценки качественного уровня итоговых результатов изучения дисциплины	2.4. Критерии аттестационной оценки качественного уровня результатов изучения дисциплины

2.3 РЕЕСТР элементов фонда оценочных средств по учебной дисциплине

Группа оценочных средств	Оценочное средство или его элемент	Наименование	
		1	2
1. Средства для входного контроля	Тестовые вопросы для проведения входного контроля Шкала и критерии оценки ответов на тестовые вопросы входного контроля		
2. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС			
3. Средства для текущего контроля			
4. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	Задания для итогового контрольного теста Шкала и критерии оценивания итогового контрольного теста Вопросы к зачету Плановая процедура проведения зачета		

2.4 Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций	
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий		
				Оценки сформированности компетенций					
				2	3	4	5		
				Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»		
				Характеристика сформированности компетенции					
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач		
				Критерии оценивания Критерии сформированности по индикаторам должны соответствовать показателю оценивания					
				Полнота знаний	уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	
УК-4	УК-4.1 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами			Наличие умений	применять понятийно-категориальный аппарат теории коммуникации в профессиональной деятельности	при решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	
				Наличие навыков (владение опытом)	навыками работы с информационными источниками, приёмами обработки и получения информации; навыками анализа языковой ситуации и способами ее решения	при решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	
								Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	

	УК-4.2 Демонстрирует умение работы с иноязычными текстами, необходимыми для осуществления деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языке (-ах)	Полнота знаний	основные приемы техники перевода текстов	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	
		Наличие умений	Выполнять переводы текстов с иностранного языка, учитывая особенности профессиональных текстов	При выполнении стандартных переводов не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, выполнены все стандартные переводы с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, выполнены все переводы с негрубыми ошибками, выполнены переводы в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, выполнены все переводы с отдельными несущественными недочетами, или в полном объеме	Грамматический тест; Обсуждение устной темы; Беседа по тексту;
		Наличие навыков (владение опытом)	Навыками перевода технических текстов	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	

ЧАСТЬ 3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Часть 3.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

3.1.1. ВОПРОСЫ для проведения входного контроля

I. Процесс, который называется общением:

- 1) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации.
- 2) авторитарная, директивная форма воздействия на партнера по общению с целью достижения контроля над его поведением и внутренними установками, принуждения к определенным действиям или решениям.
- 3) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга.

II. Как называется общение, которое имеет своей целью извлечение выгоды от собеседника с использованием различных приемов (лесть, запугивание, обман и пр.

- 1) светское
- 2) деловое
- 3) манипулятивное

III. Прямыми общением называют:

- 1) неполный психологический контакт при помощи письменных или технических устройств, затрудняющих или отдаляющих во времени получение обратной связи между участниками общения.
- 2) включение в процесс общения "дополнительного" участника как посредника, через которого происходит передача информации.
- 3) естественный контакт "лицом к лицу" при помощи вербальных и невербальных средств, когда информация лично передается одним из его участников другому.

IV. Попробуйте правильно истолковать значения слов из предыдущего задания, пользуясь ключевыми словами в скобках:

- 1) Геральдика (герб, средневековье, наука) –
- 2) Изразец (глина, плитка, глазурь) -
- 3) Ностальгия (грусть, память, родина) -
- 4) Спич (застолье, краткость, тост) –

V. Массовое общение подразумевает:

- 1) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга.
- 2) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации.
- 3) непосредственными контактами людей в группах или парах, постоянных по составу участников.

VI. Отметьте существительное женского рода:

- 1) Врач
- 2) Бездарь
- 3) Городище
- 4) Занавес
- 5) Псалтырь
- 6) Медаль

VII. Найдите и устранитте ошибки:

- 1) Мы вошли в комнату, оклеенной обоями
- 2) Два из собравшихся учеников отказались играть в шахматы
- 3) Полученные продукты разделили на две равных части.

VIII. Выражения, которые характеризуют речь:

- 1) психологическая деятельность, которая проявляется как процесс общения с помощью слов.
- 2) средство хранения и передачи познавательного и социального опыта многих поколений
- 3) общение, направленное на передачу мыслей, выражение чувств и воли посредством языка.

IX. Какой из стилей общения позволяет одному участнику главенствовать и принимать все решения:

- 1) авторитарный
- 2) либеральный
- 3) демократический

**ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
ответов на вопросы входного контроля**

- **Зачтено** выставляется обучающемуся, если получено 60% и более правильных ответов.
- **Не зачтено** выставляется обучающемуся, если получено менее 60% правильных ответов.

3.1.2. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

Задания для итогового контрольного теста

Молодежная субкультура

1. Что такое "гедонистическое мировоззрение"?
 - а) приоритет отдается ценностям удовольствия, развлечения;
 - б) доминируют потребности в духовном просвещении;
 - в) доминируют потребности во власти.
2. Характерные черты молодёжи это:
 - а) консерватизм и ригидность мышления;
 - б) формирование правильного отношения к действительности, устойчивых убеждений;
 - в) идеал – близкий взрослый.
3. Синоним субкультуры:
 - а) фэндом;
 - б) подкультура;
 - в) хобби.
4. Признаки субкультуры:
 - а) общий имидж, мировоззрение, единые вкусы во многих сферах;
 - б) общее увлечение;
 - в) фанатство.
5. Одной из первых музыкально-молодежных субкультур современности были:
 - а) панки;
 - б) хиппи;
 - в) скинхеды.
6. Функция молодёжных организаций:
 - а) первичный, самостоятельный выбор подростком своего социального окружения и партнёра;
 - б) первичная социализация;
 - в) овладение знаниями, умениями и навыками.
7. Черты этой субкультуры: пацифизм и легализация марихуаны:
 - а) растаманы;
 - б) хиппи;
 - в) рейверы.
8. Неформалы это:
 - а) те, кто выбивается из формализованных структур нашей жизни;
 - б) лица, опасные для общества;
 - в) фанаты.
9. Особенностью неформальных объединений является:
 - а) соперничество, в основе которого лежит потребность самоутверждения;
 - б) насилиственное вступление;
 - в) отсутствие интереса к определенной цели, идее.

10. К музыкальным неформальным молодёжным организациям относят:

- а) брейкеры;
- б) скинхеды;
- в) толкиенисты.

11. Субкультура, в которой целью наркотического опьянения ставится достижение взвинченного, агрессивного, расторможенного состояния:

- а) панки;
- б) хиппи;
- в) растаманы.

12. В этих субкультурах наркотическое опьянение обычно имеет целью достижение расслабленности, вялости, спокойствия, равнодушия:

- а) хиппи, растаманы, толкиенисты;
- б) панки, трэшеры, сатанисты;
- в) металлисты, рокеры.

13. Система социальной защиты молодежи в субъектах РФ имеет обязательный минимум учреждений социального обслуживания:

- а) центр социального обслуживания, центр социальной помощи семье и детям; социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних, социальный приют для детей;
- б) центр психолого-педагогической помощи;
- в) дом милосердия, реабилитационные центры для лиц с ограниченными возможностями дом милосердия.

14. Адепт это:

- а) правонарушитель;
- б) фанат;
- в) последователь учения.

15. Цель вступления в неформальные объединения:

- а) возможность отдохнуть, провести свободное время;
- б) общение с близкими себе по духу людьми;
- в) условия для развития своих способностей, возникающие в неформальных группировках.

Ответы: 1-а; 2-б; 3 – б; 4 – а; 5 – б; 6 – а; 7 – а; 8 – а; 9 – а; 10 – а; 11 – а; 12 – а; 13 – а; 14 – в;
15 – в.

СТИЛИСТИКА

1. К официально-деловому стилю относятся жанры речи...
 - интервью
 - приказ
 - справка
 - эссе
2. К официально-деловому стилю относятся слова (словосочетания)...
 - гарантийные обязательства
 - грошовый
 - предоплата
 - работёнка
3. Дискурс создаётся последовательностью_____
 - речевых актов
 - метафор
 - словосочетаний
 - слов
4. К жанрам научного стиля относится...
 - договор
 - элегия
 - устав
 - патентное описание
5. К официально-деловому стилю относятся слова (словосочетания)...
 - достаточно известно
 - принять меры в отношении

- получка
 - должностная инструкция
6. Прокламация – это...
- один из речевых жанров политico-агитационного подстиля публицистического тиля
 - одна их форм поэтического описания
 - жанр художественной прозы
 - один из речевых жанров научно-популярного стиля
7. Только научные жанры в ряду...
- лекция, доклад, тезисы, доверенность, аннотация
 - объявление, акт, договор, заявление, коммюнике
 - диссертация, дипломная работа, монография, реферат
 - репортаж, корреспонденция, заметка, статья
8. К официально-деловому стилю относятся жанры...
- анкета
 - конституция
 - конспект
 - лекция
9. К жанру академического красноречия НЕ ОТНОСИТСЯ...
- агитаторское выступление
 - лекция вузовская, школьная
 - научное сообщение
 - приветственное слово
10. К официально-деловому стилю относятся жанры речи...
- конституция
 - конспект
 - анкета
 - лекция
11. Частное письмо относится к жанрам _____ стиля
- официально-делового
 - художественного
 - разговорного
 - публицистического
12. Основой рассуждения является...
- перечисление фактов, аргументов, обосновывающих вывод, к которому стремится привести читателя (слушателя) автор
 - передача охвативших автора чувств, эмоциональное воздействие на читателя (слушателя)
 - перечень, перечисление признаков, свойств выделенного объекта (явления); перечисление фактов, аргументов
 - рассказ о событиях, действиях, поступках, сообщение о событиях в определённой последовательности
13. Тип речи данного текста – ...
- Велик был год и страшен год по Рождестве Христовом 1918, от начала же революции второй. Был он обилен летом солнцем, а зимою снегом, и особенно высоко в небе стояли две звезды: звезда пастушеская – вечерняя Венера и красный, дрожащий Марс. (М.А. Булгаков)*
- рассуждение
 - описание
 - описание и повествование
 - повествование
14. Подготавливает к теме, сообщает о фактической стороне дела, в том числе о событиях, предшествующих разбираемому событию...
- обращение
 - повествование
 - рассуждение
 - описание
15. Тип речи данного текста – ...
- Господин полковник сидел в низеньком зеленоватом будуарном креслице на возвышении вроде эстрады в правой части магазина за маленьким письменным столиком. Груды голубоватых картонок с надписью «Мадам Анжу. Дамские шляпки» возвышались за его спиной, несколько темня свет из пыльного окна, завешенного узористым тюлем. Господин*

полковник держал в руке перо и был на самом деле не полковником, а подполковником в широких золотых погонах, с двумя просветами и тремя звёздами и со скрещенными золотыми пушечками (М.А. Булгаков)

- рассуждение
- описание и повествование
- описание
- рассуждение и повествование

16. 1. Завязка
2. Основная часть
3. Развязка

Данная структура соответствует...

исследованию

- описанию
- рассуждению
- повествованию

17. Функционально-смысловый тип речи, заключающийся в разъяснении какой-либо мысли, имеющей целью выяснить какое-нибудь понятие, развить, доказать или опровергнуть какую-нибудь мысль, называется...

- описанием
- повествованием
- доказательством
- рассуждением

18. Предложения в этом тексте связаны при помощи...

Признаваясь в любви к Средней России, Паустовский любит всю землю. В этом глубоко по-человечески прав – всюду неповторима земля, всюду она призвана быть источником радости для человека.

- синонимов, лексического повтора и наречия
- предлога и лексического повтора
- синонимов
- местоимения и лексического повтора

19. В отрывке из стихотворения используется...

Как часто в тайне звуков странных

И в потаённом смысле слов

Я обретал напев нежданных,

Овладевавших мной стихов! (В.Я. Брюсов)

- эпитет
- гипербола
- литота
- эллипсис

20. Фигура поэтического синтаксиса, основанная на пропуске одного из членов предложения, легко восстанавливаемого по смыслу, называется...

- бессоюзием
- парцелляцией
- синекдохой
- эллипсисом

21. В основе поговорки «Мал золотник, да дорог» лежит...

- эпифора
- антитеза
- ирония
- эллипсис

22. Градацией называется стилистическая фигура, состоящая в ...

- таком расположении частей высказывания, при котором каждая последующая заключает в себе усиливающееся (реже уменьшающееся) значение, благодаря чему создаётся нарастание (реже ослабление) производимого ими впечатления
- повторении одних и тех же элементов в начале каждого параллельного ряда (стиха, строфы, прозаического отрывка)
- намеренном пропуске соединительных союзов между членами или между предложениями, передающем стремительность, насыщенность впечатлениями в пределах общей картины

- намеренном использовании повторяющихся союзов для логического и интонационного подчёркивания соединяемых союзами членов предложения или частей сложносочинённого предложения

23. Перифраз СЕЛЬСКИЕ ЦИКЛОПЫ в стихотворении можно заменить синонимом...

...Меж тем как сельские циклопы

Перед медлительным огнём

Российским лечат молотком

Изделье лёгкое Европы,

Благословляя колеи

И рвы отеческой земли (А.С. Пушкин)

- конюхи
- кузнецы
- землепашцы
- повара

24. Выделенные в тексте слова являются...

Географические координаты – широта и долгота – это угловые величины, определяющие положение любой точки Земли относительно экватора и нулевого меридиана. Параллели (линии широты) проводятся параллельно экватору к северу и югу от него. Меридианы (линии долготы) тянутся от одного полюса к другому, пересекая экватор под прямым углом. В качестве нулевого меридиана английские навигаторы избрали месторасположение городка Гринвич близ Лондона, где размещалась Королевская астрономическая обсерватория. Для измерения широты мореплаватели использовали положение Солнца или высоту звёзд на небе.

- общеупотребительным
- профессиональными
- разговорными
- терминами

25. Выделенные в тексте слова являются...

Хемогенные породы формируются в результате химических и физических процессов. Они могут образовываться путём осаждения минералов из морской воды, как, например, кремень – разновидность кремнезёма. Хемогенные осадки (гипс или каменная соль) накапливаются при испарении воды из солёных озёр или мелководных морей. Они также формируются в процессе выщелачивания, когда подземные воды растворяют или переоткладывают минералы. Примером является боксит – алюминиевая руда.

- профессиональными
- разговорными
- общеупотребительными
- терминами

26. Слова «БИРЮК», «БАСКО», «УХВАТ» используются в ...

- диалектах
- жаргоне
- просторечии
- разговорной речи

27. Слова «ПОНЁВА», «ГОЛИЦЫ», «ОБАБОК» используются в ...

- диалектах
- разговорной речи
- жаргоне
- просторечии

28. Выделенные в тексте слова являются...

Для профессионального успеха бывает особенно важно владеть определёнными сторонами или разделами теории и практики речи: так, переводчику, особенно синхронному, важно в совершенстве владеть речью на двух языках как минимум, причём перекодировать содержание переводимой речи не по порядку слов, а целыми предложениями, блоками высказываний и перекодировать моментально. Ему необходима также теория билингвизма. (М.Р. Львов)

- терминами
- общеупотребительными
- разговорными
- диалектными

29. Выделенные в тексте слова относятся к ...

-Ой, Александр Павлович, да что вы... Да я...

-Ну, подумай, подумай... Я в сорок лет стал начальником цеха, а ты в тридцать. Улавливаешь разницу? Идеи есть, возможности есть, опыт уже есть... Ну, и зарплата, естественно, будет значительно больше... Деньги-то небось нужны, семью кормить...

-Да нужны, конечно... Но страшновато...

-А чего бояться? Из всех наших молодых кадров ты самый надёжный, честно скажу. Верю, что не подведёшь. Ну в принципе – что, договорились?

-Да я...

-Я понимаю... Но в принципе, значит, договорились. Слушай, а чего резину тянуть? Принимай цех с понедельника!

-Как, прямо с понедельника?

-Конечно! Анечка, подготовь мне проект приказа – Семёнова Николая Петровича назначить начальником шестого цеха. Ну, Коль, я на тебя надеюсь! Не подведи!

- общеупотребительным
- разговорным
- диалектным
- устаревшим

30. Выделенные в тексте слова относятся к ...

Кондрат сидел со стариком хозяином, у которого он остановился. Старики толковали про жизнь. Хозяин рассказывал:

-Да... вот так, значит. Вырастил я их, лоботрясов, шесть человек, а сейчас один остался, как гвоздь в старой плахе. Разъехались, значит, по городам. Ничего вроде живут, справно, а меня обида берёт: для кого же я весь век горбатился. Для кого дом этот строил?

-Такая уж теперь наша жизнь пошла – ничего не поделаешь.

-Жись эта меня не касается.

-Она всех касается, кум.

- терминам
- разговорным
- жаргонизмам
- диалектным

РИТОРИКА

1. Во вступлении ораторской речи в качестве замина выступают...

- приветствия
- извинения
- интересные примеры
- аргументы

2. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений.

А. Таким замечательным временем для меня стало прошлое лето.

Б. Раньше они вызывали только один обычный скучный образ, а теперь в каждом из них я вижу бездону живых образов.

В. Должно быть, у каждого человека случается счастливое время открытий.

Г. Именно тогда я узнал много слов, бывших до той поры известными мне, но далёкими и ещё не пережитыми.

- Б, А, Г; параллельная
- В, Г, А, Б; параллельная
- В, А, Г, Б; последовательная
- А, Г, Б, В; последовательная

3. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений.

А. Каждый из нас обязательно с самого детства пытался найти ключи к этим тайнам.

Б. И чем древнее посёлок, улица или река, тем тайна глубже.

В любом названии места скрывается тайна.

Г. Мы без труда решали задачи, если нашу деревню называли Сосновка, Осиповка, Дубовка, Берёзовка.

- В, Б, А, Г; последовательная
- А, Б, В, Г; параллельная
- А, Б, Г, В; последовательная
- Б, А, В, Г; параллельная

4. Укажите место, которое должно занимать выпущенное из текста предложение. Определите тип связи предложений.

А. Лексика – это весь словарный запас языка, в переводе с греческого «лексис» означает – слово, выражение.

Б. В современном русском языке более 150 тысяч слов.

В. Затем – научные термины, специфические слова моряков, спортсменов, музыкантов.

Г. Их около 10 тысяч.

ПЛЮС ИНОСТРАННЫЕ СЛОВА, КОТОРЫМИ МЫ ЧАСТО ПОЛЬЗУЕМСЯ, ИХ 30 ТЫСЯЧ.

- между Б и В; последовательная
- между В и Г; последовательная
- между А и Б; параллельная
- после Г; параллельная

5. Определите способ изложения материала в тексте...

Достоевский был художником-лириком. Все его повести и романы – одна огненная река его собственных переживаний. Это – сплошное признание сокровенного своей души. Это – страстное стремление признаться в своей внутренней правде. Это – первый и основной момент в его творчестве. Второй – постоянное стремление заразить, убедить, потрясти читателя, исповедуя перед ним свою веру. Вот эти оба свойства творчества Достоевского присущи ему так, как ни одному другому лирику, если под лирикой разуметь призыв потрясённой души.

- исторический
- концентрический
- аналогический
- дедуктивный

6. В заключении оратор НЕ ДОЛЖЕН использовать фразы...

- Надеюсь на следующую встречу.
- У меня всё.
- Таковы причины этой странной истории.
- Извините, что отнял у вас время.

7. Во фрагменте «Нобелевской лекции» А.И. Солженицына используются _____ аргументы.

И таких разных шкал в мире если не множество, то... Разные шкалы для наказаний, для злодействий. По одной шкале месячный арест или ссылка в деревню, или «карцер», где кормят белыми булочками да молоком, - потрясают воображение, заливают газетные полосы гневом. А по другой шкале привычны и прощены и огромные сроки по двадцать пять лет, и карцеры, где на стенах лёд, но раздеваются до белья, и сумасшедшие дома для здоровых, и...

- исторические
- литературные
- психологические
- логические

8. В конце публичного выступления уместно сказать...

- Всё, я закончил. Извините, если я говорил долго.
- Это всё, что я хотел сказать.
- Моё время, кажется, истекло, пора заканчивать.
- Благодарю за внимание, приятно было у вас выступать.

9. Убеждающая речь должна...

- апеллировать (обращаться) к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на систему их убеждений
- выражать абстрактную мысль
- содержать не более одного аргумента
- содержать общенаучные слова и термины

10. В структуре доказательства выделяют тезис (положение, которое вводится, доказывается, обосновывается) и _____ (суждения, которые должны подтвердить выдвигаемое положение).

- аргументы
- этикетные формулы
- энтилемы
- цифры

11. Заключительная часть речи может содержать заключение и концовку. К вариантам концовки речи НЕ ОТНОСЯТ...

- выдвижение конкретных предложений
- обращение к слушателям

- комплимент аудитории
- благодарность за внимание

12. Убеждающая речь НЕ ДОЛЖНА...

- апеллировать (обращаться) к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на систему их убеждений
- учитывать конкретную ситуацию
- строиться с учётом интеллектуальных способностей слушателей, их познавательных возможностей и интереса к теме
- содержать много цифрового материала

ДЕЛОВОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

1. НЕЖЕЛАТЕЛЬНО употреблять в деловом общении фразы...

- Вы должны...
- Для вас имеет смысл...
- Лучше всего было бы...
- Решите, как это лучше сделать...

2. Текст документа представляет собой...

- реквизит, содержащий сведения, важные для организации при информационных контактах
- основной реквизит документа, передающий его главное смысловое содержание
- реквизит, выражающий краткое содержание документа, его основную смысловую нагрузку
- условное обозначение документа, присваиваемое ему при регистрации

3. Для создания рекламного слогана (*поколение NEXT*) использован (-а, -о) ...

- игра слов как результат нарушения орфографии
- фонетический повтор, рифмованный рекламный лозунг
- каламбур
- сочетание латиницы с кириллицей

4. Для создания рекламного слогана (*БингоШОУ – живите хороШОУ!*) использовано языковое средство выразительности...

- употребление прописных букв в середине и в конце наименования
- персонаификация (перенесение на неживой предмет свойств или функций живого лица)
- дефразеологизация (семантический распад фразеологизма, использование его компонентов в прямом значении)
- соблюдение норм дореволюционной орфографии

5. Для создания рекламного слогана (*Блестящая защита вашей обуви* (реклама средства ухода за обувью «Киви»)) использовано языковое средство выразительности...

- градация
- анафора
- каламбур
- антитеза

6. Фонетический барьер в деловом общении возникает, когда...

- один из собеседников плохо говорит на языке, на котором ведётся беседа
- собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть «говорят на разных языках»
- у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз
- не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация

7. Укажите термин, дефиниция которого приведена ниже.

Периодически повторяющееся непроизвольное движение, не имеющее отношения к содержанию высказывания, – это...

- поза
- жест
- манеризм
- мимика

8. Жанрами делового общения НЕ ЯВЛЯЮТСЯ...

- презентации
- научные лекции
- совещания
- переговоры

9. Правило публичного выступления «СОБЛЮДАЙ ИНТЕРЕСЫ ДРУГОГО! НЕ НАРУШАЙ ГРАНИЦ ЕГО ЛИЧНОЙ СФЕРЫ!» передаёт смысл максимы...
- скромности
 - такта
 - согласия
 - великодушия
10. Правило делового общения «НЕ ЗАТРУДНЯЙ ДРУГИХ!» передаёт смысл максимы...
- согласия
 - одобрения
 - симпатии
 - великодушия
11. Принцип вежливости состоит из нескольких максим (правил). НЕ ВХОДИТ в этот принцип максима...
- великодушия
 - релевантности
 - скромности
 - согласия
12. К группе «Деловая переписка» относится...
- резюме
 - извещение
 - заявление
 - протокол
13. К группе деловых бумаг СЛУЖЕБНОГО характера относятся...
- объяснительная записка
 - резюме
 - справка
 - характеристика
14. НАРУШЕНИЕм этикета в официальном деловом общении является фраза...
- Извините, я закончу свою мысль...
 - Хочу дополнить...
 - Мне бы хотелось выяснить одну деталь...
 - Одну минуту, мне бы хотелось уточнить...
15. Для «открытой» стратегии монолога в беседе характерны фразы...
- Хоть вам это и неизвестно...
 - Вам будет интересно узнать, что...
 - Да, Вы правы, хотя...
 - Нет, Вы не правы...
16. Чтобы ПРОДАТЬ ДАЧУ, необходимо написать...
- резюме
 - заявление
 - докладную записку
 - объявление
17. Языковые формулы ВАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОТКЛОНЕНО ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРИЧИНам...; К СОЖАЛЕНИЮ, МЫ НЕ МОЖЕМ ДАТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ОТВЕТ НА ВАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ... используется в письме-...
- просьбе
 - запросе
 - ответе
 - напоминании
18. В процессе собеседования не принято задавать вопрос такого плана...
- Каковы Ваши интересы вне работы?
 - Как Вы относитесь к последнему постановлению правительства?
 - У Вас есть диплом о высшем образовании?
 - Каковы Ваши главные сильные стороны?
19. НЕ ОТНОСИТСЯ к жанру печатной рекламы...
- рецензия
 - заявление
 - научно-популярная статья
 - призыв

20. В истории формирования русского официально-делового письма выделяются этапы _____ делопроизводства.
- коллежского
 - приказного
 - генеральского
 - демократического
21. Смысловой (семантический) барьер в деловом общении возникает, когда...
- не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
 - у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов
 - каждый из собеседников видит проблему только со своей позиции и не хочет понять точку зрения оппонента
 - собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть «говорят на разных языках», имеют социальные, профессиональные различия
22. Такая уловка в споре, как диверсия против оппонента, НЕ включает в себя...
- навешивание ярлыков (инсинуации)
 - выведение оппонента из себя
 - ложную дилемму
 - замалчивание невыгодных фактов
23. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия...
- жёсткого доминирования
 - разнообразия
 - принципиальная
 - конфронтационная
24. Автор подробно разбирает объект рекламы (книги, выставки, фильма, концерта), обращает внимание на достоинства и призывает к определённым действиям (посетить, посмотреть, прочитать) в рекламном (-ой)...
- интервью
 - отчёте
 - рецензии
 - репортаже
25. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия...
- конфронтационная
 - жёсткого доминирования
 - разнообразия
 - принципиальная

КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Атом алюминия состоит из тринадцати протонов, тринадцати электронов и четырнадцати нейронов.
 - С тысяча восемьсот третьего по тысяча восемьсот седьмой годы английский химик Джон Дальтон работал над атомной теорией строения вещества.
 - Начиная с тринадцатого века до н.э. серу использовали для изготовления чёрного пороха и обеззараживающих средств.
 - Примерно две тысячи пятьсот лет назад древнегреческие философы задумались о строении вещества.
2. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Все струны порвались, но звук ещё дрожит, и жертвенник погас, но дым ещё струится.
 - Там дуб, там куст осины запылал, огонь осины стал ещё багряней.
 - Звуки низко плывут над землёй, точно ласточки перед дождём.
 - По окончанию работы все должны собраться в конференц-зал.
3. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
 - Одно время Коллосс, говорят, был самой большой статуей греческого мира.
 - Девушка быстро махнула рукой.
 - Я обязательно победю его в финале.
 - Шарль Бодлер парадоксально заметил, что работать не так скучно, как развлекаться.
4. Ошибка в управлении допущена в предложении...
 - Оператор отметил о том, что требуется много средств для выполнения намеченного плана.

- Высоко-высоко в небе парит ястреб-канюк.
 - Я смотрю, как по коленчатым стеблям высоких травинок неторопливо движутся насекомые.
 - Страшно было проспаться ночью от грохота волн и воя ветра, который, казалось, пробовал: прочно ли держится крыша?
5. Ошибка в управлении допущена в предложении...
- Ваше предложение ни на чём не обосновано.
 - Уволены те, кто мешал движению вперёд.
 - Мы надеемся, что мирные переговоры завершатся успешно.
 - Подобно грохотанью дальнего грома за лесом раздавался глухой шум водопада.
6. Ошибка в согласовании подлежащего и сказуемого допущена в предложении...
- Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
 - Большинство учеников были отправлены на лето в оздоровительные лагеря.
 - Кузнечики, сверчки и медведки затянули в траве свою скрипучую, монотонную музыку.
 - Рост наших достижений, в особенности успехи в строительстве и развитии инфраструктуры района, даёт основание для уверенности в будущем.
7. Лексическая сочетаемость единиц нарушена в предложении...
- Следователь взял со стола пухлую папку и отнёс прокурору.
 - Этот недостаток в детали можно отметить невооружённым взглядом.
 - Здесь, на каменистых вершинах, ничего не растёт.
 - Душа её была защищена от подобных колкостей доброжелательностью к людям.
8. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
- смотреть в глаза фактов
 - взаимные переговоры
 - вопреки указанию директора
 - заплатить за учёбу
9. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
- нести ответственность за детей
 - выполнение мечты
 - вопреки сложившемуся мнению
 - привести пример о работе учёных
10. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях...
- пьеса прошла с большим интересом
 - одеть на сына шубу
 - Тлеяда учёных
 - оправдать доверие
11. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Посылка для...
- Михаила Иващенко (м)
 - Александра Хват (Хват)
 - Марины Колбаса (Колбаса)
 - Натальи Сигле (Сигле)
12. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Письмо для...
- Сергея Клундука (Клундук)
 - Алексея Давыденко (Давыденко)
 - Ирины Боровских (Боровских)
 - Тамары Финч (Финч)
13. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Заказ для...
- Катерины Краугот (Краугот)
 - Олега Шафоренко (Шафоренко)
 - Евгения Весник (Весник)
 - Ольги Долгих (Долгих)
14. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
- Услышь меня хорошая услышь меня красивая заря моя вечерняя любовь неугасимая.
 - Как женщина она никогда не была счастлива.
 - Сосна обессилев от шквального ветра плавно раскачивается, наклоняясь всё ниже и ниже к земле.
 - Сегодня кажется будет дождь.

15. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
- На взгляд-то он хорош да зелен.
 - Глаза томно увлажняясь смотрели на него немигающим взглядом.
 - Сопровождаемый офицером комендант вошёл в дом.
 - Трамвай летел позванивая к самому морю.
16. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
- Он известен как хороший шахматист.
 - Птицы отражаясь в неподвижном зеркале воды чинно идут друг за дружкой.
 - Как я любил Кавказ мой величавый твоих сынов воинственные нравы.
 - Лепестки маков летели по ветру лёгкими стаями как мотыльки.
17. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
- Мартовская ночь облачная и туманная окутала землю.
 - За кровь и слёзы жаждавший расплаты тебя мы видим сорок первый год.
 - Давал три бала ежегодно и промотался наконец.
 - Осень жизни как и осень года надо, не скорбя, благословить.
18. Слова, набранные курсивом, НЕ отделяются или НЕ выделяются запятыми в предложении...
- Луна как бледное пятно сквозь тучи мрачные желтела.
 - Пользуясь советами специалистов вы можете сами отремонтировать свою квартиру.
 - Я смотрю как зачарованный на всё вокруг.
 - Вокруг высокого чела как тучи локоны чернеют.
19. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Архитектор Гиль представила на конкурс новый проект гостиницы.
- средний
 - мужской
 - общий
 - женский
20. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложении...
- Пресытившись жизнью, на него нападает хандра.
 - Всадник с ношою мчится, чёрной буркой её прикрывая.
 - Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила.
 - Орёл, с отдалённой поднявшись вершины, парит неподвижно со мной наравне.
21. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложении...
- Готовясь к экзаменам, у нас почти не остается свободного времени.
 - Проводя эксперимент, соблюдайте технику безопасности.
 - Став победителем олимпиады, он поступил в университет без экзаменов.
 - Стремясь к конкурентоспособности, следует повышать качество товаров.
22. Синонимом фразеологизма МОРЕ ПО КОЛЕНО является фразеологизм...
- как кошка с собакой
 - мамаево побоище
 - трин-трава
 - нос не дорос
23. Книжную окраску имеет фразеологизм...
- с огоньком
 - с пустыми руками
 - буриданов осёл
 - в конце концов
24. Книжный оттенок значения имеет фразеологизм...
- альфа и омега
 - ни рыба ни мясо
 - повесить нос
 - как небо и земля
25. Синонимом фразеологизма ИСПУСТИТЬ ДУХ является фразеологизм...
- голова идёт кругом
 - ум за разум заходит

- протянуть ноги
 - одним миром мазаны
26. Чтобы к слову ГЕНИАЛЬНОСТЬ подобрать слово с противоположным значением, можно воспользоваться...
- словарем антонимов
 - словарем иностранных слов
 - словарем паронимов
 - этимологическим словарем
27. Чтобы узнать значение слов ЛЕГИТИМНЫЙ, ЛОББИЗМ, можно воспользоваться...
- словарем иностранных слов
 - словарем синонимов
 - орфографическим словарем
 - этимологическим словарем
28. К словарю СИНОНИМОВ следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов...
- веселить – печалить
 - напасть (глаг.) – напасть (сущ.)
 - вдохнуть – вздохнуть
 - настоящий – подлинный
29. Слить, сливУ, сливёт; прош. слизл, слизлA, слизлO, слизли; ! не рек. слизлO; неправ. слизла
- Данная словарная статья может быть помещена в _____ словаре.
- ТОЛКОВОМ
 - орфографическом
 - этимологическом
 - орфографическом
30. Форма числительного дана правильно в сочетании...
- от девятьсот двадцати пяти
 - к две тысячи пятисотам девяноста пяти
 - достигать сто семьдесят тысяч
 - более восьмидесяти одного процента
31. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- это (не) наш дом, (не) зная усталости, (не) смотря на лица
 - (не) почитаемый мною, (не) вымытое окно, он (не) автор
 - (не) обученный, (не) довыполнить план, говорит (не) серьёзно
 - (не) вразумительный, далеко (не) герой, (не) всегда
32. Нормы сочетаемости слов НАРУШЕНЫ в выражениях...
- прилагать усилия
 - неминуемая гибель
 - лидировать впереди всех
 - представить слово гостю
33. Все подчёркнутые слова пишутся с прописной буквы в ряду...
- Ричард Львиное сердце, Балтийское море
 - Государственная третьяковская галерея, Северная война
 - Млечный путь, дом актёра
 - древняя Русь, марийский государственный педагогический институт
34. Безударная гласная, проверяемая ударением, пропущена во всех словах ряда...
- опр...вдать, экз...меновать, похв...ла
 - д...апазон, изб...ратательный, п...левой
 - пр...вительство, сп...собный, расст...лать
 - л...петать, нр...воучение, пол...гать
35. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- нач...вка, щ...ки, грош...вый
 - туш...нка, книж...нка, отч...т
 - корч...вка, ж...лудь, галч...нок
 - девч...нка, ш...мпол, плеч...м
36. Все слова пишутся через дефис в ряду...
- (псевдо)классицизм, (вязально)трикотажный, (восьми)стишие
 - (атомно)молекулярный, (бета)излучение, (ватт)секунда

- (земле)владение, (кино)установка, (военно)полевой
 - (овоще)хранилище, (пепльно)серый, (практически)ценный
37. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- дог...рающий, ск...кообразный, попл...вок
 - пок...яние, отр...слевой, провозгл...шать
 - пог...релец, благотв...рительный, насл...ждение
 - покл...нение, неук...снительно, спл...титься
38. Буква Е пропущена во всех словах ряда...
- редактиру...мый преподавателем, выполни...м обещание
 - колебл...мый ветром, напрашива...шься на комплименты
 - реш...мый вопрос, они пил...т
 - вид...мый нами, каса...шься вопроса
39. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- (не) достать до полки, (не) уклюжий, нисколько (не) уверенный
 - (не) выносимые условия, абсолютно (не) законно, (не) верность
 - (не) рядом, (не) ухоженный цветник, (не) популярный, а безвестный
 - (не) затейливый узор, (не) прикоснувшись, (не) верящий в свои силы
40. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- (не) зачем торопиться, это (не) лиловый цвет, (не) раз
 - ушёл (не) простившись, (не) благонадёжный, (не) красный, а алый
 - ещё (не) оформленный, живёт (не) ближе тебя, (не) для кого
 - (не) допонимать, (не) отправленное письмо, очень (не) самокритичны
41. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду...
- крайне (не) выгодный, (не) желательно, это произошло по (не) досмотру
 - это (не) штапельный завод, (не) поняв, очень (не) дружелюбный
 - это (не) роман, (не) чуять ног под собой, (не) отремонтированный вовремя забор
 - (не) устойчивый, никем (не) понятый, (не) рассмотренный вопрос
42. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
- Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.
 - Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
 - Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полутора миллионов цветовых тонов.
 - Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
43. Паронимы *нестерпимый* – *нетерпимый* употреблены правильно в предложениях...
- Стрекочут кузнечики, *нетерпимый* зной стоит над лугом.
 - Он занимался лишь тем, что по несколько раз за день начищал до *нестерпимого* блеска свои сапоги.
 - Когда доходит до серьёзного дела, Валя становится жёстким, требовательным, *нестерпимым*.
 - Конференция по Кара-Бугазу напоминала заседание штаба, готовящего поход на пустыню, объявившего непримиримую войну грубым и *нетерпимым* ошибкам природы.
44. Паронимы *царский* – *царственный* употреблены правильно в предложениях...
- А прогневал я тебя – воля *царская*: прикажи казнить, рубить голову.
 - Лишь под большим увеличительным стеклом удается рассмотреть на черепке интереснейшую сцену *царственного* пиршества.
 - Борис Годунов окружался *царственным* почётом, принимал иноземных послов в своих палатах с величавостью и блеском.
 - Иногда океан выплёскивает на берег таинственные, загадочные вещи, однажды нашли мы на песке золотую *царственную* корону.
45. Паронимы *эффектный* – *эффективный* употреблены правильно в предложениях...
- Эффектность материала не всегда приводит к эффектным результатам.
 - При ярком солнечном освещении белая пена с зеленовато-синим цветом воды и с красно-бурыми скалами создавала картину чрезвычайно *эффектную*.
 - За счет чего директор думает повысить *эффектность* использования флота.
 - Лечение оказалось *эффективным*, больной выздоровел.
46. Паронимы *обидный* – *обидчивый* употреблены правильно в предложениях...
- К берегу мы пристали против маленько хуторка с *обидным* названием Вонючка.
 - Морозке хотелось сказать что-нибудь *обидчивое*, но он не находил слов.

- Как горько сетуем мы на *обидчивые* пустоты в театральных и концертных залах.
 - Конечно. У него есть недостатки. Он вспыльчив, *обидчив*, нетерпелив.
47. Паронимы *обсудить – осудить* употреблены правильно в предложениях...
- Самоотверженный поступок одноклассника ребята с восторгом *осуждали*.
 - По этому процессу были *осуждены* ни в чем не повинные люди, это я хорошо знал.
 - Как ни бедна была та или иная семья, справить праздник она стремилась как можно лучше, чтобы люди не *обсудили*.
 - Мы втроем обычно копошились у костра, детально, со смехом *обсуждали*, что приготовить на завтрак.
48. Грамматическая ошибка допущена в предложении...
- Нас у матери четверо, а у соседа пятеро детей.
 - Обои студентки получили наконец стипендию.
 - Три аспирантки закончили работу над диссертацией.
 - Аршин – старая русская мера длины, равная одной третьей сажени или шестнадцати вершкам.
49. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Самыми крупными среди попугаев, благодаря своим длинным зубчатым хвостам, считаются 15 видов попугаев ара.
- средний
 - мужской
 - женский
 - общий
50. Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в ряду слов...
- газопровод, танцовщик, щавель
 - газопровод, танцовщик, щавель
 - газопрОвод, танцовщик, щАвель
 - газопрОвод, танцовщиК, щавЕль
51. Автором фразеологизма ДЕМЬЯНОВА УХА является...
- А.Пушкин
 - Н.Гоголь
 - Н. Лесков
 - И.Крылов
52. В состав фонетического уровня НЕ ВХОДЯТ следующие единицы...
- звуки
 - фонемы
 - слова
 - морфемы
53. Паралингвистика – это наука, изучающая...
- невербальную коммуникацию
 - языковые единицы в их функциональной значимости
 - систему ценностей
 - процесс речи с точки зрения содержания, коммуникативной ценности
54. Нормами литературного языка регламентируют следующие уровни языка...
- грамматический
 - лексический
 - лингвистический
 - стилистический
55. В языке выделяют уровни (однородные единицы языка, связанные друг с другом)...
- нормативный
 - грамматический
 - лексический
 - коммуникативный
56. К аспектам культуры речи относятся...
- нормативный
 - лингвистический
 - коммуникативный
 - логический
57. Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...
- пачка вафель

- профессоры нашего университета
 - на расчётном счёте
 - подстрелить двух уток
58. Нарушение морфологической нормы допущено в предложении...
- Я встретил трёх товарищей у входа в метро.
 - Двуспальная кровать занимает всё пространство комнаты.
 - Трое генералов были награждены за храбрость, проявленную в бою.
 - Нами было куплено полтора десятка яблок
59. Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...
- горячий какао
 - солнечный Туапсе
 - Поль и Эсланда Робсон
 - супруги Райннер
60. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- алкоголь, баловать, воры
 - иконопись, знамение, маркетинг
 - молодёжь, наискошь, озлобленный
 - втридорога, заговор, щавель
61. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- взяла, закупорка, столяр
 - банты, центнер, прибывший
 - хвоя, начался, мизерный
 - премированный, украинка, холеный
62. Ударение поставлено верно во всех словах ряда...
- Боязнь, гегемония, еретик
 - Аристократия, втридорога, житие
 - Экскорт, маркетинг, искра
 - Газопровод, танцовщик, щавель
63. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- кранов, мельком, экспорт
 - созыв, хвоя, средства
 - мило, феномен, недуг
 - минусов, похороны, торгам
64. Оба глагола НЕ ОБРАЗУЮТ формы 1 лица настоящего или будущего простого времени в ряду...
- переубедить, писать
 - дудеть, мыслить
 - смутить, идти
 - очутиться, дерзить
65. Оба глагола НЕ ОБРАЗУЮТ формы 1 лица настоящего или будущего простого времени в ряду...
- галдеть, шелестеть
 - чудить, рисовать
 - лебезить, думать
 - дерзить, умываться
66. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Копии для...
- Павла Руденчик (Руденчик)
 - Алёны Павлушкино (Павлушкино)
 - Виталия Заболоцких (Заболоцких)
 - Валентины Кисс (Кисс)
67. НЕВЕРНЫМ является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Документы от...
- Анны Федченко (Федченко)
 - Дарьи Розис (Розис)
 - Валентина Дегасюк (Дегасюк)
 - Павла Круцких (Круцких)
68. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:
Маленький сладкоежка Петя съел все конфеты.
- общий
 - мужской

- средний
 - женский
69. Буква О пропущена во всех словах ряда...
- покл...нение, неук...снительно, спл...титься
 - дог...рающий, ск...кообразный, попл...вок
 - пог...релец, благотв...рительный, насл...ждение
 - пок...яние, отр...слевой, провозгл...шать
70. Морфологические нормы соблюдаются в предложении...
- К Первому мая мы решили привести двор в порядок.
 - Пятьдесят и две десятых процента составляет прибыль предприятия «Сокол» в этом году.
 - Одновременно к двоим саням подбежали все ученики класса.
 - В спортивных соревнованиях первых пять мест заняли представители общества «Динамо».
71. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- Ханты-Мансийский автономный округ; орден «За заслуги перед Отечеством»
 - Республика Дагестан; День примирения (7 ноября)
 - Республика Татарстан; день Конституции (12 декабря)
 - Амурская область; медаль «За отличие в охране общественного порядка»
72. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- Республика Алтай; Международный женский день
 - Хабаровский край; День примирения (7 ноября)
 - Российская Федерация; орден «За военные заслуги»
 - Ненецкий Автономный округ; Медаль «За отвагу»
73. Неверным является утверждение, что...
- толковый словарь объясняет значение слова
 - в толковом словаре отмечено словесное ударение
 - в толковом словаре каждое слово иллюстрируется примером
 - толковый словарь объясняет происхождение слова
74. ВЕРНО указано произношение слов *разношерстный, подсвечник* в ряду...
- разно[шо]рстный, подсве[ч'н]ик
 - разно[шо]рстный, подсве[шн]ик
 - разно[шэ]рстный, подсве[шн]ик
 - разно[шэ]рстный, подсве[ч'н]ик
75. ВЕРНО указано произношение обоих слов *шинель, боа* в ряду...
- ши[нэ]ль, [ба]а
 - ши[н'э]ль, [бо]а
 - ши[н'э]ль, [ба]а
 - ши[нэ]ль, [бо]а
76. ВЕРНО указано произношение слов *платежеспособный, яичница* в ряду...
- пла[т'э]жеспособный, яи[шн]ица
 - пла[т'о]жеспособный, яи[шн]ица
 - пла[т'э]жеспособный, яи[ч'н]ица
 - пла[т'о]жеспособный, яи[ч'н]ица
77. Согласный перед [э] звучит мягко во всех словах ряда...
- диспансер, пюре, пионер
 - тоннель, Одесса, термос
 - дискотека, термин, шинель
 - тема, ателье, портфель
78. ВЕРНО указано произношение слов *одноименный, пустячный* в ряду...
- однои[м'э]нnyй, пустя[чн]ый
 - однои[м'э]нnyй, пустя[шн]ый
 - однои[м'о]нnyй, пустя[шн]ый
 - однои[м'о]нnyй, пустя[чн]ый
79. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду...
- Содружество Независимых Государств; Министр финансов
 - спикер Государственной Думы; союзные республики
 - председатель правительства РФ; нобелевская премия
 - Российская государственная библиотека; Государственный исторический музей

80. НЕПРАВИЛЬНОЕ сокращение приведено в ряду...
- хоз-во (хозяйство), кв. (квартира), ин-т (институт)
 - пр-во (производство), нац. (национальный), каф. (кафедра)
 - ф-ка (фабрика), р-н (район), физ. (физический)
 - произв. (производственный), фабр. (фабрика), хим. (химический)
81. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- И так__домой пришёл, Евгений стряхнул шинель, разделся, лёг.
 - Поезд мчит меня__к счастью.
 - Вряд ли__страх научит его чему-нибудь.
 - Овсяников__например__не любил рессорных экипажей.
82. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- Едва угадываемые полосы озимой, клины, зяби, пространства бурных трав__и синие, оранжевые, золотые покровы дальних гор пёстро менялись в черпаке долины.
 - В маленьком сердце мальчика есть и гордость__и прямая честь.
 - Я сама ненавижу своё прошлое__и Евгения__и своё чувство к нему.
 - Степь придвигнулась вплотную к порту и к морю__и занесла белой пылью Рыбацкую слободку.
83. Запятая на месте пропуска СТАВИТСЯ в предложениях...
- Миронов различал вокруг неясные__призрачные силуэты.
 - В сумерках что-то вспыхивало, громыхало, сверкало__то красным, то зелёным, то синим огнём.
 - Татьяна верила преданьям простонародной старины__и снам, и карточным гаданиям, и предсказаньям луны.
 - На большей части их лиц выражалась__если не боязнь, то беспокойство.
84. Двоеточие на месте пропуска НЕОБХОДИМО ПОСТАВИТЬ в предложениях...
- Всё было полно живой радости__звук и блеск солнца, ветер и соленый аромат воды, жаркий воздух и жёлтый песок.
 - Дождь начался как-то очень тихо__без ветра, без грозы, без наползающих тёмных туч.
 - Я шевелился, барабанил пальцами по косяку__бабушка не замечала.
 - Плещеево озеро отличается необыкновенно чистой и прохладной водой__его питают многочисленные ключи, бьющие на двадцатипятиметровой глубине.
85. Двоеточие на месте пропуска НЕОБХОДИМО ПОСТАВИТЬ в предложениях...
- Подножие дуба приютило ещё многих друзей девочки__жуеков, ящериц, козявок.
 - Прекрасный Переяславль-Залесский__город, славящийся памятниками истории, архитектурными ансамблями, живописными окрестностями.
 - Ранней весной__когда сойдёт снег и подсохнет полягшая за зиму трава, в степи начинаются весенние палы.
 - Покойно, неподвижно лежала Матёра__темнели леса, водянисто серебрились на земле молодая трава, большими расплывшимися пятнами чернела деревня.
86. Речевая ошибка допущена в предложении...
- Через некоторое время разговор перекинулся на белых медведей – властителей земель широт.
 - Товарищество с ограниченной ответственностью «Колумб» гарантирует оплату поездки во Францию.
 - На высоких голых стеблях качались под ветром шарики дивного небесно-голубого цвета с яблоко величиной.
 - В комнате, возле печки, стояла девушка, она была жарко натоплена.
87. Речевая ошибка допущена в предложении...
- Бури и трудности человеческого пути не могут повлиять на впечатлительность их нестареющей природы.
 - Море, которое бушевало всю ночь, утром было уже безмятежным и спокойным.
 - Пьеса «Вишнёвый сад» сыграла большое значение для последующей драматургии.
 - Тонким и глубоким лиризмом проникнуты раздумья К.Г. Паустовского о природе.
88. Речевая ошибка допущена в предложении...
- На Севере издревле вся жизнь, и повседневная, и праздничная, была пронизана многоцветным словом.
 - Люди простодушные предлагают желательное за действительное.
 - Справа и слева на своих звонких свирелях разливаются певчие дрозды, а в глухой еловой чащобе тихо попискивает рябчик.

- Вставало солнце, растопляя сентябрьские туманы, расчищая небо.
89. НЕТ речевой ошибки в предложении...
- Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца.
 - Склад закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов.
 - Повесть оказала на меня неизгладимое впечатление.
 - Запрещено размещать хозяйствственные и промышленные мусорные свалки.

Шкала и критерии оценивания итогового контрольного теста

- **Зачтено** выставляется обучающемуся, если получено 60% и более правильных ответов.
- **Не зачтено** выставляется обучающемуся, если получено менее 60% правильных ответов.

Вопросы к зачету

1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
2. Виды и уровни межкультурной коммуникации.
3. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка.
4. Межкультурные коммуникации.
5. Понятие нормы литературного языка. Источники языковой нормы.
6. Специфика и формы делового общения.
7. Функциональные стили русского языка, их характеристика.
8. Субкультуры.
9. Понятие культуры речи. Три компонента культуры речи.
- 10.Лексические нормы литературного языка.
- 11.Коммуникативные качества речи.
- 12.Лексические нормы литературного языка.
- 13.Нормы речевого социокультурного поведения.
- 14.Речевой этикет.
- 15.Эффективность речевой коммуникации.
- 16.Принципы создания благоприятного климата общения.

Плановая процедура проведения зачёта

Зачёт выставляется обучающемуся согласно Положения о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ, выполнившему в полном объеме все требования к учебной работе, прошедший все виды контроля с положительной оценкой. В случае неполного выполнения указанных условий по уважительной причине, обучающемуся могут быть предложены индивидуальные задания по пропущенному учебному материалу.

Нормативная база проведения промежуточной аттестации обучающихся по результатам изучения дисциплины:	
1) действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
Основные характеристики промежуточной аттестации обучающихся по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоёмкости), отведённого на изучение дисциплины 2) процедура проводится в рамках ВАРО, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта:	1) обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине; 2) прошёл заключительное тестирование.
Процедура получения зачёта -	
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков:	Представлены в Фонде оценочных средств по данной учебной дисциплине (см. – Приложение 9)

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА сформированности компетенции

1.1.УК – 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Задания на уровне «Знать и понимать»*	Задания на уровне «Уметь делать (действовать)»	Задания на уровне «Владеть навыками (иметь навыки)»
<p>1. В проведении деловых переговоров эффективна стратегия...</p> <p>a) конфронтационная b) жёсткого доминирования c) разнообразия d) принципиальная</p> <p>2. В процессе собеседования не принято задавать вопрос такого плана...</p> <p>a) Каковы Ваши интересы вне работы? b) Как Вы относитесь к последнему постановлению правительства? c) У Вас есть диплом о высшем образовании? d) Каковы Ваши главные сильные стороны?</p> <p>3. Чтобы продать дачу, необходимо написать...</p> <p>a) резюме b) заявление c) докладную записку d) объявление</p> <p>4. К группе «Деловая переписка» относится...</p> <p>a) резюме b) извещение c) заявление d) протокол</p> <p>5. К группе деловых бумаг служебного характера относятся...</p> <p>a) объяснительная записка b) резюме c) справка d) характеристика</p> <p>6. Жанрами делового общения не являются...</p> <p>a) презентации b) научные лекции c) совещания d) переговоры</p>	<p>1. Нормы сочетаемости слов нарушены в выражениях... a) пьеса прошла с большим интересом b) одеть на сына шубу c) плеяда учёных d) оправдать доверие</p> <p>2. Ошибка в управлении допущена в предложении... a) Ваше предложение ни на чём не обосновано. b) Уволены те, кто мешал движению вперёд. c) Мы надеемся, что мирные переговоры завершатся успешно. d) Подобно грохотанью дальнего грома за лесом раздавался глухой шум водопада.</p>	<p>1. Ошибка в управлении допущена в предложении... a) Оратор отметил о том, что требуется много средств для выполнения намеченного плана. b) Высоко-высоко в небе парит ястреб-канюк. c) Я смотрю, как по коленчатым стеблям высоких травинок неторопливо движутся насекомые. d) Страшно было проспаться ночью от грохота волн и воя ветра, который, казалось, пробовал: прочно ли держится крыша?</p> <p>2. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении: <i>Архитектор Гиль представила на конкурс новый проект гостиницы.</i> a) средний b) мужской c) общий d) женский</p>

В электронном портфолио обучающегося размещается** _____.

**ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
в составе ОПОП 38.03.01 Экономика**

1. Рассмотрена и одобрена:

- а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин
протокол № 7 от 17.03.2022 г.

Зав. кафедрой, канд. ист. наук, доцент Соколова Е.В. Соколова

- б) На заседании методического совета Тарского филиала;
протокол № 9А от 29.04.2022 г.

Председатель методического совета, канд. экон. наук, доцент. Юдин Е.В. Юдина

**2. Рассмотрение и одобрение представителями профессиональной сферы по профилю
ОПОП:**

Администрация Тарского муниципального района
Омской области, гл. бухгалтер Комитета по сельскому
хозяйству и продовольствию



О.П. Петрунишина

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к фонду оценочных средств учебной дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной
коммуникации в составе ОПОП 38.03.01 Экономика**

Ведомость изменений

Срок, с которого вводится изменение	Номер и основное содержание изменения и/или дополнения	Отметка об утверждении/ согласовании изменений	
		инициатор изменения	руководитель ОПОП или председатель МКН

Приложение 10

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы межкультурной коммуникации
в составе ОПОП 38.03.01 Экономика

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 2023/2024 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных и информационно-справочных систем (Приложения 2, 5)	Ежегодное обновление

Ведущий преподаватель Стар /С.С. Паршукова/

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин», протокол № 9 от «05» апреля 2023 г.

Зав. кафедрой «гуманитарных, социально экономических и фундаментальных дисциплин»

Соколова /Е.В. Соколова/

Одобрена методическим советом Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ, протокол № 7 от «11» апреля 2023 г.

Председатель методического совета

Тарского филиала ФГБОУ ВО Омский ГАУ Юдин /Е.В. Юдина/