

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Комарова Светлана Юриевна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 06.10.2023 13:03:59

Уникальный программный ключ:

43ba42f5deae4116bbfcb9ac98e39108031227e81add207bce4149f3098d7a

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»

Факультет ветеринарной медицины

ОПОП по специальности 36.05.01 Ветеринария

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Т.В. Бойко

«19» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан

С.В. Чернигова

«19» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
Б1.В.ДВ.03.02 Культурология

Направленность (профиль) - Ветеринарная медицина

Обеспечивающая преподавание дисциплины
кафедра -

философии, истории,
экономической теории и права

Разработчик (и) РП:

канд.ист.наук, доцент

Внутренние эксперты:

Председатель МК,
канд.ветер.наук, доцент

Начальник управления информационных
технологий

Заведующий методическим отделом УМУ

Директор НСХБ

О.В. Гефнер

И.Г. Алексеева

П. И. Ревякин

Г.А. Горелкина

И.М. Демчукова

Омск 2019

1. ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ СТАТУС

1.1 Основания для введения учебной дисциплины в учебный план:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 36.05.01 - Ветеринария, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 974;
- Основная образовательная программа подготовки специалиста по специальности 36.05.01 – Ветеринария, специализация «Ветеринарная медицина»

1.2 Статус дисциплины в учебном плане:

- относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» ОПОП;
- является дисциплиной по выбору, обязательной для изучения, если выбрана обучающимся.

1.3 В рабочую программу дисциплины в установленном порядке могут быть внесены изменения и дополнения, осуществляемые в рамках планового ежегодного и ситуативного совершенствования, которые отражаются в п.9 рабочей программы.

2. ЦЕЛЕВАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. ЛОГИЧЕСКИЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ДИСЦИПЛИНЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ И ПРАКТИКАМИ В СОСТАВЕ ОПОП

2.1 Процесс изучения дисциплины в целом направлен на подготовку обучающегося к врачебной, экспертно-контрольной, научно-образовательной деятельности; к решению им профессиональных задач, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности, а также ОПОП ВО университета, в рамках которой преподаётся данная дисциплина.

Цель дисциплины: способствовать более эффективному самоопределению и самореализации в профессиональной деятельности в социокультурном пространстве мира, России и региона; выработать у студентов осмысление их тесной взаимосвязи с историческими корнями существующих в России социокультурных пластов, их личностное участие в формировании, сохранении и трансляции культурных традиций.

2.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в результате освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 _{ук-3} Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы	Знать основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.		

		командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия членов команды в организации.			
		ИД-2 ^{ук-3} Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач.		Вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	
		ИД-3 ^{ук-3} Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде.			Владеть организационными навыками, уметь работать в команде
		ИД-4 ^{ук-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды			Владеть навыками Эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 ^{ук-5} Знать: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности	Знать национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира		

		дидактического взаимодействия.			
		ИД-2 _{УК-5} Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.		Уметь вести дискуссию, полемику, по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	
		ИД-3 _{УК-5} Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.			Владеть навыками участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессиональной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, проявляя при этом уважительное отношение к культурному наследию и традициям России и мира

2.3. Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				1	2			
				Не зачтено	Зачтено			
				Характеристика сформированности компетенции				
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	1. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. 2. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач. 3. Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.			
Критерии оценивания								
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 _{УК-3} Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационн	Полнота знаний	Знает основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.	Не знает основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.	В целом знает основные этические учения; нормы, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.			Устный опрос; презентация; коллоквиум

	ых отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия членов команды в организации.					
	ИД-2 _{УК-3} Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач.	Наличие умений	Уметь вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Не умеет вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Обладает умениями вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Устный опрос; презентация; коллоквиум
	ИД-3 _{УК-3} Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием	Наличие навыков (владение опытом)	Владеть организационными навыками, уметь работать в команде	Не владеет организационными навыками и умениями работать в команде	Демонстрирует организационные навыки и умения работать в команде.	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде.					
	ИД-4 _{УК-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Полнота знаний	Знать о методах обмена информацией, знаниями и опытом	Не знает методики обмена информацией, знаниями и опытом	Знает методики обмена информацией, знаниями и опытом	Устный опрос; презентация; коллоквиум
		Наличие умений	Умеет эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Не умеет взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Четко умеет взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	
		Наличие навыков (владение опытом)	Владеть навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Нет навыков эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Получил хорошие навыки эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 _{УК-5} Знать: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные	Полнота знаний	Знать национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Не знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Знает главные национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	и конфессиональ ные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия .					
--	---	--	--	--	--	--

	ИД-2_{УК-5} Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональ ную информацию в процессе межкультурного взаимодействия ; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных , конфессиональ ных особенностей.	Наличие умений	Уметь вести дискуссию, полемику, по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Не умеет вести дискуссию, полемику по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Демонстрирует умение вести дискуссию, полемику по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Устный опрос; презентация; коллоквиум
	ИД-3_{УК-5} Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональ ной среде с учетом национальных, этнокультурных	Наличие навыков (владение опытом)	Владеть навыками участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессио- нальной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта,	Не имеет навыков участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессио-нальной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, проявляя при этом уважительное отношение к культурному наследию и традициям	Владеет рядом навыков участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессиональной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, демонстрирует уважительное отношение к культурному наследию и традициям России и мира	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	конфессиональ ных особенностей; преодолением коммуникативн ых, образовательн ых, этнических, конфессиональ ных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия ; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия .		проявляя при этом уважительное отношение к культурному наследию и традициям, России и мира	России и мира		
--	--	--	--	---------------	--	--

2.4 Логические и содержательные взаимосвязи дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

Учебные дисциплины, практики*, на которые опирается содержание данной учебной дисциплины		Код и наименование учебных дисциплин, практик, для которых содержание данной дисциплины выступает основой	Код и наименование учебных дисциплин, практик, с которыми данная дисциплина осваивается параллельно в ходе одного семестра
Код и наименование	Перечень требований, сформированным в ходе изучения предшествующих (в модальности «знать и понимать», «уметь делать», «владеть навыками»)		
Б1.О.02 История	- Знать периодизацию отечественной и всеобщей истории, основные тенденции ее развития, понимать особенности российской и мировых цивилизаций.	Б1.О.31 - Организация ветеринарного дела	Б1.В.07 - Управление проектами
Б1.О.01 Философия	- Знать понятия «этика», «нравственность», «культура», «религия»; понимать сущность процессов природного и общественного развития.		

2.5 Формы методических взаимосвязей дисциплины с другими дисциплинами и практиками в составе ОПОП

В рамках методической работы применяются следующие формы методических взаимосвязей:

- учёт содержания предшествующих дисциплин при формировании рабочей программы последующей дисциплины;
- согласование рабочей программы предшествующей дисциплины ведущим преподавателем последующей дисциплины;
- совместное обсуждение ведущими преподавателями предшествующей и последующей дисциплин результатов входного тестирования по последующей дисциплине;
- участие ведущего преподавателя последующей дисциплины в процедуре приёма экзамена по предыдущей.

2.6. Социально-воспитательный компонент дисциплины

В условиях созданной вузом социокультурной среды в результате изучения дисциплины: формируются мировоззрение и ценностные ориентации обучающихся; интеллектуальные умения, научное мышление; способность использовать полученные ранее знания, умения, навыки, развитие творческих начал.

Воспитательные задачи реализуются в процессе общения преподавателя с обучающимися, в использовании активных методов обучения, побуждающих обучающихся проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Коллективные виды деятельности способствуют приобретению навыков работы в коллективе, умения управления коллективом. Самостоятельная работа способствует выработке у обучающихся способности принимать решение и навыков самоконтроля.

Через связь с НИРС, осуществляемой во внеучебное время, социально-воспитательный компонент ориентирован на:

- 1) адаптацию и встраивание обучающегося в общественную жизнь ВУЗа, укрепление межличностных связей и уверенности в правильности выбранной профессии;
- 2) проведение систематической и целенаправленной профориентационной работы, формирование творческого, сознательного отношения к труду;
- 3) формирование общекультурных компетенций, укрепление личных, групповых и общественных ценностей, ценности непрерывного образования;
- 4) гражданско-правовое воспитание личности;
- 5) патриотическое воспитание обучающихся, формирование модели профессиональной этики, культуры экономического мышления, делового общения.

Объединение элементов образовательной и воспитательной составляющей дисциплины способствует формированию общекультурных компетенций выпускников, компетенций социального

взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера, создает условия, необходимые для всестороннего развития личности.

3. СТРУКТУРА И ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина изучается в 6 семестре 3 курса (очное обучение). На 3 курсе заочной формы обучения
Продолжительность семестра 15 1/6 недель очной и 49 недель заочной форм обучения..
Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е. или 72 часа.

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		в т.ч. по семестрам обучения			
		Очная форма		Заочная форма	
		6 семестр		3курс	
1. Аудиторные занятия, всего		36		8	
- Лекции		12		4	
- Практические занятия (включая семинары)		24		4	
2. Внеаудиторная академическая работа студентов		36		60	
2.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ:					
- Выполнение и сдача презентации		16		20	
2.2 Самостоятельное изучение тем/вопросов программы		-		32	
2.3 Самоподготовка к аудиторным занятиям		18		8	
2.4 Самоподготовка к участию и участие в контрольно-оценочных мероприятиях, проводимых в рамках текущего контроля освоения дисциплины (за исключением учтённых в пп.2.1 – 2.2):		2			
3. . Получение зачёта по итогам освоения дисциплины		+		4	
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины:	Часы	72		72	
	Зачетные единицы	2		2	
Примечание: * – семестр – для очной и очно-заочной формы обучения, курс – для заочной формы обучения; ** – КР/КП, реферата/эссе/презентации, контрольной работы (для обучающихся заочной формы обучения), расчетно-графической (расчетно-аналитической) работы и др.;					

4. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Номер и наименование раздела учебной дисциплины. Укрупнённые темы раздела		Трудоёмкость раздела и её распределение по видам учебной работы, час.						Форма рубежного контроля по разделу	№№ компетенций, на формирование которых ориентирован раздел	
		Общая	Аудиторная работа				ВАРС			
			всего	лекции	занятия		всего			Фиксированн ые виды
					практические (всех форм)	лабора- торные				
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10
Очная форма										
1	Теория культуры 1.1. Понятие культура 1.2. Структура культуры 1.3. Функции культуры	24	14	8	6		10	16	Коллоквиум	УК - 3, УК-5, ПК-6
2	История культуры 1.1. Восточная культура 1.2. Западная культурная традиция 1.3. Русская культура	32	16	2	14	-	16			УК - 3, УК-5, ПК-6
3	Региональная культура 1.1. Культура западносибирского региона 1.2. Культура сибирской деревни	16	6	2	4	-	10			УК - 3, УК-5, ПК-6
Промежуточная аттестация			×	×	×	×	×	×	Зачет	
Итого по дисциплине		72	36	12	24	-	36	16		

Заочная форма									
1	Теория культуры 1.2. Понятие культура 1.2. Структура культуры 1.3. Функции культуры	16	6	4	2		10		УК - 3, УК-5, ПК-6
2	История культуры 1.1. Восточная культура 1.2. Западная культурная традиция 1.3. Русская культура	22	2		2		20	20	УК - 3, УК-5, ПК-6
3	Региональная культура 1.1. Культура западносибирского региона 1.2. Культура сибирской деревни	30					30		УК - 3, УК-5, ПК-6
Промежуточная аттестация		4	x	x	x	x	x	x	Зачет
Итого по дисциплине		72	8	4	4	-	60	20	

4.2. Лекционный курс. Примерный тематический план чтения лекций по разделам учебной дисциплины					
Номер		Тема лекции. Основные вопросы темы	Трудоемкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы
раздела	лекции		очная форма	заочная форма	
1	1	Культурология как гуманитарная наука 1. Роль гуманитарного образования в подготовке специалистов. 2. Понятие «профессиональная культура». 3. Предмет и задачи культурологии	2		
	2	Понятие и сущность культуры 1. Понятие «культура». 2. Структура культуры. 3. Функции культуры.	2	2	Проблемная лекция
	3	Наука, религия, искусство как феномены культуры 1. Наука в контексте культуры 2. Религия как форма духовной культуры 3. Искусство: особенности и функции	2		
	4	Глобальные типы культур 1. Особенности восточного типа культуры 2. Особенности западного типа культуры 3. Особенности российского типа культуры	2	2	Лекция визуализация
2	5	История российской культуры 1. Религиозные основы культуры Древней Руси. 2. Культура Московского царства 3. Культура Петербургского периода 4. Советская культура 5. Проблемы современной российской культуры	2		
3	6	Культура сибирской деревни: история и современность 1. Материальная культура деревни: быт и хозяйственные традиции 2. Духовная культура деревни 3. Современная культурная ситуация на селе	2		
Общая трудоёмкость лекционного курса			12	4	x
Всего лекций по учебной дисциплине:		час	Из них в интерактивной форме:		час
- очная форма обучения		12	- очная форма обучения		4

- заочная форма обучения	4	- заочная форма обучения	4
Примечания: - материально-техническое обеспечение лекционного курса – см. Приложение 6. - обеспечение лекционного курса учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2			

4.3.Примерный тематический план практических занятий по разделам учебной дисциплины						
Номер		Тема занятия/ Примерные вопросы на обсуждение (для занятий в формате семинарских)	Трудоёмкость по разделу, час.		Используемые интерактивные формы	Связь занятия с ВАРС*
раздела (модуля)	занятия		очная форма	заочная форма		
1	1	Культура в понимании культурологии. 1. Понятие и многообразие подходов к определению культуры. Обыденное и теоретическое представления о культуре. 2. Проблема типологии культур. 3. Роль культуры в жизни человека и общества.	2			ОСП
	2	Основные культурологические концепции 1. Культура в осмыслении А. Тойнби. 2. О. Шпенглер о культуре и цивилизации. 3. Теория культурно-исторических типов Н.А. Данилевского. 4. Психоаналитическая концепция культуры (З. Фрейд и К. Юнг). 5. Социология культуры (П. Сорокин).	4	2	Дискуссия	ОСП
2	3	Первобытная культура. 1. Материальная культура (занятия, техника, жилища, одежда) 2. Социальная культура первобытного общества. 3. Мифологический характер первобытного мировоззрения. Ранние формы религии. 4. Первобытное искусство	2			ОСП
	4	Восточная культура 1. Особенности восточного типа культуры. 2. Культурные достижения древних цивилизаций Востока: Египта, Индии, Китая, Вавилона, мусульманского мира. 3. Культура Востока и современность.	2			ОСП
	5	Античная культура 1. Особенности античного типа культуры: основные категории. 2. Греческая культура: наука, мифология, искусство, литература, театр. 3. Римская культура	2			ОСП
	6	Западная культура 1. Особенности западного типа культуры. 2. Средневековая культура Европы. 3. Культура эпохи Возрождения. 4. Культура эпохи Реформации и Просвещения. 5. Современная культура Запада	4			ОСП
	7	История российской культуры. 1. Язычество древних славян	4	2	Дискуссия	ОСП

		2. Принятие христианства и его роль в развитии русской культуры. Православие и РПЦ в русской культуре. 3. Культура Древней Руси (искусство, литература, быт) 4. Культура Московского царства 5. Культура XVIII века: секуляризация культуры при Петре I и его последователях 6. Золотой век русской культуры 7. Культура серебряного века 8. Советская культура				
3	8	Культура западносибирского региона. 1. Мир культуры сибирской деревни. 2. Культура города Омска: история и современность. 3.Моя семья и культура региона. 4.Омский государственный аграрный университет как центр науки и культуры региона.	4			ОСП
Всего практических занятий по учебной дисциплине:			час	Из них в интерактивной форме:		час
- очная форма обучения			24	- очная форма обучения		8
- заочная форма обучения			4	- заочная форма обучения		4
В том числе в формате семинарских занятий:						
- очная форма обучения			24			
- заочная форма обучения			4			
* Условные обозначения: ОСП - предусмотрена обязательная самоподготовка к занятию; УЗ СРС - на занятии выдаётся задание на конкретную ВАРС; ПР СРС - занятие содержательно базируется на результатах выполнения студентами конкретной ВАРС.						
** в т.ч. при использовании материалов МООК «Название», название ВУЗа-разработчика, название платформы и ссылка на курс (с указанием даты последнего обращения) (заполняется в случае осуществления образовательного процесса с использованием массовых открытых онлайн-курсов (МООК) по подмодели 3 «МООК как элемент активации обучения в аудитории на основе предварительного самостоятельного изучения»)						
Примечания: - материально-техническое обеспечение практических занятий – см. Приложение 6 - обеспечение практических занятий учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложения 1 и 2						

5. ПРОГРАММА ВНЕАУДИТОРНОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Фиксированные виды внеаудиторных самостоятельных работ

5.1.1 Выполнение и защита (сдача) курсового проекта (работы) по учебной дисциплине

Учебным планом не предусмотрено

5.1.2 Выполнение и сдача электронной презентации

Разделы дисциплины, освоение которых обучающимися сопровождается или завершается выполнением электронной презентации/		Компетенции, формирование/развитие которых обеспечивается в ходе выполнения электронной презентации
№	Наименование раздела	
2	История культуры	УК - 3; УК-5; ПК-6

5.1. 2.2 Перечень примерных тем презентаций

1. Происхождение языка.
2. Рождение культуры.
3. Первобытная культура и современность.

4. Олимпийские игры: история и культурное значение.
5. Бытовая культура Древней Греции и Рима.
6. Система образования и воспитания в античную эпоху.
7. Праздничная культура Древней Греции и Рима.
8. Рыцарская культура средневековья.
9. Бюргерская культура средневековья.
10. Идеал человека эпохи Возрождения.
11. Первые европейские университеты.
12. Судьбы и творчество выдающихся деятелей европейской культуры.
13. Эволюция стилей в европейском искусстве.
14. История европейской музыки и театра.
15. Европейская литература: стили, жанры, темы, деятели.
16. Развитие европейской науки.
17. Технический прогресс и культура XIX - XX вв.
18. История русского языка и письменности.
19. Культура народов России.
20. История русской науки.
21. История русской музыки и театра.
22. Образование в культуре России.
23. Благотворители и меценаты в русской культуре.
24. По музеям России.
25. Быт и повседневная жизнь советского человека.
26. Быт и повседневная культура русского народа.
27. Культура Русского Зарубежья.
28. Культура родного города (села).
29. Мое генеалогическое древо: семья и культура.
30. Личность в истории культуры региона.

5.1.2.3 Информационно-методическое и материально-техническое обеспечение процесса выполнения электронной презентации

1. Материально-техническое обеспечение процесса выполнения электронной презентации – см. Приложение 6.
2. Обеспечение процесса выполнения электронной презентации учебной, учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса – см. Приложение 1, 2, 3.

Шкала и критерии оценивания

Оценка «зачтено» ставится если:

- презентация является самостоятельной, оригинальной работой;
- глубоко и всесторонне раскрыто содержание темы;
- автор владеет категориальным аппаратом дисциплины и использует его для раскрытия темы;
- материал презентации хорошо структурирован, логично и грамотно изложен, правильно оформлен;
- в презентации используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет 10- 15 слайдов.

Оценка «не зачтено» ставится если:

- презентация не является самостоятельной, оригинальной работой;
- тема раскрыта поверхностно;
- содержание презентации не соответствует теме;
- автор слабо владеет категориальным аппаратом дисциплины;
- материал презентации плохо структурирован, неграмотно изложен;
- в презентации не используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет менее 10 слайдов.

5.1.2.4 Типовые контрольные задания

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций представлены в Приложении 9 «Фонд оценочных средств по дисциплине (полная версия)».

5.1. 3 Перечень заданий для контрольных работ обучающихся заочной формы обучения не предусмотрено учебным планом

5.2 Самостоятельное изучение тем

Номер раздела дисциплины	Тема в составе раздела/ вопрос в составе темы раздела, вынесенные на самостоятельное изучение	Расчетная трудоемкость, час.	Форма текущего контроля по теме
1	2	3	4
Очная форма обучения			
	Не предусмотрено		
Заочная форма обучения			
1	Наука, религия, искусство как феномены культуры	10	конспект
2	История культуры восточных и западных цивилизаций	10	конспект
3	Культура Западной Сибири.	12	конспект
	Итого	32	
Примечание: Учебная, учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения самостоятельного изучения тем – см. Приложения 1, 2, 3, 4.			

Шкала и критерии оценивания

Оценка «зачтено»: Обучающийся представил конспект (в свободной форме), раскрывающий содержание темы для самостоятельного изучения.

Оценка «не зачтено»: Обучающийся не представил конспект (в свободной форме), раскрывающий содержание темы для самостоятельного изучения.

5.5 САМОПОДГОТОВКА К АУДИТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ (кроме контрольных занятий)

Занятия, по которым предусмотрена самоподготовка	Характер (содержание) самоподготовки	Организационная основа самоподготовки	Общий алгоритм самоподготовки	Расчетная трудоемкость, час.
Очное обучение				
Семинарские занятия	Подготовка по темам семинарских занятий	План семинарских занятий; задания преподавателя, выдаваемые в конце предыдущего занятия	1. Рассмотрение вопросов семинара 2. Изучение литературы по вопросам семинара, подготовка ответов на вопросы, написание конспекта	18
Заочное обучение				
Семинарские занятия	Подготовка по темам семинарских занятий	План семинарских занятий; задания преподавателя, выдаваемые в конце предыдущего занятия	3. Рассмотрение вопросов семинара 4. Изучение литературы по вопросам семинара, подготовка ответов на вопросы, написание конспекта	8

Шкала и критерии оценивания

- **Оценка «зачтено»** выставляется, если обучающийся представил материал в виде конспекта (в свободной форме) на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, принимал активное участие в дискуссии, обсуждении вопросов.

- **Оценка «не зачтено»** выставляется, если обучающийся не представил материал в виде конспекта (в свободной форме) на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, не принимал участия в дискуссии, обсуждении вопросов.

5.4 Самоподготовка и участие в контрольно-оценочных учебных мероприятиях (работах) проводимых в рамках текущего контроля освоения дисциплины

Наименование оценочного средства	Контрольно-оценочное учебное мероприятие, работа		Расчетная трудоемкость, час.
	Охват обучающихся	Содержательная характеристика (тематическая направленность)	
1	2	3	4
Очная форма обучения			
Коллоквиум	фронтальный	По разделам 1 дисциплины	2
Заочная форма обучения			
		Не предусмотрено	

6. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Нормативная база проведения промежуточной аттестации по результатам изучения дисциплины:	
действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
6.2. Основные характеристики промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	1) участие студента в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины
	2) процедура проводится в рамках ВАРС, на последней неделе семестра
Основные условия получения студентом зачёта:	студент выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков	Представлены в Фонде оценочных средств по данной учебной дисциплине (см. – Приложение 9)

7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1 Библиотечное, информационное и методическое обеспечение учебного процесса по дисциплине

В соответствии с действующими государственными требованиями для реализации учебного процесса по дисциплине обеспечивающей кафедрой разрабатывается и постоянно совершенствуется учебно-методический комплекс (УМК), соответствующий данной рабочей программе. При разработке

УМК кафедры руководствуется установленными университетом требованиями к его структуре, содержанию и оформлению.

Организационно-методическим ядром УМК являются:

- полная версии рабочей программы учебной дисциплины с внутренними приложениями №№ 1-3, 5, 6, 8;
- фонд оценочных средств по ней ФОС (Приложение 9);
- методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины и прохождению контрольно-оценочных мероприятий (Приложение 4);
- методические рекомендации преподавателям по дисциплине (Приложение 7).

В состав учебно-методического комплекса в обязательном порядке также входят перечисленные в Приложениях 1 и 2 источники учебной и учебно-методической информации, учебные ресурсы и средства наглядности.

Приложения 1 и 2 к настоящему учебно-программному документу в обязательном порядке актуализируются на начало каждого учебного года

Электронная версия актуального УМКД, адаптированная для обучающихся, выставляется в информационно-образовательной среде университета.

7.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине; соответствующая им информационно-технологическая и компьютерная база

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине и сведения об информационно-технологической и компьютерной базе, необходимой для преподавания и изучения дисциплины, представлены в Приложении 5. Данное приложение в обязательном порядке актуализируются на начало каждого учебного года.

7.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о материально-технической базе, необходимой для реализации программы дисциплины, представлены в Приложении 6, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.4. Организационное обеспечение учебного процесса и специальные требования к нему с учетом характера учебной работы по дисциплине

Аудиторные учебные занятия по дисциплине ведутся в соответствии с расписанием, внеаудиторная академическая работа организуется в соответствии с семестровым графиком ВАР и графиками сдачи/приёма/защиты выполненных работ. Консультирование обучающихся, изучающих данную дисциплину, осуществляется в соответствии с графиком консультаций.

7.5 Кадровое обеспечение учебного процесса по дисциплине

Сведения о кадровом обеспечении учебного процесса по дисциплине представлены в Приложении 8, которое в обязательном порядке актуализируется на начало каждого учебного года.

7.6. Обеспечение учебного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основании соответствующей рекомендации в заключении психолого-медико-педагогической комиссии или индивидуальной программе реабилитации инвалида.

Обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в случае необходимости:

- предоставляются печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- учебно-методические материалы для самостоятельной работы, оценочные средства выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей;
- разрешается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями (эти средства могут быть предоставлены университетом или могут использоваться собственные технические средства).
- проведение процедуры оценивания результатов обучения возможно с учетом особенностей нозологий (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) при использовании доступной формы предоставления заданий оценочных средств и ответов на задания (в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме аудиозаписи, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода) с использованием дополнительного времени для подготовки ответа.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ОВЗ, возможно применение мультимедийных средств, оргтехники, слайд-проекторов и иных средств для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями. Для разъяснения отдельных вопросов изучаемой дисциплины преподавателями дополнительно проводятся индивидуальные консультации, в том числе с использованием сети Интернет.

7.7 Обеспечение образовательных программ с частичным применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обучающимся обеспечивается доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочей программе. В информационно-образовательной среде университета в рамках дисциплин создается электронный обучающий курс, содержащий учебно-методические, теоретические материалы, информационные материалы для самостоятельной работы.

8. ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ
рабочей программы учебной дисциплины

Б1.В.08.03.02. Криминология

в составе ОПОП

1. Рассмотрена и одобрена:
а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры философии, истории, экономической теории и права; протокол № <u>11</u> от <u>20.05.19</u> Зав. кафедрой, канд. филос.наук, доцент <u>Миссия</u> Н.Д. Скосырева
б) На заседании методической комиссии по направлению <u>36.05.01 Ветеринария</u> протокол № <u>10</u> от <u>28.05.2019</u> Председатель МКН <u>А.И.</u> <u>Алексеев Н.Т.</u>
2. Рассмотрение и одобрение представителями профессиональной сферы по профилю ОПОП:
3. Рассмотрение и одобрение внешними представителями (органами) педагогического (научно-педагогического) сообщества по профилю дисциплины:
Доцент кафедры философии Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, канд. филос. наук _____ А.А. Шерemet



к рабочей программе дисциплины
представлены в приложении 10.

**ПЕРЕЧЕНЬ
литературы, рекомендуемой
для изучения дисциплины
Культурология**

Автор, наименование, выходные данные	Доступ
1	2
Викторов В.В. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / В.В. Викторов. М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. - 411 с.	http://znanium.com .
Руденко, А. М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / А.М. Руденко, С.И. Самыгин, М.М. Шубина [и др.] ; под ред. А.М. Руденко. — М : РИОР : ИНФРА-М, 2018. — 336 с.	http://znanium.com .
Алисов Д. А. Культура городов Среднего Прииртышья в XIX - начале XX вв.: монография/ Д. А. Алисов; Ом. гос. ун-т, Ом. фил. объедин. ин-та истории, филологии и философии сиб. отд-ния РАН, Сиб. фил. рос. ин-та культурологии. - Омск: Изд-во ОмГПУ, 2001. - 200 с.	НСХБ
Вестник Московского государственного областного университета. Серия Философские науки, : науч.-теорет. Журн/ - М. 2020	http://znanium.com

**ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ
ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»
И ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ УНИВЕРСИТЕТА,
необходимых для освоения дисциплины**

1. Удаленные электронные сетевые учебные ресурсы временного доступа, сформированные на основании прямых договоров с правообладателями (электронные библиотечные системы - ЭБС)		
Наименование		Доступ
Электронно-библиотечная система издательства «Лань»		http://e.lanbook.com
Электронно-библиотечная система «Электронная библиотека технического ВУЗа» («Консультант студента»)		http://www.studentlibrary.ru
Электронно-библиотечная система Znanium.com		http://znanium.com
Справочная правовая система КонсультантПлюс		Локальная сеть университета
2. Электронные сетевые учебные ресурсы открытого доступа:		
Профессиональные базы данных		https://clck.ru/MC8Aq
3. Электронные учебные и учебно-методические ресурсы, подготовленные в университете:		
Автор(ы)	Наименование	Доступ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ по дисциплине

1. Учебно-методическая литература			
Автор, наименование, выходные данные			Доступ
2. Учебно-методические разработки на правах рукописи			
Автор(ы)	Наименование		Доступ
Гефнер О.В.	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Культурология». Омск, 2019.		Кафедра философии, истории, экономической теории и права
3. Учебные ресурсы открытого доступа (МООК)			
Наименование МООК	Платформа	ВУЗ разработчик	Доступ (ссылка на МООК, дата последнего обращения)
Культурология	Национальная платформа открытого образования	ВШЭ	https://openedu.ru/course/hse/CULT/ (Дата обращения 01.09.2019)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
представлены отдельным документом**

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. Программные продукты, необходимые для реализации учебного процесса		
Наименование программного продукта (ПП)		Виды учебных занятий и работ, в которых используется данный продукт
Пакет офисных программ		Лекции, семинарские занятия, ВАРС
2. Информационные справочные системы, необходимые для реализации учебного процесса		
Наименование справочной системы		Доступ
Академик. Словари и энциклопедии		https://dic.academic.ru/
3. Специализированные помещения и оборудование, используемые в рамках информатизации учебного процесса		
Наименование помещения	Наименование оборудования	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данное помещение
Компьютерный класс с выходом в интернет	ПК, комплект мультимедийного оборудования	Лекции, семинарские занятия
4.Электронные информационно- образовательные системы (ЭИОС)		
Наименование ЭИОС	Доступ	Виды учебных занятий и работ, в которых используется данная система (для инвалидов прописать с учетом нозологий)
ОмГАУ-Moodle	http://do.omgau.ru/	ВАРС, самоподготовка к аудиторным занятиям

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наименование объекта	Оснащенность объекта
Учебные аудитории	Столы, стулья, доска, комплект мультимедийного оборудования

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ по дисциплине

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНОЙ РАБОТЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формы организации учебной деятельности по дисциплине: лекции, семинарские занятия, внеаудиторная (самостоятельная) работа студентов, зачет.

У студентов ведутся лекционные занятия в интерактивной форме в виде лекций-визуализаций, проблемных лекций. Занятия семинарского типа проводятся в виде: тематических семинаров, дискуссий, бесед.

В ходе изучения дисциплины студенту необходимо выполнить внеаудиторную работу, которая состоит из следующих видов работ: самоподготовка к семинарским занятиям, презентация.

После изучения разделов проводится рубежный контроль результатов освоения дисциплины студентами в виде коллоквиума. По итогам изучения дисциплины осуществляется аттестация студентов в форме зачета.

Учитывая значимость дисциплины к ее изучению предъявляются следующие организационные требования:

- обязательное посещение студентом всех видов аудиторных занятий; ведение конспекта в ходе лекционных занятий; качественная самостоятельная подготовка к семинарским занятиям, активная работа на них;

- активная внеаудиторная работа студента; своевременная сдача преподавателю отчетных материалов по аудиторным и внеаудиторным видам работ.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

Специфика дисциплины состоит в том, что состоит в том, что рассмотрение фундаментальных теоретических вопросов на лекциях тесно связано с последующим их обсуждением на семинарских занятиях. В этих условиях на лекциях особенно большое значение имеет реализация следующих задач:

- 1) Освоение фундаментальных понятий, вводимых в лекционном курсе;
- 2) Осмысление и понимание актуальных проблем дисциплины;

Наряду с перечисленными выше образовательными целями, лекционные занятия должны преследовать и важные цели воспитательного характера, а именно:

- 1) воспитание настойчивости в достижении конечной цели;
- 2) воспитание дисциплины ума, аккуратности, добросовестного отношения к работе;
- 3) воспитание критического отношения к своей деятельности, умения анализировать свою работу, искать оптимальный путь решения, находить свои ошибки и устранять их.

Преподаватель должен четко дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, представить студентам основное ее содержание в сжатом, систематизированном виде. Преподаватель должен излагать учебный материал с позиций междисциплинарного подхода, давать четкие определения понятийного аппарата, который используется при изучении дисциплины.

В учебном процессе преподаватель должен использовать активные и интерактивные формы обучения студентов, которые должны опираться на творческое мышление студентов, в наибольшей степени активизировать познавательную деятельность, делать их соавторами новых идей, приучать их самостоятельно принимать оптимальные решения и способствовать их реализации.

В аудиторной работе со студентами предполагаются следующие формы проведения лекций:

Лекция визуализация -предполагает визуальную подачу материала средствами ТСО или аудио-, видеотехники с развитием и комментированием демонстрируемых визуальных материалов, учит студента структурировать, преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, выделяя при этом наиболее значимые элементы.

Проблемная лекцияпредполагает изложение материала через проблемность вопросов, задач или ситуаций. При этом процесс познания происходит в научном поиске, диалоге и сотрудничестве с преподавателем в процессе анализа и сравнения точек зрения.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

По дисциплине рабочей программой предусмотрены занятия семинарского типа, которые проводятся в следующих формах:

Семинар-дискуссия - предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Проводится в форме диалогического общения

участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли.

Семинар-беседа- наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов (слушателей) в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов (слушателей) по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

4.1. Самоподготовка студентов к занятиям семинарского типа по дисциплине

Самоподготовка студентов к занятиям семинарского типа осуществляется в виде подготовки к тематическим дискуссиям, беседам по заранее известным темам и вопросам. Это предполагает изучение рекомендованной литературы по вопросам семинара, подготовку ответов на вопросы.

4.2. Организация выполнения и проверка заданий ВАРС

Презентация

Тема электронной презентации выбирается студентом по желанию и в соответствии с личным интересом из предложенного преподавателем списка.

Цель выполнения презентации – формирование навыков преобразования информации по наиболее актуальным проблемам дисциплины в визуальную форму, развитие творческого и рационально-логического критического мышления; формирование умения структурирования информации, правильного и грамотного письменного оформления результатов мышления.

Критерии оценивания электронной презентации:

Оценка «зачтено» ставится если:

- презентация является самостоятельной, оригинальной работой;
- глубоко и всесторонне раскрыто содержание темы;
- автор владеет категориальным аппаратом дисциплины и использует его для раскрытия темы;
- материал презентации хорошо структурирован, логично и грамотно изложен, правильно оформлен;
- в презентации используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет 10-15 слайдов.

Оценка «не зачтено» ставится если:

- презентация не является самостоятельной, оригинальной работой;
- тема раскрыта поверхностно;
- содержание презентации не соответствует теме;
- автор слабо владеет категориальным аппаратом дисциплины;
- материал презентации плохо структурирован, неграмотно изложен;
- в презентации не используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет менее 10 слайдов.

5. КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В течение семестра на семинарских занятиях осуществляется текущий контроль в виде устного опроса по вопросам семинарских занятий.

Критерии оценки самоподготовки по темам семинарских занятий:

- Оценка «зачтено» выставляется, если студент представил материал в виде конспекта, доклада или электронной презентации на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, принимал активное участие в дискуссии, обсуждении вопросов.

- Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не представил материал в виде конспекта, доклада или электронной презентации на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, не принимал участия в дискуссии, обсуждении вопросов.

В течение семестра по итогам изучения разделов дисциплины проводится рубежный контроль в виде коллоквиума.

Критерии оценивания коллоквиума:

- Оценка «зачтено» выставляется, если студент всесторонне раскрыл теоретическое содержание темы, продемонстрировал владение терминологией дисциплины, сделал самостоятельные выводы.

- Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не раскрыл теоретическое содержание темы, продемонстрировал слабое владение терминологией дисциплины, не сделал самостоятельных выводов.

Форма промежуточной аттестации студентов – зачет. Преподаватель выставляет зачет в зачетную книжку и в ведомость обучающемуся, выполнившему все виды учебной работы с положительной оценкой (зачтено) и отчитавшемуся об их выполнении.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация программы специалитета обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы специалитета на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, должна составлять не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, должна быть не менее 60 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу специалитета, должна быть не менее 5 процентов.

Общее руководство научным содержанием программы специалитета определенной направленности (профиля) должно осуществляться штатным научно-педагогическим работником организации, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по специальности, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Омский государственный аграрный университет имени П.А.Столыпина»

Факультет ветеринарной медицины

ОПОП по специальности 36.05.01 Ветеринария

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Культурология

Направленность (профиль) - Ветеринарная медицина

Обеспечивающая преподавание дисциплины кафедра -	Философии, истории, экономической теории и права
Разработчик: Ведущий преподаватель дисциплины, канд.ист.наук, доц.	О.В. Гефнер

ВВЕДЕНИЕ

1. Фонд оценочных средств по дисциплине является обязательным обособленным приложением к Рабочей программе учебной дисциплины.

3. Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения студентами указанной дисциплины.

4. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом формирования студентами компетенций, из числа предусмотренных ФГОС ВО в качестве результатов освоения учебной дисциплины.

5. Фонд оценочных средств по дисциплине включает в себя: оценочные средства, применяемые для входного контроля; оценочные средства, применяемые в рамках индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС; оценочные средства, применяемые для текущего контроля; оценочные средства, применяемые для рубежного контроля и оценочные средства, применяемые при промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины.

6. Разработчиками фонда оценочных средств по дисциплине являются преподаватели кафедры философии, истории, экономической теории и права, обеспечивающей изучение студентами дисциплины в университете. Содержательной основой для разработки ФОС послужила Рабочая программа учебной дисциплины.

ЧАСТЬ 1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
учебной дисциплины, персональный уровень достижения которых проверяется с
использованием представленных в части 3 оценочных средств

Компетенции, в формировании которых задействована дисциплина		Код и наименование индикатора достижений компетенции	Компоненты компетенций, формируемые в рамках данной дисциплины (как ожидаемый результат ее освоения)		
код	наименование		знать и понимать	уметь делать (действовать)	владеть навыками (иметь навыки)
1			2	3	4
Универсальные компетенции					
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 _{ук-3} Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия членов команды в организации.	Знать основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.		
		ИД-2 _{ук-3} Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач.		Вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	
		ИД-3 _{ук-3} Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач;			Владеть организационными навыками, уметь работать в команде

		участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде.			
		ИД-4 _{УК-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды			Владеть навыками Эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 _{УК-5} Знать: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия.	Знать национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира		
		ИД-2 _{УК-5} Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.		Уметь вести дискуссию, полемику, по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	
		ИД-3 _{УК-5} Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и			Владеть навыками участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессиональной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, проявляя при этом уважительное отношение к культурному наследию и традициям России и мира

		других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.			
--	--	---	--	--	--

ЧАСТЬ 2. ОБЩАЯ СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ХОДА И РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

очередным потоком студентов

Общие критерии оценки и реестр применяемых оценочных средств

2.1 Обзорная ведомость-матрица оценивания хода и результатов изучения учебной дисциплины в рамках педагогического контроля

Категория контроля и оценки		Режим контрольно-оценочных мероприятий				
		само- оценка	взаимо- оценка	Оценка со стороны		Комис- сионная оценка
				препода- вателя	представ ителя производ ства	
		1	2	3	4	5
Индивидуализация выполнения*, контроль фиксированных видов ВАРС:	1					
- Электронная презентация	1.1			Проверка и оценивание электронной презентации		
Текущий контроль:	2					
- в рамках семинарских занятий и подготовки к ним	2.1	Самоподготовка по вопросам к семинарским занятиям	Взаимное обсуждение по итогам выступлений	Оценивание выступлений, сообщений на семинарском занятии		
- коллоквиум	2.2	Самоподготовка по вопросам к коллоквиуму		Оценивание ответа		
- самостоятельное изучение тем	2.3.			Проверка конспекта		
Промежуточная аттестация* студентов по итогам изучения дисциплины	3			Проведение процедуры зачета		

* данным знаком помечены индивидуализируемые виды учебной работы

2.2 Общие критерии оценки хода и результатов изучения студентом учебной дисциплины

1. Формальный критерий получения студентом положительной оценки по итогам изучения дисциплины:	
1.1 Предусмотренная программа изучения дисциплины студентом выполнена полностью до начала процесса промежуточной аттестации	1.2 По каждой из предусмотренных программой видов работ по дисциплине студент успешно отчитался перед преподавателем, демонстрируя при этом должный (не ниже минимально приемлемого) уровень сформированности элементов компетенций
2. Группы неформальных критериев качественной оценки работы студента в рамках изучения дисциплины:	
2.1 Критерии оценки качества хода процесса изучения студентом программы дисциплины (текущей успеваемости)	2.2. Критерии оценки качества выполнения конкретных видов ВАРС

2.3 Критерии оценки качественного уровня рубежных результатов изучения дисциплины	2.4. Критерии аттестационной оценки качественного уровня результатов изучения дисциплины
--	---

**2.3 Реестр
элементов фонда оценочных средств по учебной дисциплине**

Группа оценочных средств	Оценочное средство или его элемент
	Наименование
1	2
1. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС	Перечень тем для подготовки электронной презентации
	Шкала и критерии оценивания выполнения электронной презентации
2. Средства для текущего контроля	Вопросы для самоподготовки по темам семинарских занятий
	Шкала и критерии оценивания самоподготовки по темам семинарских занятий
	Перечень тем для самостоятельного изучения
	Шкала и критерии оценивания самостоятельного изучения темы
	Вопросы к коллоквиуму
3. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	Шкала и критерии оценивания ответов на вопросы коллоквиума
	Плановая процедура проведения зачета

2.3. Описание показателей, критериев и шкал оценивания и этапов формирования компетенций в рамках дисциплины

Индекс и название компетенции	Код индикатора достижений компетенции	Индикаторы компетенции	Показатель оценивания – знания, умения, навыки (владения)	Уровни сформированности компетенций				Формы и средства контроля формирования компетенций
				компетенция не сформирована	минимальный	средний	высокий	
				Оценки сформированности компетенций				
				1	2			
				Не зачтено	Зачтено			
				Характеристика сформированности компетенции				
				Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений и навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	1. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. 2. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач. 3. Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.			
Критерии оценивания								
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 _{УК-3} Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационн	Полнота знаний	Знает основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.	Не знает основы этических учений; норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.	В целом знает основные этические учения; нормы, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, профессиональному коллективу.			Устный опрос; презентация; коллоквиум

	ых отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационно го климата и взаимодействия членов команды в организации.					
	ИД-2 _{УК-3} Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональ ных практических задач.	Наличие умений	Уметь вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Не умеет вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Обладает умениями вести себя в профессиональном коллективе в соответствии с нормами культуры и делового этикета	Устный опрос; презентация; коллоквиум
	ИД-3 _{УК-3} Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения	Наличие навыков (владение опытом)	Владеть организационными навыками, уметь работать в команде	Не владеет организационными навыками и умениями работать в команде	Демонстрирует организационные навыки и умения работать в команде.	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде.					
	ИД-4 УК-3 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Полнота знаний	Знать о методах обмена информацией, знаниями и опытом	Не знает методики обмена информацией, знаниями и опытом	Знает методики обмена информацией, знаниями и опытом	Устный опрос; презентация; коллоквиум
		Наличие умений	Умеет эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Не умеет взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Четко умеет взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	
		Наличие навыков (владение опытом)	Владеть навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Нет навыков эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	Получил хорошие навыки эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5 Знать: психологические основы социального взаимодействия ; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы	Полнота знаний	Знать национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Не знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Знает главные национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции стран и народов мира	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия .					
--	---	--	--	--	--	--

	ИД-2_{УК-5} Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональ ную информацию в процессе межкультурного взаимодействия ; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных , конфессиональ ных особенностей.	Наличие умений	Уметь вести дискуссию, полемику, по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Не умеет вести дискуссию, полемику по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Демонстрирует умение вести дискуссию, полемику по проблемам социального и культурного характера, аргументированно и корректно излагать свою точку зрения	Устный опрос; презентация; коллоквиум
	ИД-3_{УК-5} Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональ ной среде с учетом	Наличие навыков (владение опытом)	Владеть навыками участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессио- нальной коммуникации с учетом культурных	Не имеет навыков участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессио-нальной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, проявляя при этом уважительное	Владеет рядом навыков участия в социальной, профессиональной межкультурной и межконфессиональной коммуникации с учетом культурных особенностей коммуниканта, демонстрирует уважительное отношение к культурному наследию и традициям России и мира	Устный опрос; презентация; коллоквиум

	национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия ; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия .		особенностей коммуниканта, проявляя при этом уважительное отношение к культурному наследию и традициям, России и мира	отношение к культурному наследию и традициям России и мира		
--	---	--	--	---	--	--

ЧАСТЬ 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

3.1.1. Средства для индивидуализации выполнения, контроля фиксированных видов ВАРС

3.1.1.1 Презентация

Мультимедийная презентация (от лат. *praesento* — представление) - это набор слайдов, позволяющих наглядно и образно донести до аудитории ту или иную информацию. Презентация по истории – это работа, носящая самостоятельный, творческий характер, представляющая собой последовательное, аргументированное, четко структурированное, наглядное изложение материала, раскрывающего тот или иной вопрос исторического характера. Выполнение презентации предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, индивидуализированное обучение с учетом интересов обучающегося.

Цель выполнения презентации – формирование умения грамотно отбирать, анализировать, четко структурировать информацию по выбранной теме, творчески представлять ее в визуализированной форме, ясно и убедительно обосновывая свое видение вопроса.

Тема презентации выбирается студентом самостоятельно из предложенного преподавателем списка.

Презентация выполняется в программе PowerPoint. Объем презентации – 10-15 слайдов. Первый слайд – титульный, на нем указывается тема презентации, сведения о выполнившем и проверившем презентацию. При составлении презентации должны использоваться различные виды слайдов – с текстом, с иллюстрациями, схемами, таблицами. Размер шрифта для текста – не менее 24.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА презентаций

31. Происхождение языка.
32. Рождение культуры.
33. Первобытная культура и современность.
34. Олимпийские игры: история и культурное значение.
35. Бытовая культура Древней Греции и Рима.
36. Система образования и воспитания в античную эпоху.
37. Праздничная культура Древней Греции и Рима.
38. Рыцарская культура средневековья.
39. Бюргерская культура средневековья.
40. Феномен инквизиции в эпоху Возрождения и Реформации.
41. Первые европейские университеты.
42. Судьбы и творчество выдающихся деятелей европейской культуры.
43. Эволюция стилей в европейском искусстве.
44. История европейской музыки и театра.
45. Европейская литература: стили, жанры, темы, деятели.
46. Развитие европейской науки.
47. Технический прогресс и культура XIX - XX вв.
48. История русского языка и письменности.
49. Культура народов России.
50. История русской науки.
51. История русской музыки и театра.
52. Образование в культуре России.
53. Благотворители и меценаты в русской культуре.
54. По музеям России.
55. Тоталитаризм и судьбы деятелей культуры в XX вв.
56. Быт и повседневная культура русского народа.
57. Культура Русского Зарубежья.
58. Культура родного города (села).
59. Мое генеалогическое древо: семья и культура.
60. Личность в истории культуры региона.

Шкала и критерии оценивания

Оценка «зачтено» ставится если:

- презентация является самостоятельной, оригинальной работой;
- глубоко и всесторонне раскрыто содержание темы;
- автор владеет категориальным аппаратом истории и использует его для раскрытия темы;
- материал презентации хорошо структурирован, логично и грамотно изложен, правильно оформлен;
- в презентации используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет 10-15 слайдов.

Оценка «не зачтено» ставится если:

- презентация не является самостоятельной, оригинальной работой;
- тема раскрыта поверхностно;
- содержание презентации не соответствует теме;
- автор слабо владеет категориальным аппаратом истории;
- материал презентации плохо структурирован, неграмотно изложен;
- в презентации не используются таблицы, фотографии, схемы, рисунки, диаграммы;
- объем работы составляет менее 10 слайдов.

Часть 3.1. 2. Средства для текущего контроля

3.1.2.1 Вопросы для самоподготовки к семинарским занятиям

ВОПРОСЫ

для самоподготовки к семинарским занятиям

1. Культура в понимании культурологии. 1. Понятие и многообразие подходов к определению культуры. Обыденное и теоретическое представления о культуре. 2. Проблема типологии культур. 3. Роль культуры в жизни человека и общества.
Основные культурологические концепции 1. Культура в осмыслении А. Тойнби. 2. О. Шпенглер о культуре и цивилизации. 3. Теория культурно-исторических типов Н.А. Данилевского. 4. Психоаналитическая концепция культуры (З. Фрейд и К. Юнг).
Первобытная культура. 1. Материальная культура (занятия, техника, жилища, одежда) 2. Социальная культура первобытного общества. 3. Мифологический характер первобытного мировоззрения. Ранние формы религии. 4. Первобытное искусство.
Восточная культура 1. Особенности восточного типа культуры. 2. Культурные достижения древних цивилизаций Востока: Египта, Индии, Китая, Вавилона, мусульманского мира. 3. Культура Востока и современность.
5. Античная культура 1. Особенности античного типа культуры: основные категории. 2. Греческая культура: наука, мифология, искусство, литература, театр. 3. Римская культура
6. Западная культура 1. Особенности западного типа культуры. 2. Средневековая культура Европы. 3. Культура эпохи Возрождения. 4. Культура эпохи Реформации и Просвещения. 5. Современная культура Запада
7. История российской культуры. 1. Язычество древних славян 2. Принятие христианства и его роль в развитии русской культуры. Православие и РПЦ в русской культуре. 3. Культура Древней Руси (искусство, литература, быт) 4. Культура Московского царства 5. Культура XVIII века: секуляризация культуры при Петре I и его последователях 6. Золотой век русской культуры 7. Культура серебряного века 8. Советская культура

8. Культура западносибирского региона.

1. Мир культуры сибирской деревни.
2. Культура города Омска: история и современность.
3. Моя семья и культура региона.
4. Омский государственный аграрный университет как центр науки и культуры региона.

Шкала и критерии оценивания самоподготовки по темам семинарских занятий

- **Оценка «зачтено»** выставляется, если студент представил материал в виде конспекта, доклада или электронной презентации на основе самостоятельного изученного материала, смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, принимал активное участие в дискуссии, обсуждении вопросов.

- **Оценка «не зачтено»** выставляется, если студент не представил материал в виде конспекта, доклада или электронной презентации на основе самостоятельного изученного материала, не смог всесторонне раскрыть теоретическое содержание темы, не принимал участия в дискуссии, обсуждении вопросов.

3.1.2.2. Перечень тем для самостоятельного изучения

1. Наука, религия, искусство как феномены культуры.
2. История культуры восточных и западных цивилизаций.
3. Культура Западной Сибири.

Шкала и критерии оценивания

Оценка «зачтено»: Обучающийся представил конспект (в свободной форме), раскрывающий содержание темы для самостоятельного изучения.

Оценка «не зачтено»: Обучающийся не представил конспект (в свободной форме), раскрывающий содержание темы для самостоятельного изучения.

3.1.2.3 Вопросы к коллоквиуму

Коллоквиум

Тема: Теория культуры

Вопросы

1. Основные понятия культурологии: субъект культуры, культурная самоидентичность, инкультурация и социализация, культурные ценности и нормы, межкультурная коммуникация и диалог культур, культурная модернизация, субкультура, контркультура.
2. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
3. Природа, общество, культура: особенности взаимодействия.
4. Подходы к типологизации культур.
5. Основные культурологические концепции и теории.

Шкала и критерии оценивания

- **Оценка «зачтено»** выставляется, если всесторонне раскрыл теоретическое содержание темы, приводил практические примеры, раскрывающие суть теоретических положений, продемонстрировал собственное отношение к обсуждаемым проблемам, грамотно владение терминологией дисциплины.

- **Оценка «не зачтено»** выставляется, если не раскрыл теоретическое содержание темы, не приводил практические примеры, раскрывающие суть теоретических положений, не показал собственного отношения к обсуждаемым проблемам, не грамотно использовал терминологию дисциплины.

3.1. 3. Средства для промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины

3.1.3.1 Плановая процедура проведения зачета

Нормативная база проведения

промежуточной аттестации по результатам изучения дисциплины:	
действующее «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО Омский ГАУ»	
Основные характеристики промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины	
Цель промежуточной аттестации -	установление уровня достижения каждым обучающимся целей и задач обучения по данной дисциплине, изложенным в п.2.2 настоящей программы
Форма промежуточной аттестации -	зачёт
Место процедуры получения зачёта в графике учебного процесса	участие обучающегося в процедуре получения зачёта осуществляется за счёт учебного времени (трудоемкости), отведённого на изучение дисциплины
	процедура проводится в рамках ВАРС, на последней неделе семестра
Основные условия получения обучающимся зачёта	обучающийся выполнил все виды учебной работы (включая самостоятельную) и отчитался об их выполнении в сроки, установленные графиком учебного процесса по дисциплине.

Процедура проведения зачета

Преподаватель выставляет зачет в зачетную книжку и в ведомость обучающемуся, выполнившему все виды учебной работы с положительной оценкой (зачтено) и отчитавшемуся об их выполнении.

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЙ И ОДОБРЕНИЙ

Фонд оценочных средств учебной дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Культурология

в составе ОПОП по направлению подготовки

1. Рассмотрен и одобрен в качестве базового варианта:

а) На заседании обеспечивающей преподавание кафедры Философии, истории, экономической теории и права;

протокол № 11 от 20.05.19

Зав. кафедрой, канд. филос. наук, доцент Мисс Н.Д. Скосырева

б) На заседании методической комиссии по направлению 36.05.01 Ветеринария

протокол № _____ от _____

Председатель МКН _____

2. Рассмотрен и одобрен внешним экспертом

Доцент кафедры философии Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского,
канд. филос. наук _____ А.А. Шермет



ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к фонду оценочных средств учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.03.02 Культурология
в составе ОПОП по специальности 36.05.01

Ведомость изменений

Срок, с которого вводится изменение	Номер и основное содержание изменения и/или дополнения	Отметка об утверждении/ согласовании изменений	
		инициатор изменения	руководитель ОПОП или председатель МКН

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Культурология
в составе ОПОП 36.05.01 Ветеринария

Ведомость изменений

№ п/п	Вид обновлений	Содержание изменений, вносимых в ОПОП	Обоснование изменений
1	Обновление на 2020/21 учебный год	Актуализация списка литературы (Приложение 1)	Ежегодное обновление
		Актуализация профессиональных баз данных (Приложение 2)	Ежегодное обновление

Ведущий преподаватель  /О. В. Гефнер./

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании кафедры,
протокол № 11 от « 06 » 05 2020 г.

Зав. кафедрой философии, истории, экономической теории и права  И.Д. Скосырева/

Одобрена методической комиссией по направлению подготовки 36.05.01 Ветеринария,
протокол № 12 от «23» 06. 2020 г.

Председатель МКС/Н  /И.Г. Алексеева/